

20211019《靜思妙蓮華》大光普照 勝諸天光（第1005集）（法華經·化城喻品第七）

- ◎「佛之說法如虛空中風畫，說而無說故有利物之用，度我及諸他同證菩提願，四悉隨機開顯聞解思修。」
- ◎四悉檀：世界悉檀、為人悉檀、對治悉檀、第一義悉檀。
- ◎「其國中間幽冥之處，日月威光所不能照，而皆大明。」《法華經化城喻品第七》
- ◎「其中眾生各得相見，咸作是言：此中云何忽生眾生？」《法華經化城喻品第七》
- ◎「又其國界，諸天宮殿，乃至梵宮，六種震動，大光普照，遍滿世界，勝諸天光。」《法華經化城喻品第七》
- ◎又其國界諸天宮殿：又其大通智勝佛所有國界，欲界諸天所居宮殿。
- ◎乃至梵宮六種震動：乃至色界十八梵宮，在色界中共有十八層天，六種震動。
- ◎六種震動：佛入胎、出生、出家、成道、轉法輪、入涅槃時，法爾有地動光照，有緣者，遠在他方亦覺，無緣者，近亦不知。
- ◎大光普照遍滿世界：有大光明普照一切，遍滿化境所有世界。
- ◎勝諸天光：佛之光明出過一切，豈與天光之所等倫。

#### 【證嚴上人開示】

「佛之說法如虛空中風畫，說而無說故有利物之用，度我及諸他同證菩提願，四悉隨機開顯聞解思修。」

佛之說法  
如虛空中風畫  
說而無說故  
有利物之用  
度我及諸他  
同證菩提願  
四悉隨機開顯  
聞解思修

修行，聽法，其實修，是如何修呢？是要修什麼呢？我們要細心好好來思考。修行是一條漫長的道路，修行是要有一股不斷，長期、無間、無餘，時時都要心存敬重，這是我們日常生活中，要修、要行，所以修行在日常生活中，不知不覺，總是集四修法，在我們平時生活

中展現出來。若能在生活中，這四修法——無餘修、長時修、無間修、尊重修，這四項在我們日常生活中，這樣展現在生活裡，粗細都一樣，有形、無形，我們都是這四項的修行，在在都是在我們每一天、每一刻中，隨著我們的修行，這樣過生活，過日子，這就是修行。

當然，人間菩薩道，明顯的，人人都知道，布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧。這是人人都會說的，是不是人人做得到呢？這我們就自己問自己。不論是六度、四修，六度四修，若在日常生活中，都有做到，這樣你們就是在修行，依教奉行，這是佛陀的教法。

「佛之所說法如虛空中風畫」，意思很深，也是很明顯。佛陀所說的教法，聽了就過去了，到底法是不是入我們的心，用在我們的行動中呢？假使聽了沒有入心，這和在虛空，我們看的，都沒有東西，其實道理存在，我們都沒有去用。若是有去用，儘管是虛空中的風畫。看看這大地上，只要你一顆種子落土，不論你是什麼種子，落土，不必多久，你就看土地上，有小樹的樹種長出來，樹苗、樹種、小樹、大樹，在大地上增加了風畫，大地高高低低的樹木都有了。

或者是隨著人的心欲，一片的大地由工畫師開始，將這片大地，就要畫出了高樓大廈，就開大路等等，夠嗎？不夠；高架橋也起來了。過去是一片寧靜的環境，大自然有山有水，空中風畫，這是自然法則，經過了人的心欲，就這個畫面，又沒幾年就變了，變成不是這個畫面。

常常若一段時間沒有經過的路，再來經過時，很自然就會驚歎：「怎麼又都不同了！以前這片土地，現在的建設，看，怎麼都不同？」這就是空中風畫，那個圖畫都不同了。這就是本來的大自然法則，經過了人的心所需要，欲、追求，所以就整個都變了。

佛陀說法就是要讓我們知道，知道人人本具佛性，大自然法則，本地風光是長什麼樣子呢？但是後天的無明煩惱，就在這片大自然本地風光，就變了，變、變，已經和過去是不一樣了。這是佛陀要我們了解，世間萬物無常，變遷不定，這就是世間，所以要我們好好地，如何找回我們的本地風光。

所以說法，「說而無說故，有利物之用」。我們若不了解道理，一直一念的欲念，一直世間法一直走，一直變了，變得現在的社會，完全變

態了，全都不同。知識者，知識，自稱是知識份子，隨順著世間世態的轉變，他就是一直在這世態轉變中，還是把握不住自己本地風光，矛盾的事情很多啊！（對）別人，「你必須這樣做。」而我呢？我是這樣這樣做。看別人，別人能做的犯法，（卻說）你做的事情是對，但是你要做得更對一點。更對一點，不知道要對什麼呢？但是，你一定有力量的，你一定能做得到，這是別人做不到，現在很需要，就是要你去做。

「是啊！別人都做不到，連我也做不到。」卻是（對）別人，「你應該要做得到。」像這樣，這種說而無說。佛陀教我們的就不是這樣，卻是你面對的很多事情，就是有說好像沒說一樣，是對或不對呢？我們自己心裡有數。佛陀要我們，對或不對，我們要很清楚，是、非，世間有大是，也有大非，對的，要比它更對，做要做得更對，因為佛法是無止境，修行是無間斷。

佛陀說法四十多年間，他用種種方法，凡夫的錯誤，用怎樣的五戒、因緣，來警惕大家，人人有苦、有煩惱，卻是他就是這樣，為我們循循善誘——世間的苦，這是因為這樣的因緣集來的苦，你要去預防這個因緣，不要去造作這樣的緣，自然你就不會有這個果的感受。你要很守自己的戒。所以說苦、說戒，說世間的苦，分析，了解，讓大家了解因緣果報，教我們要守戒，這就是開示初步。

還叫我們要積極去行十善，去修人天福，人間福、天人的福。這是佛陀隨根機而說法，給我們教育，讓我們慢慢回頭是岸，慢慢向我們的真如本性來接近。因為真如本性是清淨的，所以就開始教我們要戒，戒就能防非止惡，預防不對的事情，不要再來污染我們，哪怕是從五戒開始，我們好好守持。這是一般在家弟子，大家全部，人人，從開始聞法、聽法，修行的開頭從五戒十善。

開始佛陀就要再說，「十二因緣法」。人生真的苦，苦在內心心體，我們的內心那一念真如本性，我們就是一念妄動開始，就說起了因緣法，如何來投生，怎樣的過程等等。這就是佛陀說法如虛空，擴大開來就是如大虛空，涵蓋了虛空法界，遍虛空法界。落實下來，就如空中的風畫一樣，一幅一幅的圖，人間高山大海、山河大地，自然法則等等，無不都是已含具了道理。

<藥草喻品>不就是說盡了天下萬物的道理嗎？所以說，這種虛空中風畫，這是我們的心地風光。每個人的真如本性，法，回歸於虛空法

界，我們都要很清楚，大地一切人、事、物的景象，我們也要很了解，這是佛陀向我們說的話。同樣的，我們的心假使沒有保持好，外面的境界慢慢不斷變遷，這個變遷，就境界完全不同，自然被破壞了，大地風光已變。

所以我們要好好聽佛的法。雖然說而無說，佛陀說的話說出來了，你若接受有用，自然有利物之用。他說出來，你若沒有用，這個法還是回歸於空，回歸於道理上；你若是有接受道理，那就是有利物之用。人人接受法，這就是這麼簡單，在日常生活中四修法，我們自然「度我及諸他，同證菩提願」。

佛陀的說法，每個人的「我」，(你的)「我」也有所求，(我的)「我」也有所求。你們的名稱，自己也叫做「我」，你們的「我」也有所求，希望聽法，我們能透徹了解，我們能將佛法轉為入我們的心，成長我們的慧命，增長我們的智慧，我們也是這樣的所求。無量數的「我」，何況這個「我」，就如大通智勝佛成道了，大家慶幸歡喜，請佛說法，利益我(及)諸天人。天與人，天地萬物都能受益，所以叫做「度我及諸他」。「諸他」是天地萬物，天人、地上的人、大地的眾生。

大地眾生，人類若有修行，大地眾生就自在，有保障；人心若不修，弱的肉，是強的人在吃，軟弱的人是強的人在欺負。這總是希望我們人人，能接受佛的正法，我們大家修行者，同樣是接受佛的教法，要互相尊重，我們要互相讚歎。古人這樣說：「僧敬僧，佛法才會興」。是啊！修行的團體彼此尊重，在團體中共同生活的修行者，要共同感恩。

我們的常住，我常常說感恩。每天若到餐廳，感恩啊！這個大家庭，天下大家庭，就是有這麼多人，伸出你們的雙手，發你們的心，發心甘願這樣做，我們才能有這樣，天下人認為是他的家庭，所以時時感恩啊！無非讓大家都能來接受到法，在這個訓練菩薩的道場，要如何去行六度，要如何四修法，這就是「同證菩提願」。我自己與大家共同在這個道場能同證菩提願。

所以我們「四悉隨機開顯，聞解思修」。我們能顯示聽了之後要解，然後要思考，然後要好好修啊！四修法，常常自己自問，六度行，我們有在起動嗎？

「四悉隨機開顯」，應機，「四悉檀」大家還記得嗎？「世界悉檀」，為

世界；各各「為人悉檀」，為人類；「對治悉檀」，眾生貪、瞋、癡、慢、疑，他什麼樣的心的毛病，我們就用什麼法去對治。最終，佛陀還是以，第一義悉檀，就是一大乘法，希望人人要行菩薩道，入人群中去歷練，去結好緣，去了解人間的無明惑這些煩惱，我們清清楚楚，去為他轉煩惱為菩提。

四悉檀：

- 一、世界悉檀
- 二、為人悉檀
- 三、對治悉檀
- 四、第一義悉檀

最近每天都說，希望能加強大家的理解與記憶，希望大家要很用心。第一義，就是一實乘法，是佛陀期待我們人人，真的要用心，要去行菩薩道，這條大菩提道，往前走，才能到達了佛的境界，這是必經之道，不論多久的時間。因為我們生生世世，已經整個心煩惱重疊，世世重疊，現在我們也要開始發心，日日將煩惱去除，不要等到生生世世，在今生此世，我們就要層層的煩惱，層層去除，這就是我們要修行的地方。

前面的(經)文說，「其國中間幽冥之處，日月威光所不能照，而皆大明。」

其國中間  
幽冥之處  
日月威光  
所不能照  
而皆大明  
《法華經 化城喻品第七》

日月在宇宙間太陽系，太陽，它就是這樣常光，永遠都是亮的。卻是我們心自作，遮蔽了光。這個光明，是被我們凡夫自作，若是自作的煩惱、無明，惡業重，就永遠看不到光明，永遠都是將這個光明遮蓋起來。所以說，「其國中間幽冥之處」，自己心自障礙的人，他得不到道理，聽不到佛法，心門打不開，自然地，日月光就透不進來，所以是威光所不能照，「日月威所不能照」。

它本來就是有這樣的光，就是眾生自己無明的門關著，一層一層關，

關著，所以這無明沒開，日月光就不會進來。這就是我們儘管聽法，是不是(如)風中畫，我們聽與沒聽一樣呢？若是這樣，「日月威光」，就是佛法的真理，也沒有入你的心裡去。卻是佛法它在這日月照不到，真正若是因緣成熟了，無明的門開了，真理進來，就光明了。

聽，過去不曾聽過的，不知道法就是這樣，聽了之後，「哦！原來就是！」這樣，這就是忽然間，在這個地方，這麼多人，同時若將法入(心)，「我體會到了！」他也說：「我了解了！」彼此之間互相體會、彼此了解，有志一同，共行菩薩道，面向光明，背在黑暗；黑暗的已經過去了，光明在我們的面前。

若這樣，就是「其中眾生，各得相見」，因為我們的面前一片光明了。「咸作是言」，這樣的光明，已經照耀到幽暗的地方了，看，那些人，光明，光一照到，出現這麼多人。

其中眾生  
各得相見  
咸作是言  
此中云何  
忽生眾生  
《法華經 化城喻品第七》

在暗夜中的人，看不到暗暗的地方有人，忽然間，「我看到了！」因為光明一照，人人互相相見。

怎麼會忽然間，產生這麼多人出來呢？這些人本來就有，無明覆蓋，只是將無明打開了，光發出了，是自心光發出，能見到光明，我們能了解人人，人人了解我們，彼此之間互相了解。過去的無明，過去的誤解，掩蔽了我們的心，(除去)怨、恨、仇，原來你是對我好的人，原來你是能幫助我力量的人，我們能共同，這也是一樣。明明我們就看到人，但是(以為)他與我無關，其實他與我關係很大，我們能互相了解，這也是叫做彼此相見，因為道理我們能體會。

下面(經文)再接下來說，「又其國界，諸天宮殿，乃至梵宮，六種震動，大光普照，遍滿世界，勝諸天光。」

又其國界  
諸天宮殿

乃至梵宮  
六種震動  
大光普照  
遍滿世界  
勝諸天光  
《法華經 化城喻品第七》

這段(經)文又再說，其國界諸天宮，「其國界」，是哪個地方的國界呢？當然是大通智勝佛那個時代。那個時代，那就是塵點劫那麼久以前。那個國界，有欲界諸天。

又其國界  
諸天宮殿：  
又其大通智勝佛  
所有國界  
欲界諸天  
所居宮殿

我們現在的娑婆世界，也是有欲界諸天，我們也說四天王天、忉利天，一直一直到了虛空，其實佛經典中所說的世界很多。不明的星，星，它是不是有生命、有人類、有天人呢？不過，我們都是在，這個虛空法界中，地球也是在虛空法界中，若要說，我們也應該是天人，因為我們是在虛空法界。任何一顆球，任何一顆星，無不都是飄浮在虛空，在這個天體宇宙的軌道上運行。所以界，這個國界，就是我們地球這個界限的地方，我們有我們的地球，我們的地球這個大地的界限，是釋迦牟尼佛他發心願，願意來這個地方，五趣雜居，堪忍的娑婆世界。

因為我們地球上的環境是這樣，本來地球的環境是很美，就是因為人類起心動念，來醜化了地球，破壞地球。因為人類人心不規則，所以彼此之間結仇連怨，造成了很多的災禍，污染了整個氣體，空氣等等，這也是在天體的，法界中的一個世界。到底塵點劫以前，大通智勝佛的世界，相信也是同樣有大地、有天空、有境界、有宮殿等等，所以也稱為國界。任何一個地方應該都有。

「欲界諸天所居宮殿」。在六欲天界裡，魔王也期待能夠天人增加，不過有的，魔王就會擔心，(他)修行，脫離了生死，就是不去天界，害怕天界會減少了天人，所以處處，有時候就是有天魔擾亂。在經典中

常常會看到。

其實天魔在哪裡呢？是在心啊！我們人人的心，修行者同樣有煩惱無明，來困擾自己，有這樣的魔的境界，讓他偏差，這種清淨心消失了，佔有心增長，這種欲，佔有的心態也有啊！修行者也會受這種心魔、天魔控制了。所說的天魔就是自然的煩惱，我們人人內心都有，我們要修行，就是連這些自心煩惱也要去除，所以要好好用心。

所以，又佛所有的國界，以及欲界諸天所居的宮殿，「乃至梵宮，六種震動」。六種震動，其中是(有)成佛時，其中還有說法時，這都會六種震動。震動是一個形容詞，是我們的心體震撼，「我很感動！」從無明一轉成為清淨菩提的心。

乃至梵宮  
六種震動：  
乃至色界十八梵宮  
在色界中  
共有十八層天  
六種震動

這六種震動，不只是在人類世界，「乃至色界十八梵宮」，就是十八層(天)。在色界中，總共有十八層天，六種震動。其實，十八層天要如何體會呢？這對我們來說還不重要，我們最重要的是我們的心，真的一層一層的欲，我們要一層一層去除。

六種震動：  
佛入胎、出生、  
出家、成道、  
轉法輪、入涅槃時  
法爾有地動光照  
有緣者  
遠在他方亦覺  
無緣者 近亦不知

六種震動，佛入胎、出生、出家、成道、轉法輪、入涅槃，這叫做「(動之)六時」。法開始在人間，就是地動光照，「有緣者，遠在他方亦覺；無緣者，近亦不知」。就是佛法已經很明顯在人間了，大地黑暗變成了光明。這就是我們的心地，我們的心體，我們自己的心，是非



清楚，無明煩惱，我們應該要遠離，我們心要有無漏法，法入心，不要漏掉了。

這種「有緣者，遠在他方亦覺」；「無緣者」近在身邊亦不知。真的是，法，遠遠在很遠的地方，道理他聽得進去，他能身體力行，他起很尊重的心，他了解。但是無緣的人，哪怕在很近，哪怕在身邊，聽到的法，他也不會尊重，他還是法不會入心。

心，覺是背了，背覺入塵去了。我們應該是要「背塵合覺」，修行者，過去的塵埃無明要抖擻掉，完全要去除。但是我們明明在清淨的理，在我們的周圍，我們偏偏就是違背這個理、清淨的法，這樣故意去惹煩惱，這叫做「背覺合塵」，將「覺」相違背了，無明惹煩惱。我們若是真正有緣的人，自然「背塵合覺」，無明我們已經放棄，回歸我們清淨的覺性。所以這只是在有緣與無緣。

所以，佛陀一直要我們，要投入人群去歷練，要到人群中結善緣，這就是不要只是，我自己對就對了，這種放棄他人，只有以為自己是，這樣你結不到好緣，你看不到真實煩惱的根源，你哪有辦法去除煩惱，讓我們回歸清淨呢？你必定要在人群中，才能看到他人的錯謬，分析了解清淨的道理，應該我們要在人群中得。

《無量義經》不是一直告訴大家，人人身上都有一本經，所以我們「無量法門，悉現在前」，就是在人群中，還要再去哪裡找法呢？

接下來再說，「大光普照，遍滿世界」。因為六種震動，警惕大家的心。大家已經聽得快要睡著了，所以搖一下，很震撼，大家趕緊提起精神來，這六種震動，心體震動，趕緊再來「大光普照」。

大光普照  
遍滿世界：  
有大光明  
普照一切  
遍滿化境  
所有世界

這個道理入心了，「大光普照，遍滿世界」，「有大光明，普照一切，遍滿化境所有世界」。所有的境界，完全出現在我們的心地風光裡，所有的世界，我們都能體會。

勝諸天光：  
佛之光明  
出過一切  
豈與天光  
之所等倫

「勝諸天光」。「佛之光明出過一切」，佛的光明一出來，是超過一切。「豈與天光，(之)所等倫」，不是只有日月的光很亮，其實日月的光，還有受遮蔽的障礙，佛法的真理不受遮蔽。受遮蔽，是人自己的無明，來遮蔽了真理，不是有東西來障礙真理的光明，是我們自己的無明去遮蔽了光。

所以說來，佛法是無處不在，無處不照的光明。希望我們人人，能時時用心在菩提道上，寸寸前進，步步穩定，這樣就是一寸一寸地向前，步步若能穩定，自然轉凡夫為聖賢，轉煩惱為菩提。希望人人要時時多用心！