

20211116《靜思妙蓮華》隨彼所需與樂饒益（第1025集）（法華經·化城喻品第七）

- ◎「慈名愛念即與樂之心，謂菩薩大愛一切眾生，常求樂事隨彼所需求，與樂饒益是名大慈愍。」
- ◎「世尊甚難見，破諸煩惱者，過百三十劫，今乃得一見。諸飢渴眾生，以法雨充滿，昔所未曾睹，無量智慧者。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎「如優曇鉢華，今日乃值遇。我等諸宮殿，蒙光故嚴飾，世尊大慈愍，惟願垂納受！」《法華經 化城喻品第七》
- ◎如優曇鉢華，今日乃值遇：此云瑞應。《般泥洹經》：閻浮提內有尊樹王，名優曇鉢，有實無華。優曇鉢樹有金華者，世乃有佛。佛難得見，如瑞應花，始於今日，乃得值遇。
- ◎我等諸宮殿，蒙光故嚴飾：諸梵天王推尋光相來源，睹見祥兆希有瑞光，割捨供養。
- ◎世尊大慈愍，惟願垂納受：大慈，即愛念，謂以愛樂與法妙，能與他法樂。大悲，即愍念，眾生無明惑，令其得脫，云大慈愍。求佛納受，願生福。

【證嚴上人開示】

「慈名愛念即與樂之心，謂菩薩大愛一切眾生，常求樂事隨彼所需求，與樂饒益是名大慈愍。」

慈名愛念
即與樂之心
謂菩薩大愛
一切眾生
常求樂事
隨彼所需求
與樂饒益
是名大慈愍

我們最近一直看梵天王，不論是東方、東南方，或者是南方，所有梵天王，一一向著他們所看到的光，同一個方向去追求，想要知道光的來源。這就像我們人，都是很期待求得光明。光明就是道理，真理就是光明，我們能夠邁向光明的道路，那就是得到真理之道。

這個真理之道是什麼呢？就是佛所教法。佛所教，無不都是讓我們能

了解，不對的事情千萬不可做；是對的事情，這條道路是光明開闊的道路，鼓勵我們要從這條，光明的坦坦道路向前走。這就是我們常常說，「菩提大道直」。那就是覺悟的道理，是一條很開闊的大路，尤其是很直，這個方向，我們去走，我們就很安全了。我們若是方向偏差，在黑暗中，再走向黑暗的路，不斷不斷都是在黑暗，而且充滿了陷阱的路，這樣就是很危險了。

佛陀來人間，不論是現在的本師釋迦牟尼佛，因為我們的本師，還是釋迦牟尼佛，或者是過去無始，塵點劫前的大通智勝佛，佛佛道同，道理是相同，所以，教育的路，就是這條菩提大直道。這條菩提大直道到底是什麼呢？沒有離開慈、悲、喜、捨。這大直道，這麼的簡單。

所以「慈名愛念」。慈，這念心，人人實在本具，因為我們人人本具佛性，人人都有這一念慈心、善心。慈心，那就是期待，讓眾生人人都快樂，離開無明煩惱，沒有苦惱。這就是佛陀，過、現與未來的諸佛都是一樣，真如本性無不都是善，都是愛，愛護眾生，能人人都是得到快樂，離開煩惱無明，所造的快樂的因，所得的快樂的果，所以叫做「與樂之心」。希望能讓大家大家，永遠，永恆的快樂，這就是慈。

慈名叫做愛，是真誠的愛，無私、無染的大愛。所以「慈」這個字，是無染的大愛念，念念不忘四生五道的眾生，這就是佛心。不忍眾生苦，期待人人能離苦得樂，這就是愛念，也就是慈心，愛天下一切眾生，不只是人間，包括在五道四生之中。所以這叫做「慈名愛念」，也就是「與樂之心」。

也就是說，菩薩大愛，愛一切眾生。菩薩心就是大愛心，愛一切眾生。所以他「常求樂事」，要如何讓眾生人人都得到快樂，輕安自在？這是諸佛菩薩為眾生想要做的，也就是所教育的，如何才能讓他們得到快樂，讓他們能夠所需求都能得到，求長壽得長壽，求富饒得富饒，這在〈普門品〉、《藥師經》，不都是這樣說嗎？眾生所需求的，都願意去付出，為眾生做一切事，希望眾生能夠得到輕安自在。這叫做「常求樂事，隨彼所需求」，希望應眾生所需求，我們都能夠付出。

眾生有很多不足的，而諸佛菩薩就如悲父慈母一樣，盼望讓眾生很充足。但是有形的物質就是有限，所以需要道理，用教育，要教他如何得到富饒。不只是「你需求，我就一直給你」，其實你本來就有的，原來你就有無量數的寶藏。〈信解品〉不就是這樣嗎？

富有的長者認出他的兒子，將他帶進家裡，慢慢地教他，從做家事開始，不論是做粗工、細膩的事情，他都是用心仔細教，引導到讓他了解，財富、寶藏之處。又讓他了解，「來，這個寶藏，裡面的東西，擺設是這樣、這樣、這樣。」一直到了讓這個兒子，這位貧窮子，在富有長者父所引導下，他的心已經開闊了，「唉呀，我若是有這些東西。」長者父就說：「這段時間以來，看你很用心，所以，你就像我的兒子，我像你的父親，我所有的，也是你所有的。來，帶你看，這些東西都是你的。」

同樣的道理，我們人人本來就是，擁有無量數的寶藏，但是我們因為無明一念，所以造作了很多的污濁，所以重重的污濁，濁氣重重，無明重重，所以讓我們這個，寶藏的門深鎖著，我們無法去打開。你若沒有清除掉這些無明污垢，若沒有清除，你無法去打開你這一道，清淨無染的本性，本性是人人本具。

就如在美國，也有一份報紙，出現，那就是有一位男子，他養了一隻狗，這隻狗時時跟隨在他身邊，不論上山，或者是到海邊，或者是，總而言之，到處，這隻狗就像他最好的夥伴。

有一天，這個主人困在湖裡。腳踏著地，想要用走的上岸去，沒想到愈走，這個湖的土是軟的，是泥沼，不是真正的土地，所以他愈走愈陷入了泥沼中，那個時候，想要再抽腳往後，已經來不及了，爛泥漿愈陷愈深，在那裡，無法抽身上來。所以一二個鐘頭，天氣是五度，零(下)五度，這種的天氣，在那個湖，泥沼裡，就是愈來愈凍，全身快要僵硬了。靈機一動，幸好他有手機，從他的手機就打「九一一」，美國是「九一一」，他打「九一一」求救的訊號。

救援人員到了，但是要下去救他，船不會到，因為那是淺淺的而已，船開不到，因為都是泥，泥沼，船無法行駛在泥沼上。怎麼辦？這個人已經凍得快要僵硬了，怎麼辦？看到一隻狗在那裡很著急，消防人員靈機一動，就將這條繩子，救生繩，綁在這隻狗的身上。這隻狗很有靈性，將這條繩子，綁在牠身上的繩子，牠就這樣下去泥沼，將這條繩子一直引，引到主人的身邊。

因為狗，牠有這種功能，牠會游泳，牠也不怕泥沼，四隻腳這樣跑，四隻腳也會游泳，泥水參半，牠有辦法將這條繩子，靠近主人的身邊去。主人得到這條救生繩，將自己的身體綁著，一步一步，在岸上的

救生員也用力拉他，他自己也是一步一步向前，這隻狗救主人，這個新聞 PO 在(每日)郵報上，大家覺得，確實，狗是人類最好，最忠實的朋友。連相片，連文字都 PO 出來了。

所以我們常常說，「蠢動含靈皆有佛性」。動物都是一樣，有那分潛能、本能，有佛性，所以我們不要輕視，不要輕視眾生的生命，我們都要尊重。眾生都是不由自己，隨著他過去生的造作，在五道中，除了天、人道，還有地獄、畜生道、餓鬼道，畜生道，我們可以在地球上，與我們同生共存，我們都看得到。

有很多的動物，真正成為人的寵物，其實，主人寵愛，反過來動物受困，被限制住了。主人愛鳥，卻是用一個小小的鳥籠，鳥籠，這樣把牠關著，讓牠不得自由。鳥最快樂的是海闊天空，牠可以逍遙自在，在空中隨意飛翔。這就是，要隨牠的快樂，隨牠的生態，這就是我們人類的愛，不去傷害牠，牠有牠的境界。

狗、貓，你愛牠，你就不要去限制牠。有的愛貓、愛狗，牠本來不必穿衣服，你偏偏就要做衣服給牠穿。其實要知道，那個毛的下面，你若是上面再封住，就如我們人的皮膚，用塑膠纏住一樣。這本來很自然的生活，就人類創造不自然，沒有隨牠的生態，這種的有為法，隨你自己的歡喜，加在別人的痛苦，無法向你表達。

同樣的道理，這就是我們眾生的迷惑。你要表達出你的愛，不是自然的愛，你這一分的愛，是製造給眾生困惑，給牠一個困難，而且牠也不知道，到底你要做什麼，把我束縛得這麼的，困在這個小範圍裡。所以，我們眾生應該要開闊心胸，了解生物的境界，所有的生物，牠所需要的是什麼。

諸佛菩薩，說這樣的道理給我們聽，我們想要求解脫，其實大地萬物都想要求解脫；我們想要求快樂，天地萬物都希望能得到快樂，卻是我們這些道理都不知。所以，我們要好好用心，自己要去追求這樣的道理。就如我們自己的心在黑暗中，我們發現到一道光明，這個道理，究竟的道理，我們要趕緊去找，找道理源頭。

所以道理不離開慈、悲，所以「與樂饒益是名大慈愍」。我們若能道理了解，「常求樂事」，知道眾生想要的是什麼，我們能「隨彼所需求」，我們就照他這樣所需求。大自然的境界是眾生最歡喜的，讓牠快樂，這叫做「與樂饒益，是名大慈愍」。而若是眾生有苦難、有需要，我們

用心，如何去拔除他的苦難，他若是平安，我們要如何，「苦既拔已，復為說法」。希望我們將法更普遍，讓人人能了解，了解了法，想得通，心就不會，受很多的煩惱無明束縛了。

人生苦難本來就有，生、老、病、死，誰沒有呢？自然的境界，我們就是用平時互相尊重的愛。一旦有了病痛苦難，那就是求醫治療，醫師盡心力了，我們就要用感恩心。同樣的道理，健康的時候，我們要知道保護健康之道，一旦有病，我們就要找醫師，按照醫師的處方。能健康起來，感恩啊！假使大限到了時，緣盡了，業定了，那就已經隨業隨緣。這就是我們應該要了解的道理。

人生本來就是這樣，何況愛別離、怨憎會、求不得、五蘊熾盛，這都是苦，這就是道理。道理我們不清楚，自然就在「生老病死」纏不清，就一直纏下去。因為我們不了解五蘊的道理，所以光在生、老、病、死，這樣在那邊纏綿不清，所以我們必定要求法，我們才能透徹了解。

來，前面的(經)文，「世尊甚難見，破諸煩惱者，過百三十劫，今乃得一見。諸飢渴眾生，以法雨充滿，昔所未曾睹，無量智慧者。」

世尊甚難見
破諸煩惱者
過百三十劫
今乃得一見
諸飢渴眾生
以法雨充滿
昔所未曾睹
無量智慧者

《法華經 化城喻品第七》

這是(諸)梵天王，已經從南方到達了，在道場上已經了解了，看到道場，十六王子請佛轉法輪，天人表達出他們對佛的恭敬，也表達出佛出世難遇，也表達出眾生，欠缺這個法水來滋潤，就如口渴，很飢餓一樣，佛既然出世了，就「以法雨充滿」。

已經能帶來了，人間所要追求的法，帶來了人間在無明黑暗中，一道的光明，所以像這樣，這道光明「昔所未曾睹」。因為過去很長久，一百三十劫，都沒有見過這道光，現在已經看到了，發現了佛坐道場轉

法輪，是無量智慧者。已經找到這個道場了，這是發光的源頭。發光，就是要大轉法輪的時光。

接下來的(經)文再這樣說，「如優曇鉢華，今日乃值遇。我等諸宮殿，蒙光故嚴飾，世尊大慈愍，惟願垂納受！」

如優曇鉢華
今日乃值遇
我等諸宮殿
蒙光故嚴飾
世尊大慈愍
惟願垂納受

《法華經 化城喻品第七》

「如優曇鉢華」是很難得遇，今天已經遇到了，優曇鉢華，我這個地方應該說，叫做「瑞應」。在《般泥洹經》中有這樣說：「閻浮提內有尊樹王，名優曇鉢，有實無華。」也就是說，閻浮提世間，有這樣很難得的樹尊，很有價值、尊貴的樹。這棵樹的名叫做優曇鉢。這棵樹有實，有果實，但是就是，平時就是不開花。

優曇鉢樹就是(有)金華，若是開花時，平時是不開花，若是這棵樹開花時，這個花如金色的花。這個花一開，就是世間佛出之時。就是有佛，有修行者覺悟時，這優曇鉢才會開花，它的花就是金色的。平時是有實無花，長久都是這樣。若是佛出世，它開花；覺悟了，它開花；轉法輪，它開花，這就是優曇鉢華，這就是為佛而開的花，叫做「瑞應」。「佛難得見，如瑞應花」，就是「優曇鉢華」。「始於今日，乃得值遇」。這「優曇鉢華」平時難遇，一百三十劫都不曾看見，現在看到佛了，見到花開了。

如優曇鉢華
今日乃值遇：
此云瑞應
般泥洹經：
閻浮提內有尊樹王
名優曇鉢
有實無華
優曇鉢樹
有金華者

世乃有佛
佛難得見
如瑞應花
始於今日
乃得值遇

「我等諸宮殿，蒙光故嚴飾」。梵天大家，他的恭敬佛，獻供之後，求佛轉法輪，再說偈言，就是說：「我們大家的宮殿因為這道光，所以嚴飾。」本來梵天宮殿就很莊嚴，又有這道光來照耀，整個宮殿，那分柔軟的瑞相的光明，這與平時不同，所以這一分的「蒙光故嚴飾」。莊嚴更莊嚴，那分裝飾。

現代人的裝修，不只是以木工如何來裝修，造型怎樣好，還要燈光如照，整個很莊嚴的擺設，也要燈光剛剛好。這道光增加了他所有的宮殿，所有的寶物、所擺設的，這道光讓它更光明。因為這樣，「諸梵天王推尋光明」，去推尋，到底，推理，去追這個光，方向是從哪裡來？他就是去找這道光的源頭，它的光相來源。

所以，「睹見祥兆希有瑞光」。看到這種很祥和的瑞兆，這個光，不是我們看到太陽會刺眼的光，是很柔和、一道很祥兆的光。所以「祥兆希有瑞光」，他們歡喜，他們願意割捨他們最愛，裝飾的「宮殿俱」，他們帶著宮殿俱，那就是很多的寶物來到道場，要獻給佛。所以「割捨供養」，就是表達虔誠。

我等諸宮殿
蒙光故嚴飾：
諸梵天王
推尋光相來源
睹見祥兆希有瑞光
割捨供養

「世尊大慈愍，惟願垂納受」。不只是要獻供，還擔心佛不收，所以他們很虔誠，祈求「世尊大慈愍，您收下來，我就很快樂了，您收下來，我的心會很高興。」所以說，「世尊大慈愍，惟願垂納受」。惟願您慈憫來接受我，垂納這個所獻的宮殿。

就如一對夫妻來，表達出他要將他一個，教育基金會，那就是吳居士夫妻。他的企業做得很好。師父輕輕說，他重重聽。很多年來，師父

一直在說環保，一直在關心地球。他那一天就這樣跟我說了，說：「雖然我默默都沒講話，但是我現在已經做到有這樣，要讓師父知道。為地球，很多垃圾的東西，我已經去研究、去開發出來了，將這些垃圾都能夠變成了建材。」因為他有一群專門在研究。我就說：「什麼樣的建材？」他說：「等師父您若是行腳時，我帶您去看。」我說：「不必帶我去看，因為我沒有時間。希望你，我到了哪一個地方，你將成品給我看。」他說：「好，我就再拍，用錄影的給師父看，整堆整堆的垃圾山可以變成了就是，真正能夠建設再利用的東西。」聽到就很高興，他說：「我是默默地做。」

還有，他說：「師父，您難道忘記我跟你說過，我所有的一切，將來都是師父的。」「是都這樣嗎？」「是啊！現在這個基金會，我已經等很久了，要獻給師父，讓我等好幾年了，終於現在師父您已經答應了，很感恩。」和林律師一起來，要將這個基金會獻給慈濟，去做社會教育的一個基金會。

他又說：「我喔，師父您要祝福我。」我說：「是什麼事情？」他說：「我將大大棟的房子，我們兩夫妻住，住四五百坪，很難打掃，我現在去買一間百多坪的，這間舊房子我想賣掉。」我說：「你賣掉要做什麼？」「我不知道，不然師父您告訴我，反正這也是您的。」我就覺得，這就是真的很誠懇，我就告訴他：「師父也用不到啊！」他說：「不是，師父，您的精神，所要做的事情那麼多，怎麼會用不到呢？我捐的東西都是師父在用。」說的也是，雖然師父是用不到，但是也是天下眾生有用處。

旁邊的人就這樣說：「這不就像師父您早上說的，梵天王來獻供？」對喔！人間的事相有這樣。他也是為了追求道理，他將道理聽進去，默默地一直做，做到，一直研究，他有一群專門在研究環保，他聽到師父擔心，地球環保的問題，他就默默地廣招徠眾，有一群人能這樣一直研究，已經有這樣一步一步成功了，這就是對大地最有幫助。

他也是一樣，說：「這就是以後，也是慈濟要利用的等等。」這是很感恩！若不是旁邊的人在那裡說：「哎呀！師父，他不就是如我們現在，在說的梵天王獻供？」是啊！他人間富有，富中之富，願意完全付出，身、心、力，有形事相都願意付出。

他現在事業全都放下，他就告訴我：「師父，我都很少來，您知道我都在跑大陸嗎？」我說：「你又去大陸做什麼？」他說：「做慈濟，推動

靜思法脈，法脈要延長，我現在都在推廣靜思(人文)，我去大連、我去蒙古……」到了哪裡去，都去書展。他說：「我現在最高興的，是靜思法脈延長。」

我才知道，原來真正他是默默在做。很感恩！但是，他就說：「感恩的人是我，我現在『心無罣礙，無罣礙故』。我們兩夫妻逍遙自在，做我喜歡想做的。若不是有師父您開這些路，我以前也是跑得茫茫然。現在已經都很清楚，我應該怎麼做，所以我要感恩。」

總而言之，這種「大慈」就是人人本具，「即愛念」就是愛，無私的大愛。「謂(以)愛樂與法妙」，愛樂佛法，所以他願意這樣付出。梵天也就是為了愛樂佛法，所以這麼遠的地方，他願意這樣來推尋這道光。所以「能與他法樂」，將這個法讓大家快樂。這就是大慈的心。

而大悲呢？就是「愍念，眾生無明惑」。要大慈，還要大悲，眾生有無明惑，無明，又是有如塵沙那麼微細的惑，所以讓他們能將這些無明，一一撥開。

就如吳居士，他說，「心無罣礙，無罣礙故」，能兩夫妻牽手走天下，去推動靜思法脈，將它拉長，這就是他們最喜歡的。同樣的道理，所以心無掛礙、煩惱。過去迷迷茫茫到處跑，這時候已經有一條路走，走得歡喜，所以這就是道理，道理的本身就是「大慈愍」，這就是道理。所以「求佛納受」，希望能得到這樣的道理，我割捨一切的愛，我願意付出，但是求佛給我這樣，很充分的道理，得到法樂，比享受世間樂，(對)我還更重要。這就是愛的力量。

世尊大慈愍
惟願垂納受：
大慈即愛念
謂以愛樂與法妙
能與他法樂
大悲即愍念
眾生無明惑
令其得脫
云大慈愍
求佛納受
願生福

所以我們愛在人間，法就是要人好好用心聽，聽了之後，要好好用心鋪出一條路來。用愛鋪路，人人能夠踏踏實實走過來。法不是虛無的，法是實在的一條路，所以「經者，道也；道者，路也」，這條道、這條路，是我們走得通的路。如這位吳居士，他們夫妻同修同心志，他將天下人，聽師父的話，全都是孩子，所以他願意將所有的一切，都是這樣獻給他能信任的，將這個愛繼續教育，將這個愛繼續付出，再將法延長出去。這都是能夠走的道，不是走不通的路。所以我們要時時多用心！