

20211112《靜思妙蓮華》至誠獻供 請轉法輪（第1023集）（法華經·化城喻品第七）

- ◎「轉佛法輪化度，入眾生心名轉法輪，法水淨流圓通，法化潤澤不唯一人，如車船有輪轉，四季時光喻轉法輪。」
- ◎「我等諸宮殿，光明甚威曜，此非無因緣，是相宜求之。過於百千劫，未曾見是相，為大德天生，為佛出世間。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎「爾時，五百萬億諸梵天王與宮殿俱，各以衣祴盛諸天華，共詣北方，推尋是相。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎「見大通智勝如來處於道場菩提樹下，坐師子座，諸天、龍王、乾闥婆、緊那羅、摩睺羅伽、人非人等，恭敬圍繞。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎「及見十六王子請佛轉法輪。時諸梵天王頭面禮佛，繞百千匝，即以天華而散佛上。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎及見十六王子請佛轉法輪：王父生子稱王子，佛口說法生法子長慧命。請佛轉法輪。
- ◎時諸梵天王頭面禮佛，繞百千匝：表尊敬禮儀規範，以最至誠頭面禮敬，繞百千匝。
- ◎即以天華而散佛上：將至敬意誠心花虔誠獻妙供。
- ◎「所散之華如須彌山，并以供養佛菩提樹。華供養已，各以宮殿奉上彼佛而作是言：惟見哀愍饒益我等。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎所散之華如須彌山，並以供養，佛菩提樹：所積高也，請於樹下轉法輪也。
- ◎華供養已，各以宮殿，奉上彼佛：以己受用，施用於佛也。
- ◎而作是言，惟見哀愍，饒益我等：願佛攝受，求福報也。
- ◎「所獻宮殿，願垂納受！」法華經 化城喻品第七》
- ◎爾時，諸梵天王即於佛前，一心同聲以偈頌曰。」《法華經 化城喻品第七》

【證嚴上人開示】

「轉佛法輪化度，入眾生心名轉法輪，法水淨流圓通，法化潤澤不唯一人，如車船有輪轉，四季時光喻轉法輪。」

轉佛法輪化度
入眾生心
名轉法輪
法水淨流圓通

法化潤澤
不唯一人
如車船有輪轉
四季時光
喻轉法輪

就是轉法輪，我們要很用心體會，什麼叫做轉法輪。法輪，法在佛心，佛為一大事來人間，佛已經將他的真如本性，回歸宇宙天體，天體宇宙間，萬法萬物都歸納於佛心覺海裡，佛陀希望將這個法，能夠轉入眾生的心。意思就是說，我知道這件事，而且了解這些道理，是我親自體會，我要將這個方法讓大家都知道，大家也能去體會到。這盆水是熱的，冬天能夠泡在水中很舒服，我有這個經驗，我知道，所以要跟大家說，風霜雪凍，趕緊用個熱水來泡腳，通身血路都能很舒暢，感覺會很舒服。我要將這個法告訴你們，讓你們知道。而我若只是這樣說，你們是不也只這樣聽，冷還是歸冷，你們就要好好去燒水，水煮到這樣的溫度，你的腳再泡進水裡，你的感覺，自然就有這樣的感覺，自然你的內心、你的身體很舒服。

道理就是這樣，佛已經與天體法界會合在一起，就是一念悲心，這念悲心不捨讓眾生，還在六道輪迴，辛苦啊！尤其是在六道中，人道無明煩惱複製，人間混亂，苦、苦，苦不堪。佛陀就是這念悲憫心，要人的心能淨化，人的心通達道理，所以將他用心、用功，不斷不斷去用功，然後真正的，心，真如本性，與天體法界會合，無事不知，無相不解，無理不通。

他就要教我們這樣的方法，讓我們能了解人事物相，我們就能心開意解，就沒有再煩惱複製，人間才能祥和，我們的生死才能解脫，這就是佛陀的悲心，我們應該要用心來接受。佛陀用他的法這樣來轉化，度入眾生心，從佛的心這樣將那個法，所得到的法，輪轉來化入眾生，化度入眾生的心，所以叫做轉法輪。將他了解的，如輪子一樣，這個法要有車、有輪，從佛的內心，如車輪把法度到大家的心裡去，這叫做法輪。

所以「法水淨流圓通，法化潤澤，不唯一人」。也就是說，法水，法水是清淨，法水是能滋潤我們的慧命，我們的慧命想要成長，就是要有這樣清淨的法水。就如大地，萬物有了水，有水分，它就會成長，若沒水分，它就會枯萎，就乾掉了。就如現在我的面前，有幾支的乾柴，這些乾柴，這個柴已經都乾了，沒有水分，水分都是流失掉了、

抽掉了，或者是自然乾了，就是沒有水分，所以久來就變成了一支乾柴，已經乾掉的柴了。這個再泡水，它也無法發芽生根，這就沒有辦法了。這就是說，它的那個時間、因緣已經斷了，所以就無法，再有恢復它的生機。

我們人人也一樣，我們需要趕緊將法水來滋潤，我們有完整的種子，我們有一片的心地，我們種子本來就是在，我們的心地裡，這時候就是缺法水；有了法水，自然土地濕潤，種子有了大地、有了水分，它就會，自然會發芽，空氣因緣來助一下，來助這個法，自然因緣、種子會合，就完全伸根發芽出來，生機就這樣盎然起來了。

就如我們人人的真如本性，我們不斷將煩惱無明，一直覆蓋它，已經髒了，缺淨水。法譬如水，法與水一樣，所以「法水淨流」，需要清淨的法水。這樣「圓通」，因為水它能隨方就圓，只要你是水，不論是四方或者長的，或者是圓的，水都是隨著你是什麼樣的形狀，把水倒下去，四方，它就在四方的盆，方方的；若是一條管子，水就隨著這條管道，水管，這樣一直流過去，不論你的水管是粗是細，同樣的，水也會這樣跟著它流過去。

法水是隨眾生的根機，水是隨萬物的形，所以眾生的根機需要法，法隨眾生根機，水隨萬物的形所需要，這樣去滋潤，所以法水淨流，隨方就圓叫做圓通，沒有東西它不通。只要有法，我們願意用法，自然法隨機度化。就像水，不論什麼樣的形，它，只要有水，它就有辦法流到了那裡。

所以法化滋潤。法就是來化度眾生，救度眾生，我們人人清楚這個法。看看，我們現在這品，〈化城喻品〉。除了釋迦牟尼佛，在敘述大通智勝佛，塵點劫，無始以前的無始的無始，那就是本來就有，只是我們經過了很久，我們的真如本性，受了這樣不斷一念偏差，步步皆錯，煩惱無明長久以來就是這樣，一直淨水漏掉了，污染一直重重重複，所以成為凡夫，落入五道四生。淨法漏掉了，所以我們就墮落在五道裡。但是這個法還是存在，有法，還有善的輪，還不斷在轉，這個道理沒有消失掉，所以修行者本性存在，發心，就是這樣一直隨著真理、法，不斷輪轉，生生世世還是不斷輪轉。

佛經裡，佛的《本生經》，也是無始無始，無始劫以前，有很多，佛的《本生經》，從修行開始，那是無始劫。也有接受了佛法，順法修行，修善法、守善戒，隨著他的善法、善戒，有人就生在天界，不同的天

界，有的大小善法，所造的大小善福，隨著他的大小善的，福與戒所應化，去生在不同的天界。

梵天，梵天那就是，(包括)「色究竟天」，雖然是享受天福，卻是他還有少分的，塵沙煩惱還未盡，道理還有一點點還無法了解，所以還需要求法，需要再精進。《法華經》大乘法，不只是化度人間眾生，連天界，色究竟天，梵天王他們也會蒙光，承蒙這個光的照耀。就是佛在人間修行，成佛了，一道的光明。欲界諸天在護法，所以欲界諸天護法，十劫坐道場。大通智勝佛，十劫坐道場，很長久的時間，要能通達原始的道理，要用很長久的時間，所以欲界諸天就來護法。

所以十劫坐道場，才開始啟悲運智，這十劫的修行中，最後一念啟悲運智，就是要與眾生同體大悲，就是為眾生，這念心起，運用智慧，所以一念間開悟。十劫，開悟在那一念間，那一念間，那就是同體大悲，就叫做啟悲。雖然無緣大慈是很好，最後還是要同體大悲。盼望人人幸福平安，這是佛慈，但是眾生受苦難，就要感覺眾生的苦與我們的苦，苦眾生的苦，這種同體大悲，這種運，啟悲運智，所以會合起來，悲智雙運。這當中，這一念間覺悟了。

這樣，諸天開始散花供養，這道光，覺悟之光，道理馬上就這樣透徹到梵天。梵天震動，光明照耀，從東方開始。希望大家再回憶。

東方的梵天王，代表者名叫做「救一切」，最先，這位梵天王的代表者，他所期待的就是佛轉法輪。他也是這樣經過了，五百萬億(佛)國，迢迢，很遠的地方，來到大通智勝佛的道場，散花供養，目的就是要請佛轉法輪，他就是為了要救一切，他也是有這樣的心。自己還有少分的煩惱，希望將來，他也能和佛一樣轉法輪。佛是如何成佛？如何能來度眾生？「度脫苦眾生，開涅槃道」，這是救一切梵天王，(請佛)轉法輪，那個目標就是期待，「以大慈力，度苦惱眾生」，這是救一切梵天王，他來請法輪的目標。

東南方的梵天王呢？代表者叫做「大悲」。大悲也是同樣的方式，來請佛轉法輪。佛，大通智勝佛默然，他再一次請佛，就是要顯示事相，才有辦法度眾生，因為眾生已經是惡道充滿了，天眾減少了，請佛轉法輪，顯示事相。

因為現在的眾生，根機鈍劣、煩惱多，所以要用事、用相，讓大家再更清楚了解，所以希望佛陀用淺顯的道理，這樣來教化眾生。這就是

前面東方，與東南方梵天王。救一切，那就是希望人人都能夠，永遠永遠入，涅槃寂靜的境界，人人都是清淨無煩惱，這是慈心。

而大悲呢？就是與眾生同體大悲，苦眾生的苦，所以知道惡道增長，善道減少，眾生根機鈍劣，需要用事相，所以東南方的梵天王，是用這樣的心情，來請大通智勝佛轉法輪。

再接下來，現在就是南方了。南方的梵天王，代表就是「妙法」。所以現在再下去，「妙法」到底要如何，來請佛轉法輪？同樣是一道光的照耀，他就是從南方要向北方，向北方去找，北方。

前面東方是向西的源頭，現在是南方，他就向北方來。同樣的，發光的源頭，在不同的方向，看這個原來的源頭，所以就有東、南、西、北的，名相出來。所以說，法，「法水淨流」，就要隨著這個名相，不論你是名稱四方的，這盆水在這個四方的裡面，這盆水在圓的，圓的，沒有任何的形狀，沒有任何的(器)物，它不能透入。所以法水，「法化潤澤」，法，原來就有。水，這個地球上原來就有水，因為它原來就有水，所以才有生物；原來若沒水，它就沒有生物了，所以它原來有水。這也就是同樣的，無始無始以前，原來就有，但是我們已經就如在那棵樹，已經乾掉了、斷掉了，全都沒有水分，這就無法吸收法，無法再復生，無法，完全與法隔離。

所以說「法化潤澤，不唯一人」。不只是給人間，其實天也需要這個法。「如車船有輪轉」，不論是車，或者是船，船也有輪子，它要有輪，所以叫做渡輪。渡輪，那就是要有輪子，輪子，它才能轉，東西才能走，飛機也要有輪子。總而言之，所有運輸的器物，都是要有輪子。連現在在製造東西的機器，也要有輪子，所以輪，我們的法也需要，要有法輪。

從佛心要轉到，凡夫心、眾生心去，必定要利用法輪。輪就如法，法原來就有，但是我們不會應用它，所以將輪轉到我們眾生的心。就如四季，春、夏、秋、冬，這個時光也有「年輪」。每一年都有四季，春、夏、秋、冬，一年又過去了。同樣的道理，這個輪就是不斷在轉，能轉的東西叫做輪。地球也是一樣，虛空中隨著軌道的輪轉，所以每天天亮，每天天黑，它不斷在公轉輪轉，還是這樣在轉。所以，轉法輪。

希望我們人人，大家若能透徹了解，我們就要，法要好好用心。佛法

本來就有，就如水與地球，有了地球，它就是有水分，才有生，植物這些東西出來，生物與植物等等，都是因為有水分。

我們人，慧命要成長，一定也要有法水。來，前面的經文這樣說，這都是差不多的經文，我們都是這樣一直(講)過來。「我等諸宮殿，光明甚威曜，此非無因緣，是相宜求之。過於百千劫，未曾見是相，為大德天生，為佛出世間。」

我等諸宮殿
光明甚威曜
此非無因緣
是相宜求之
過於百千劫
未曾見是相
為大德天生
為佛出世間
《法華經 化城喻品第七》

這我們是再復習一遍，這是在南方的梵天王所見的光。

「爾時，五百萬億諸梵天王與宮殿俱，各以衣祴盛諸天華，共詣北方，推尋是相。」

爾時
五百萬億諸梵天王
與宮殿俱
各以衣祴盛諸天華
共詣北方推尋是相
《法華經 化城喻品第七》

因為他的方向在南，所以他要向北來找，找這個光的源頭。下面(經文)說，「見大通智勝如來處於道場菩提樹下，坐師子座，諸天、龍王、乾闥婆、緊那羅、摩睺羅伽、人非人等，恭敬圍繞。」

見大通智勝如來
處於道場菩提樹下
坐師子座
諸天 龍王

乾闥婆 緊那羅
摩睺羅伽
人非人等
恭敬圍繞
《法華經 化城喻品第七》

除了諸天以外，又有八部龍眾，這就是包括了所有所有，三界之內一切的眾生，包括梵天也是眾生之內，包括一切的天神、人，以及動物，五道都在其中，四生五道都包含在其中，都已經集到，大通智勝佛的道場來了。

接下來的經文就再這樣說，「及見十六王子請佛轉法輪。時諸梵天王頭面禮佛，繞百千匝，即以天華而散佛上。」

及見十六王子
請佛轉法輪
時諸梵天王
頭面禮佛
繞百千匝
即以天華而散佛上
《法華經 化城喻品第七》

在這個道場裡，也已經有十六王子，在這個道場裡，就是因為十六王子，他們請佛轉大法輪。

及見十六王子
請佛轉法輪：
王父生子稱王子
佛口說法
生法子長慧命
請佛轉法輪

「王父生子稱為王子」，佛呢？「佛口說法，生法子長慧命」，所以就叫做佛子，來請(轉)法輪，是十六王子請佛轉大法輪。他們聽法很歡喜，了解，從聲音入耳，聲聞，然後覺悟了人間一切無常，所以要如何斷盡生死，要如何度盡眾生？所以十六王子，就請佛再轉微妙的大法。法是很微妙，但是，是大乘法，這是十六王子請佛說法。

佛陀開始允許說法，所以光芒，這道光就是這樣透出，這是佛允許要講微妙大乘法，所以發出的光。

時諸梵天王
頭面禮佛
繞百千匝：
表尊敬禮儀規範
以最至誠
頭面禮敬
繞百千匝

所以「時諸梵天王」，就「頭面禮佛，繞百千匝」。這就是依照禮數、儀規，前後到了，前後就是這樣的禮節，表示尊敬的禮儀，這是一個規範。所以「以最至誠」，那就是「頭面禮敬」。就是這樣頂禮下去，頭、臉要碰地，這樣就是表示最虔誠，禮節，印度他們有這樣的禮節，繞，繞佛的周圍，這樣也表示恭敬。以天華而散佛。禮敬之後，再用天花散，散在佛上。

即以天華
而散佛上：
將至敬意誠心花
虔誠獻妙供

不只是佛的頭上，又是散在樹上，散花供養。滿天空，從空而下，花來莊嚴道場。「將至敬(意)誠」的心花，這也是表示虔誠。心花怒放，也是表示很歡喜。這樣的禮節，這種敬(獻)花，就是表示歡喜的禮節，這樣來獻供，獻出微妙的供養。

「所散之華如須彌山，并以供養佛菩提樹；華供養已，各以宮殿奉上彼佛而作是言：惟見哀愍饒益我等。」

所散之華如須彌山
并以供養佛菩提樹
華供養已
各以宮殿奉上彼佛
而作是言
惟見哀愍
饒益我等

《法華經 化城喻品第七》

所散的花就如須彌山，不只是在佛的頭上，並以供養佛的菩提樹。不只是敬佛而已，花也散在菩提樹上。樹，因為佛坐在菩提樹下，所以可見花從高而下，所以所散下來，菩提樹上也鋪滿了天花，這樣是表示恭敬菩提樹。

「華供養已，各以宮殿奉上彼佛」。這是表示所有所有一切的供養，從「宮殿俱」，一切來，來供佛。這分的虔誠就是求佛饒益，來利益，利益(我等)，說法。所以這種最高無上，所聚積起來的高，虔誠，至高無上的虔誠，所累積起來，就如須彌山這麼高。

所散之華如須彌山
並以供養
佛菩提樹：
所積高也
請於樹下轉法輪也

所以請佛轉法輪，用這麼至高無上的虔誠，如須彌山一樣，從高而降，這樣的虔誠來供佛，請佛轉法輪。

華供養已
各以宮殿
奉上彼佛：
以己受用
施用於佛也

「華供養已，各以宮殿，奉上彼佛」這就是「(以己)受用，施用於佛也」。這就是無形的心(意)，但是有形的供養，這叫做「受用」。無形，心理真的是無形，卻是也要表示。禮敬不禮敬，對佛一點關係都沒有，但是是表示，我們面對著佛的禮節。所以對佛來說，有什麼受用呢？只是表示天人付出，那一分，「我最虔誠，所有的一切都願意奉獻。」，這種的「受用」。

而作是言
惟見哀愍
饒益我等：
願佛攝受

求福報也

「而作是言：惟見哀愍饒益我等；願佛攝受，求福報也。」

用這樣的虔誠，向佛開始這樣說。「惟見」，就是最虔誠，內心唯一，我的心念中所期待的。這個「惟」字就是思惟，內心所期待，唯一期待的，就是「佛啊！慈悲哀愍，饒益我等」。因為天福有盡期，要如何斷生死呢？要請佛慈悲開示。還有一點點微分的惑還未除，所以道理還有少分不了解，請佛要哀愍，來為我們開示，讓我們能了解。所以「願佛攝受，求福報也」。還是求，因為天福將盡，若再墜落下來，要怎麼辦？所以還是要再求佛攝受。

接下來再一段(經)文，「所獻宮殿，願垂納受！」

所獻宮殿

願垂納受

《法華經 化城喻品第七》

我的虔誠，我所有的一切，我都要供養。這都常常聽到這樣說。「我就盡量賺，事業盡量做，其實做一做，師父，這我都有準備，都要(捐獻)……。」都差不多是這樣的心態。人的心、天人的心，相信都是一樣，求福的心啊！但是梵天王所要求的福，是福與慧，因為前面就有說過了，就是要饒益一切眾生，不是只求自己。

下面，所獻的一切宮殿，那就是「願垂納受」。因為他們在下面，要獻供的人在下面，佛高坐在上，所以獻，要用恭敬，高高捧起，佛陀這樣垂手來接受。其實這是無形的，卻是這樣的恭敬。這是表態，一個表態，他的心意，請佛，「您就知道我有這樣的心意，請佛您要納受。」

所以「爾時，諸梵天王即於佛前，一心同聲以偈頌曰。」

爾時

諸梵天王

即於佛前

一心同聲

以偈頌曰

《法華經 化城喻品第七》

我們大家所獻，請佛陀來接受，這是諸天要供養的心情，他就是那麼的虔誠。

是，要虔誠，我們學佛，欠缺這念虔誠，所互相對待，就無法心與心來同一念心。常常說「合心、和氣、互愛、協力」，最後是「協力」，我們大家協力，才有辦法天下社會人間平安。這個協力，必定要彼此互愛，互相互愛，我們互愛，同一個力，這樣就能扛起來。一件東西很重，大家「我也要盡一分力量，才能減輕你一分的力」，所以人人出一分力，就是互相減輕對方的負擔。

若有這念心，力量就會齊；若是沒有這念心，重的，「較重的那頭給你，較輕的給我」，輕的地方，我也沒撐起來，我還把它拉住。因為路走不動了，我就拉著，你幫我拖，我拉著你這個這麼重的東西，前面又要拖重的，又要拉，後面不只是沒有幫忙撐起來，又是拉著。這樣，社會如何能祥和呢？不去體會，沒有同理心，哪有辦法有互愛呢？所以一定要互愛。

互愛的心，是來自和氣，你看得到的，要互愛，我們看不到，「有啊！有啊！我有愛他啊！」但是，最重要的是我們看得到，和和氣氣，有和氣，我們聽他和他說話的聲音，就知道這說話很圓融，說話都很有庇護，互相庇護，互相讚歎，聲音聽得出來。看臉色，很慈祥，他和他說話，大家互相說話，怎麼都那麼慈祥呢？這看得出來、聽得到，叫做和氣。

有和氣才有辦法合心。所以合和互協，這就是最虔誠的心。人與人之間互相對待，也要有虔誠的心，因為人人都是佛。

各位菩薩，真真正正的互相尊重，互相轉法輪。小菩薩都會說：「師公，我們要發願，當您小小的護法人、傳法人！」對啊，護法、傳法，這都是現在年紀很小的孩子，都會這樣。同樣的，我們大家都要來傳法、護法。佛法要能在人間，我們大家要合和互協，要時時多用心！