

20220106《靜思妙蓮華》勤拭圓鏡 得大覺道（第1062集）（法華經·化城喻品第七）

- ◎「觀眾生心識中，煩惱習氣難捨，為求正覺實智，能破除煩惱垢，勤拭圓鏡淨明，演說般若相應，得大覺道寂滅，無相無量妙法。」
- ◎「諸比丘！我今語汝：彼佛弟子十六沙彌，今皆得阿耨多羅三藐三菩提，於十方國土現在說法，有無量百千萬億菩薩聲聞以為眷屬。」
《法華經 化城喻品第七》
- ◎「其二沙彌東方作佛：一名阿閼，在歡喜國；二名須彌頂」。《法華經 化城喻品第七》
- ◎其二沙彌東方作佛：其二沙彌於十六數中第一第二，長劫上求下化，緣熟於東方作佛。
- ◎一名阿閼，在歡喜國：阿閼為佛名，義言不動。歡喜國為國名，即是東方妙喜世界。
- ◎又阿閼，此云不動尊。東方：陽光東昇為群動之首。歡喜：即動義，表即動而證不動之理。
- ◎二名須彌頂：須彌頂：義言妙高。佛具萬德，高出群山物表，故喻須彌頂。
- ◎「東南方二佛：一名師子音，二名師子相。南方二佛：一名虛空住，二名常滅」。《法華經 化城喻品第七》
- ◎東南方二佛，一名師子音：世所共尊威德勇猛，龍鬼欽崇，如師子吼，百獸皆畏。
- ◎二名師子相：進止威儀，如師子相。音相乃形聲二益，其聲音和悅，其形不怒而威德具，故喻師子。
- ◎南方二佛，一名虛空住：遠離諸有，住法性空。所證之理，包太虛遍群有，其性真常，如虛空住。
- ◎二名常滅：不妄流動，常居寂滅。過去不生，未來不動，現在不起，無生無滅，故云常寂滅相。

【證嚴上人開示】

「觀眾生心識中，煩惱習氣難捨，為求正覺實智，能破除煩惱垢，勤拭圓鏡淨明，演說般若相應，得大覺道寂滅，無相無量妙法。」

觀眾生心識中
煩惱習氣難捨
為求正覺實智
能破除煩惱垢
勤拭圓鏡淨明

演說般若相應
得大覺道寂滅
無相無量妙法

眾生的心識，我們要很用心去體會，我們日常生活形形色色，所接觸到一切，眼、耳、鼻、舌、身、意，去接觸外面的境界，一切的聲色在意識去分別，分別之後有動作，就收納為種子，種子就納入在心識；這是我們常常說，如何將我們的心修好，不要與外面的境界去緣，緣了外面的境界來起心動念，來造作複製煩惱，這是我們凡夫的習氣。凡夫的習氣就是這樣，外境的境界，來誘惑我們起心動念，就有動作去接「觸」，去「愛」，去「取」，這都是在我們的日常生活中。

這樣的習氣，凡夫難捨啊！但是我們現在已經是學佛了，學佛就是要求得覺悟，我們再也不要，再不由自己受煩惱無明牽引，希望我們回歸真如本性，希望我們面對外面的境界，我們能見色不動心，我們的心能夠很清楚，我們要歸納於正覺菩提道中，去追求我們的實智。實智，也是真如，也是我們的本性，希望我們一念心歸納，能夠向著正覺道去實行，若能這樣就能破，破除煩惱垢穢。

這就是我們要努力，我們必定從我們的心識，我們自己要好好來磨練，不要起心動念，我們方向要回歸正覺的實智，這樣才能破除煩惱垢。煩惱、無明、惑，不斷誘惑我們，不斷鼓動我們，向色、聲、香、味、觸，心貪戀，去造作一切，這就是我們的心魔。我們心的意識，這種煩惱都只是在習氣，我們要如何回歸菩提覺道，清清楚楚，不受誘惑、不受鼓動，我們能在菩提覺道的正向，不只是不受誘惑，我們還能有定力來破除煩惱垢。

種種的煩惱，種種的無明，種種的見思——見解、思惟，都不要受外面境界搖動。我們的定力、我們的信心，這幾天以來，不都是一直跟大家說：信心要深，信要深，念要堅固，這就是我們要好好用功。要如何用功呢？要勤，「勤拭圓鏡淨明」。這面鏡子，需要我們不斷不斷來擦，這就是下功夫。

用什麼方法來擦呢？我們入人群中而不動我們的心，人群的煩惱、聲色一切，這些事情，我們應該要很清楚，我們是學佛者，我們是修行者，外面的境界，就是在試煉我們的功夫，我們要如何讓我們這念心，能夠很清楚、很明朗，那就是心鏡要擦。心鏡就是用外面的境界來擦練，來擦、來磨練，不斷不斷地，破除一層一層的垢穢。過去是

不知道，所以讓它沾上髒污，現在知道了，用戒、定、慧守持住，骯髒的東西不要再重覆。過去的習氣煩惱，我們現在在人群中，我們就要見苦知福，見煩惱要知智慧，要持我們的智慧，在煩惱中，我們更要證明人間苦。

世間人，什麼時候無常來，不知道，糊里糊塗過日子，也是一樣糊里糊塗在複製煩惱，都是自己不覺不知，得到苦時就埋怨，怨天尤人，苦上再加苦。我們若是了解法，看到苦難的境界，我們能很清楚、很明瞭，不只是不埋怨，我們還能用心勤懺悔，我們要小心多感恩，外面的境界過了一波的災難，過了一波的煩惱，再過了一波的無明，我們能明明歷歷很清楚，所以心不會受無明、煩惱、苦難，將我們的心再染上垢穢，再複製煩惱。

很清楚了，守得住了，見證了佛所說「苦」、「集」，所以我們現在，就是要修行於「道」。我們要修行，我們要走在這條路，所以我們必定要勤拭這面心鏡。我們見苦了，見苦入道理了，看到世間的苦，不只是苦、苦、苦，我們還要知道苦之中，有它的道理存在，是這樣這樣集來的，這樣的造因，這樣的緣，所以惹來了這樣的苦。很多的諦，就是道理，含在苦，已經發生的苦，就是它有含藏了它的道理存在。

我們學佛之後，我們這些道理都清楚了，所以我們要不斷，將這面鏡子預防再污染，一方面我們看到人間的苦難，了解它的道理，要趕緊起於行動，去幫助眾生，入人群中造福、結福緣，這樣不會受外面的境界，所影響了，這就是勤拭，用這樣投入，磨練我們的功夫。

所以我們要好好地，將這面鏡子擦清楚，一方面投入人群付出，一方面在付出中體會真理，這面鏡子自然就是，慢慢地就圓了，圓鏡就慢慢地清了，愈擦愈清，這樣清明、明朗起來了。這就是我們要好好用功夫，道理都清楚明白了，那就是「演說般若相應」。

開始體會道理了，證明佛所說的教法，「苦、集、滅、道」、「十二因緣法」等等，能夠愈來愈體會、愈了解，知道人間一切都是虛幻，隨著時間這樣無形中地過，隨著歲月，人間，人的身體不斷老化，世間的物資不斷敗壞，煩惱、無明，不斷共業，這種五濁惡世，壞劫的時代，一切都在敗壞中。我們要提高警覺，不要再貪著了，這造業。讓大家知道一切皆空，不必貪、不必取，不要著在外面的聲色境界，不要有這樣的貪著。

所以叫做般若，「說般若」，般若就是智慧，智慧就是體會事相，聲色、事相都能解開，能了解，因為解開來，一切都是空，都是空的東西，不需要煩惱，不需要苦。

有的人沒辦法了解，失去一個最愛的人，那就心不知道要多久時間，一直沉滯在那種捨不開，就是在苦難中；失去一項什麼東西，是名、是利，看不開，亂了心。像這樣人間的苦，般若就是這樣為我們分析，有形、無形，有形的物質、無形的心理，這種得失，在般若就能一一為我們開解，終歸於空。我們能了解，破除煩惱垢之後，勤拭我們心中的心鏡，自然我們聽法、說法，勸解人人的心，這樣就是演說般若。

由心看開一切，將一切名利、聲色，也都放下、解開，若能這樣，叫做「演說般若相應」的道理，這就是我們學佛的目標，能「得大覺道寂滅」。自然我們慢慢了解法，法入我們的心，世間一切事物、聲色，再也不會來動我們的心，所以已經進入了寂滅的境界。寂就是寂靜，我們的心不會再受搖動了，沒有再起心動念。

「發心如初，成佛有餘」。人生紛紛擾擾，不如我們意的事情，十有八九以上，要如何能穩住我們的心，我們才能進入寂滅。滅掉一切煩惱，心寂靜，再也沒有其他的煩惱，來困擾我們，守住我們最初這念心，最初這念心，那就是人人本具的真如本性。我們既發這念心，了解佛法這麼好，體會人生一切虛幻，「我發心，我要修行」，所以這念，發心這念心，也是來自於你的真如本性。體會了人生世間就是這樣虛幻，「但是佛道很長，我從今開始，我要發心，我要修行。」

道有多長久呢？塵點劫。無始中的無始以來，我們本來具有大通的本性，人人都有，只是我們已經，一段這麼長的時間，不斷複製，我們的心一直被外面的境界，把我們鼓動了，靜不下來。我們現在已經了解了，向著覺道走，希望我們不要，再受外面境界誘惑了，在這條覺道，定我們的心，堅定我們的信，信根要深入，信心要堅定，外面的境界搖動不了我們，這種寂靜「靜寂清澄」。我們還要「志玄虛漠」，很堅定，外面的煩惱，我們都完全滅除，這叫做寂滅。

「無相無量妙法」。外面的境界、形象、聲色等等，與我們這念修行的心，完全脫離了，我們已經是修行了，外面的聲色、境界、人事物的困擾，那些形形色色，不會再入我們的心識中，我們的心識已經清朗朗了，無相無量的妙法，就是這樣不斷產生出來，這叫做慧命增

長。

生命是在時間中消逝，我們要把握；時間這樣在過，道理了解了，不斷要入心、累積，我們知道的事情要更多，愈來愈看到外面的境界，愈要有警惕心，一直到了心不會受外面的聲色、境界搖動，堅定我們的道心，這才是真正我們要追求，最究竟的大覺道。

大覺道是無相無量的妙法，當然這就要到了，我們的心能寂滅的境界。寂滅要記得，就是靜，靜寂清澄。形形色色我都不會受影響，滅除了一切煩惱，這樣我們就脫離眾生心識，煩惱、習氣，我們全部都捨掉，要不然我們還在凡夫的心識中，煩惱習氣還是很難捨。無法捨去這種習氣，我們要求正覺實智，要破除(煩惱垢)就很困難了。所以我們要小心，人生是這麼的苦、空、無常，我們應該要時時用心。

來，前面的(經)文，佛，釋迦牟尼佛，就是這樣告訴我們，「諸比丘！我今語汝：彼佛弟子十六沙彌，今皆得阿耨多羅三藐三菩提，於十方國土現在說法，有無量百千萬億菩薩聲聞以為眷屬。」

諸比丘 我今語汝
彼佛弟子十六沙彌
今皆得阿耨多羅
三藐三菩提
於十方國土
現在說法
有無量百千萬億
菩薩聲聞以為眷屬
《法華經 化城喻品第七》

釋迦牟尼佛敘述了，大通智勝佛的時代之後，回歸回靈鷲山的境界裡，釋迦牟尼佛再向大家，修行者這樣說，「跟你們說，那個時候，無量塵點劫前，大通智勝佛的道場中，十六王子出家，成為十六沙彌。因為他們聽法，發大心、立大願，成為菩薩，學菩薩道，現在已經得「阿耨多羅三藐三菩提」了，得大覺了，都在十方國土，現在說法，現在各人都在各有緣的國土，去說法度眾生。

包括釋迦牟尼佛，他也來到娑婆世界，為度眾生而修行，而成佛，現相，現八相成道，這樣來人間說法度眾生；也是十六王子其中之一。所以，各個都在不同的國土，去度化眾生。那些眾生就是在，大通智

勝佛道場的結緣眾，我們也是，應該也就是大通智勝佛道場中，與十六沙彌之一，現在的釋迦牟尼佛，我們也已經聽過他說法，也是結緣眾，也是生生世世，聽過釋迦佛所講說的法。

我們有緣生在這個時代、這個世界裡，我們還有佛的法在現在，我們現在的教主，同樣還是釋迦牟尼佛，所以在佛的法中我們要小心。因為他們已經在各方說法了，法流傳在他們的世界，我們也就是其中之一，在我們的人間，佛法還在流傳。

所以「有無量百千萬億，菩薩聲聞以為眷屬」。看看我們現在（2015年10月18日），不就是嗎？也有很多菩薩在人間聞聲救苦。現在這個時候，在土耳其，有一群從臺灣，已經到了土耳其。前天他們在臺灣，要出發之前，師父再向他們叮嚀一下，他們就在前天晚上的，飛機起飛了，十三個小時後，他們已經落地了，同時開始接著就準備（註一）。

昨天我們已經看到，大愛新聞的報導，畫面上，我們已經看到這群菩薩在當地，到了土耳其，受到很大的禮遇。教育局長也來迎接，過去的市長也來迎接，還有主麻教授，他們也來迎接，大家很歡喜，用盛大來接機。

接機之後，安排好了，開始分秒不空過，昨天的畫面，就看到他們已經在打包了。我們帶去的東西打開，把東西搬出來，要送給孩子的禮物，與他們當地採購的東西，我們寄過去的東西，開始展開打包。甚至核對他們的名單，這樣一一地作業，一條動線，看大家做得很歡喜。

這群菩薩自掏腰包，不怕辛苦，這樣到了那個地方，開始就展開工作。一連串七八天的時間，土耳其當地的菩薩與慈濟人，這群臺灣去的菩薩，為了敘利亞的苦難人，這幾天，大家展開了付出，他們的動作。這就是菩薩，不為自己，只為苦難中的人，願意付出。

去那裡見證人心一動、不調，就造成了人禍災難。見證人間無常，現在我們要幫助的這些人，在敘利亞那個地方，他們本來在過的生活很好過，只是少數人的心不調，造成了這種，世界國際間的難民潮。他們住無定所，不是他們的故鄉，租的房子，刻苦克難，生活難以度過，才需要國際間的人人來關心。去見證苦難的緣由，是如何而來，這就是走在菩薩道上去體會到。

又想到土耳其，腦海中就又想，土耳其也是因為地震（編按：1999年8月17日強震），慈濟人去幫助，有了這個緣，所以我們胡居士，胡光中居士，也為了這個緣這樣牽引著，引起他也有一段時間受到困擾，當地人不了解，因為他翻譯一首歌，是「愛灑人間」這首歌，為了美國發生雙子星，飛機撞大樓（編按：2001年「九一一恐怖攻擊事件」），人間國際不調和，那段時間希望能每天提醒大家，（李壽全居士創作出「愛灑人間」，）希望這首歌在國際間都能流通，希望他們能將它翻成阿拉伯文。所以他在翻譯的過程，被人誤會了，所以差一點點，也受災難，為了這樣情報局的調查，失蹤二十四小時以上，製造了一段很緊張的過程（註二）。

接下來，現在應該是十年前了，正好十年了，十年前的巴基斯坦，也是大地震（編按：2005年10月8日），所以就有土耳其的胡居士，與約旦的陳居士（陳秋華），他們又再投入。臺灣我們的醫療團隊與菩薩，也是同樣到了巴基斯坦。

想到那時候，醫生也是很辛苦，我們花蓮(慈院)，是邱琮朗醫師，與(臺北慈院)李俊毅醫師，第一梯次是他們兩位去，很辛苦，走路走到鞋子開口了，所以，他（邱琮朗）就用OK繃貼起來。很多啊，再回想，菩薩在人間，在國際間，哪個地方有災難，哪個地方去，這種很困難的救濟，我們也是走過來，很困難的物資集合，也是「關關難關，關關過」，這實在是，再回想，再整理，真的是很精彩，腦海中，時間無法一一分享。

巴基斯坦大地震，今年（2015年）正好十年，這當中又有簡院長（簡守信），那時候和葉醫師，葉添浩，他們就是這樣替換(輪流)，在那裡，人醫也在那裡，這樣替換。那個時候的災難，比起現在的尼泊爾更難救。

現在的尼泊爾地震，我們救災能一大群，有其他國際間這樣支援，物資要如何到達，但是十幾年前，那時候的救災，實在是很辛苦。但是，他們還是抱持著恆心，初發心不退，就這樣一直以來這個緣，每次有災難，每次都是這樣的動員。這次的人禍（編按：意指援助難民），不論是約旦，或者是土耳其，同樣的他們各人在各地，發揮他們就地的力量，臺灣(志工)的幫助，現在也是他們這些菩薩，還是在動員中。

敘利亞(內亂)，已經進入第五年了，不離不棄，就是這樣地繼續(關懷)，這次的大動員，臺灣(志工)已經在當地了。總而言之，百千萬億菩薩就是身體力行，人間有苦難，怎麼走過，這是人人生命中最珍貴的過程，這就是菩薩，到人群中去發揮他生命的價值。還有聲聞，就只是聽而已，沒有去過，也沒有，不怎麼有心得。

去過的，這時候我們如果說：「邱醫師，邱主任，來，你再回憶十年前，你去那裡，你怎麼救呢？」他的腦海中就馬上又浮出來了。這個意識，心識中，藏著這顆種子，很快就浮現起來。簡院長你若問他，他侃侃而談。那時候在巴基斯坦，葉添浩醫師回來，為了說，敘述這件事，他這樣淚流不止，這就是他看到那個苦。

人離開那個地方，回來臺灣了，他的那顆種子，還是藏在他的生命中，也已經增長他的慧命，是慧命中的資糧，讓它更成長起來，這實在是不可思議；所以叫做菩薩，菩薩就是意識已經很深入，走過的路、做過的事，若只是聽，就是「我聽過了」，但是種子沒有入心。法，聽了，就要力行。

來，看下面這段(經)文。這十六沙彌已經在十方，各個已經成佛說法，現在在說法中了。開始要介紹，每一尊佛在什麼國土，度眾生的名號與地方。

「其二沙彌東方作佛：一名阿閼，在歡喜國；二名須彌頂。」

其二沙彌東方作佛

一名阿閼

在歡喜國

二名須彌頂

《法華經 化城喻品第七》

二位沙彌，十六沙彌，先從頭開始介紹，二位沙彌在東方作佛。東方二位，這兩位他們的修行過程也很久，長劫以來就是上求下化，因緣成熟了，他們的緣就是在東方，所以「東方作佛」。

其二沙彌

東方作佛：

其二沙彌

於十六數中

第一第二
長劫上求下化
緣熟於東方作佛

在東方有二尊佛出世，第一位叫做「阿閼，在歡喜國」。「阿閼」是佛名，意思就是「不動」的意思。他的國土他的國名，就是叫做「東方妙喜世界」，那個地方妙喜的地方，在那個地方成佛。

一名阿閼
在歡喜國：
阿閼為佛名
義言不動
歡喜國為國名
即是東方妙喜世界

再說「阿閼」，在這裡叫做「不動」，也稱為「不動尊」。

又阿閼
此云不動尊
東方：陽光東昇
為群動之首
歡喜：即動義
表即動而證
不動之理

東方，為什麼會在東方？東方就是「陽光東昇，為群動之首」。因為我們的太陽，都是從東方出來，太陽浮出來，它就是不斷地行蘊，在星球的軌道上，我們地球的公轉、自轉中，繞著太陽才慢慢，我們平時都說太陽從東方出，其實這是在動中（編按：指地球自轉）升起了太陽。

動，就是轉動，公轉、自轉，在轉動中，慢慢轉到面向陽光時，所以「陽光東昇」；就是這樣的方向，太陽就是這樣的方向東昇起來，所以「為群動之首」。每天慢慢地天亮了，大家休息，也睡醒了，醒來之後，開始準備士農工商，一天的生活，就是因為太陽東昇了，天亮了，工作要做了，就是動起來。若是晚上，大家都休息了，就很靜。所以動，就是在歡喜中。「歡喜(即)動義」，歡喜就是動。「你歡喜嗎？」「我很歡喜。」「歡喜，怎麼歡喜？」「就是歡喜就是歡喜，就是

從心歡喜。」真的是很歡喜，那就是動。開始有事情，他才會歡喜，有什麼事情滿意了，所以歡喜。這在歡喜國。

所以表示，「即動而證不動之理」。動，其實阿閼佛他是不動，因為他的功夫「寂滅」，長時間的修行，從他的德來命名，他是不動，所以，成佛稱為「不動尊」。寂滅，但是，世界本來的順序就是動，動得很調和，這就是道理，動而不動；雖然它是動，但是平安，這樣隨著很調和、平安地運轉過去，這就是動，也是靜。

看，剛剛說巴基斯坦，當時候也是地震，土耳其十幾年前，那時候也是地震，那就是動中不調，所以地震，就有災難了。所以說，在這樣轉的當中是靜，很調和，所以「動而證不動之理」。我們的心，人心調和，世界平安。現在我們到了土耳其，要去幫助的人，就是因為敘利亞人心不調，所以國家動亂，造成了難民潮，這就是這樣過來。

二名須彌頂：

須彌頂：義言妙高

佛具萬德

高出群山物表

故喻須彌頂

所以，「二名須彌頂」。「須彌頂」義叫做妙高。「佛具萬德，高出群山物表」，所以譬喻為「須彌頂」。一切山總是不超過須彌山，很高，這是一個比喻。

東南方二佛

一名師子音

二名師子相

南方二佛

一名虛空住

二名常滅

《法華經 化城喻品第七》

東南方又有二佛，「一名師子音，二名師子相。南方二佛：一名虛空住，二名常滅。」每一尊佛都有他的(名)號。

「東南方二佛，一名師子音」，是「世所共尊，威德勇猛」，所以稱為「師子音」。

東南方二佛
一名師子音：
世所共尊威德勇猛
龍鬼欽崇
如師子吼
百獸皆畏

龍鬼都很欽敬，如獅子吼一樣。獅子若是發出聲音，整個山林都震動起來，所以(名)師子音，表示這尊佛他的出生，世間人人都很尊重他，因為他的威德勇猛，連龍鬼都很恭敬他，所以他如獅子吼一樣，用說法來降伏一切人心，度眾生心。

第二名叫做「師子相」，是「進止威儀，如師子相」，就是很穩定。

二名師子相：
進止威儀
如師子相
音相乃形聲二益
其聲音和悅
其形不怒而威德具
故喻師子

這位叫做「師子相」，這尊佛他是很穩定，如獅子走路很穩。這就是說他的形與聲都能利益，獅子的形(態)很穩定，發出聲音能震動山林，所以聲音，雖然出聲很大，卻是和悅。「其形不怒而威德具足」。這尊佛沒有發怒，不會發怒，但是威德很好。這就是佛的德，這兩尊佛。

南方又有二尊佛，「一名虛空住」，那就是「遠離諸有，住法性空」，這是這尊佛，虛空住的德號。

南方二佛
一名虛空住：
遠離諸有
住法性空
所證之理
包太虛遍群有
其性真常

如虛空住

他「所證之理」是，「包太虛，遍群有」，常常說「心包太虛，量周沙界」，表示這尊佛他的心很開闊，這種，他的德「性真常，如虛空（住）」。他的心住在真，不是虛假，是真常。就如我們的空間，永遠都是空間，其他的物質有變動，虛空永遠是不變動。

二名常滅：
不妄流動
常居寂滅
過去不生
未來不動
現在不起
無生無滅
故云常寂滅相

第二尊佛名「常滅」，「不妄流動，常居寂滅」。他就是這麼穩定，常常都在寂滅中，寂靜清澄，沒有無明煩惱。「過去不生，未來不動，現在不起，無生無滅」，所以叫做「常寂滅相」，這是第二位。

所以，東方的佛與東南方的佛，還有南方的佛，這樣一連串六尊佛，各有他們的德。總而言之，每一尊佛都有他的德行，每一尊佛都有他的世界，每一尊佛都有所結緣的眾生。所以我們應該修德、修福、結緣，要成佛不能缺少，所以我們要時時多用心。

【註一】不捨難民受苦難，土耳其圓滿發放《大愛新聞》2015.10.24
（摘錄）

敘利亞難民潮問題持續，16號開始，台灣慈濟志工前往土耳其，進行為期七天的關懷行動，針對敘利亞難民，舉辦大型發放，也幫助失學的孩童復學。志工們，在今天晚間回到台灣，但一顆心，卻還是繫在敘利亞難民身上。

【註二】用愛化險為夷（摘錄）《慈濟》月刊423期2002年2月25日出版

「我花了一個星期的時間，好不容易將阿拉伯文版的『愛灑人間』翻譯完成；後來才知道不是純粹翻譯歌詞的意思就好了，還要能配合音律唱出來！這個難度太高，我只好搬出救兵——拜託大學時代一位巴勒斯坦同學幫忙。」胡光中說。

於是他打電話到巴勒斯坦，和同學在電話中逐字推敲，研究了大約四十五分鐘才定稿。接著又利用一整晚時間唱錄阿語版的「愛灑人間」，準備寄回台灣請證嚴上人「驗收」。

滿足地完成任務，第二天，胡光中精神奕奕地駕車上班，途中竟遭三輛「黑頭車」前後夾攻、擋住去路。

胡光中正納悶地想下車一探究竟，孰料十幾位高頭大馬的壯漢條地從車上跳下，將他抓進其中一輛廂型車內蒙住雙眼，還用大棉被蓋住全身，幾個人合力抵住他的身子，讓他動彈不得。(中略) …胡光中這才知道，這群人是祕密警察！腦海裏也浮出一堆問號：「是我講阿拉伯語出了問題？還是跟巴勒斯坦同學通電話出了問題？……」(中略) …

拿出一張紙攤在他面前：「你說，這張是什麼密碼？」

那張紙上寫的正是「愛灑人間」阿拉伯文版歌詞。「這哪裡是什麼密碼，這是一首歌啊！」胡光中斬釘截鐵地說。

「怎麼會是一首歌？前面這兩句：『繁星……』『明月……』分明是指信仰伊斯蘭教的地方。接著『溫柔』『心願』『慈悲』『大愛』『家』……肯定是你們的行動密碼。下面四句就更清楚了：『他們默默……他們不忍……他們心疼……他們永遠……』你老實說，『他們』是誰！」

「『他們』就是『慈濟人』呀！」胡光中凜然說道。

接下來，胡光中進一步跟他們解釋「慈濟」是一個怎樣的組織，闡述證嚴上人推動「一人一善·愛灑人間」理念……並一再強調：「這張紙不是密碼，它是一首歌。」

在場的人還是露出懷疑的眼神，其中一人突然說：「既然是一首歌，那你唱啊！」

於是，胡光中開始用阿拉伯文清唱「愛灑人間」……

祕密警察拿著歌詞對照，果真句句符合，開始相信胡光中說話的真實度；等到唱完整首歌，他們的表情也從原本的凝重變得輕鬆，甚至還

交頭接耳地說：「的確是一首歌！我們好像抓錯人了。」

礙於放人的行政程序需要時間，胡光中在證明自己是「清白無罪」後，仍被祕密警察留置了一晚。

對於這段「歷險記」，信仰回教的胡光中善解為那是真主給他一個「灑愛」的機會，因此那個晚上，他賣力地跟抓他的祕密警察談「慈濟」

從土耳其地震的緊急發放，到慈濟大愛村的興建，最後聊到「愛灑人間」運動，「『一〇一三』的中文諧音是『一人一善』，證嚴法師希望從這天開始，每個人都要向自己身邊的人灑愛，期盼用愛化解天下的災厄。」胡光中鉅細靡遺地解說。

聽完胡光中的說明，一位祕密警察說：「十月十三日也是中東地區伊斯蘭教徒的大日子，稱為『登霄日』，教徒每日五拜的規矩，就是從穆罕默德在十月十三日升天那刻開始。我們每日五拜，祈求真主降福世界，這與慈濟推動的『一人一善·愛灑人間』是同樣道理嘛！」

這些祕密警察與胡光中愈聊愈投機，其中還有人表示要捐款給慈濟。「慈濟每一筆善款都很清楚，請你們把名字告訴我，到時候才能開收據。」胡光中說。他們回答：「我們是祕密警察，怎麼能把名字告訴你！如果以後你發現家中信箱或門縫有塞錢，那就是我們捐的。」

第二天早上十一點左右，祕密警察送來了胡光中的衣服，再度矇上他的眼睛，把他釋放出來，並且送上車。