

20151227 薰法香如是我聞思（逐字稿，簡校版）

人間險難惡道分寸步艱
一念偏向迷失三途無期
尋歸途覓無路身心疲極
導師識途引領至安穩處

堪嘆人生啊！就是沒有定性，人間來來回回，不知何從，不知去向。這是我們人，苦，苦在完全不由自己，不由自己是來自於我們的心沒有定心。說這麼長，大家都了解人人本具真如本性，人人都有。塵點劫以前就已經聽聞大乘法，只是悟性，我們覺悟的智慧較差，所以在那裡聽，與十六沙彌也結了很深的緣。從這樣開始，各個與沙彌同時在不同的佛土修行，生生世世。但是，修行也是在聽法，法能夠入心，心就定了。法無法很入心，性就浮，浮就起起落落，心定不下來。有時發心向前前進，有時停滯，空過一生，有時退失道心，人生煩惱在險道中，三途來來回回。所以人間這條路是五趣雜居，你決心修行，那就是成佛，你失一念心，那就是在三途苦難中，這就是在這個五趣雜居的地方，這是一個關鍵。

所以我們看到眾生很多的苦難，我們體會到人間很多的無常，我們也能佛法在現代的時代見證，現代之時見證佛法。佛陀所講的，一念頃，一念的時間就能遍二十萬億佛國去供佛。這時候做得到嗎？做得到，資訊發達，只要你動一念心。現在很多東西說在「雲端」裡，只要你的手一點，「雲端」就遍灑，不論多少國家，不論多少人，想要的東西，想要知道的事情，只要一點，多少人瞬間就能得到消息。歡喜的事情，是好的法，要跟大家分享，法的供養，在瞬間遍滿了二十萬億佛國。所說的二十萬億佛國，這就是說人人的心靈世界，現在只要我們一念心一動，你的心就已經能普及多麼多、多麼遠。今天是彌陀聖誕，《阿彌陀經》裡不就是這樣說嗎？「飯食頃」就能供養十萬億佛國，這就是在一念間。現在這個世界不就是在這一句，經典裡面這一句，那就是在現在的世界。

但是一念頃也能墮地獄，因為一念惡生，能夠自己心的一念惡可以造地獄。同樣上「雲端」又遍布下來，無明網網住了一切人，讓人人入無明網去，不知道理，無法體會妙法，所以就在那裡，無明網裡這樣受苦受難。我們的心在那裡起落，千萬般的煩惱都在那裡，無明網裡。這就是「人間險難惡道分寸步艱」，真的是很艱難，想要如何解脫我的心，想要如何解脫我人生無明的環境，能夠面向著佛教法的道

路，這好像很困難。就如我們人走入險途，曠絕無人，腳踩不到土地，而且周圍八達很多的險獸，讓我們寸步難行，想要跑、想要走都沒辦法。這是人間的險難，是惡道，分寸步艱，真的是很艱難的事情。

所以，「一念偏向迷失三途無期」。這就是一念偏向，一念偏向就迷失三途無期，很久啊！我們人間造了業，受了批判，判決之後，若是無期徒刑，永遠都要在監獄，不自由中，永遠都在裡要，由不得自己。三途，地獄、餓鬼、畜生，地獄中，無盡期。畜生中，累世難解脫。餓鬼中，無涯，何時解脫呢？這就是「一念偏向迷失三途無期」，就很長久，想要再走回來就已經由不得自己了，無路可走了，這很可怕，就只是在一念心的偏向。所以要尋歸途，覓無路，身心疲極。我們凡夫不就是這樣嗎？知道了，知道人間苦難偏多，知道無常，知道六道輪迴，因緣可怕，知道了，所以，我想要修行，我要找這條路。我找到了，但是方向正確了嗎？正確了。能夠經得起、耐得住嗎？這就要看各人。所以尋歸途，我們雖然找到路了，但是覓無路，知道方向應該怎麼走，卻是這條路要走過去，還是心還未很肯定。歸途我們要找，但是，路我們還未肯定，所以身心疲倦。

還記得嗎？導師帶著一群人將要經過險路，最緊要時，「大家要很謹慎，要很用心，要到寶處去，必定要走過這條路。」導師仔細地為我們引導，要我們謹慎，好好地一步一步跟緊，但是有的人走啊、跟啊，跟久了就疲倦了，身心疲倦。我們找不到路，有人帶，卻是我們的心疲倦了，就想要再回來，往回走，走回頭路，這就是我們凡夫。有啊，「尋歸途覓無路」，即使找到路、有人帶，也是身心疲極，很疲倦了，很累了。

所以，「導師識途引領至安穩處」，就是導師殷殷善誘，用心叮嚀我們，交代我們，帶我們，讓我們步步向前。我們若能跟著導師所交代的、所叮嚀的，腳步步步踏穩，踏穩、跟緊，自然就能到安穩處，經過險路能到安穩的地方。人生應該就是要這樣，我們既然自己不知道，既然找不到路，有人要來為我們引路，我們應該要用心跟好。我們修行不也是如此，到底如何來人間？我們不知道，在人間，我們所體會到人間苦難偏多，我們了解了，有這樣修行的道路，我們發心了，應該要耐得住。看看現代，真的是無常的事情時時發生，很多啊！有的是因為風啊、雨啊，地震等等的災難，但是也有無風、無雨，也無地震，忽然間山這樣倒了，崩塌了。這是在大陸深圳，因現在正在建設，難免土就要有地方堆，要挖地，堆土，就堆成像一座山

般，經過了幾十年，變成一個景觀。這個景觀周圍，工廠愈設愈多，高樓大廈也都蓋起來了，怎會知道，沒有一點點的預兆，忽然間就這樣，山整個陷下去了，壓了多少的工廠？幾十間工廠，多少房子、多少人的生命埋在那裡面。

今天已經第七天了，受災難的，救不到的、還是在失蹤人口裡的，知道在裡面的人，救不出來，知道應該回天乏術了，不過還在挖。還是，聽到的，周圍臭味都已傳出來了，政府很謹慎，趕緊封鎖，要如何來處理？熱心的救援的人，都要將他們撤退了，因為屍臭都出來了，為了安全，所以一般的救難人員，那就是自願者，要他們撤退，以保護安全。接下來要如何處理呢？重重難關啊！有的家屬，一家到底有多少人損失了呢？這種的心靈悲痛，我們可以了解。有的人住在他鄉外省，為了生活來到這裡討生活，來工作。忽然之間，命是保住了，但所有的一切都已經埋在裡面，到底一個人生命活著，一無所有，這世間變故，苦難偏多，無常瞬息，你們想，這是不是很不安穩的世間呢？

佛陀就是這樣跟我們說，大乾坤，天地之間無不都是成、住、壞、空，這個道理已經對我們說了，非大智慧者，孰能講出天地間這樣的大道理？說不定二千多年前那個時代，人想不到，但是二千多年後，現在我們看到了，類似在深圳這件事，慈濟人在深圳，這麼多天的時間，投入五六天了，供應熱食、供應毛毯、供應福慧床、供應……。總而言之，在那個地方關心救災救難的人，我們投入在那裡做後援。昨天跟他們視訊時，聽到他們這幾天付出的過程，雖與他們離這麼遠的路，能如在面前般，聽他們描述那個環境，救人的人，接受到關懷的人，那一分的感動，人間互動，那個訊息我們聽到了。未來那個地方，我們可以怎麼幫助呢？受苦受難的人，我們是不是能接近他們呢？醫院受傷的，我們接近了，他們感動啊。看到慈濟人這樣地疼惜他、抱著他，緊緊地抱著，一二分鐘都捨不得放。這種生下來，在天地之間，就如一家人，雖然不認識，來到他鄉外里，在那裡生活，卻是遭遇到這個困難。看到這群不認識的人比親人還更親、還更愛他們，所以他們很激動，這樣擁抱著，緊緊地就是捨不得放，就這樣表達出：「你比我的親人還更親，更愛我。」

是啊！這是佛陀教育我們，菩薩不忍眾生受苦難，這種有形有相的苦難固然是苦。其實，苦的是無形無相會更苦，有形有相是一段時間的苦難，一生一世，這樣的苦難。但是無形煩惱的苦難，這就是引來了無窮盡，生生世世的苦。因為我們一直一念偏向迷失三途無期，

這是一念心，永遠都是在人間險道，險難惡道之中，永遠就如夢中的夢中人。人生如夢，卻是我們在睡覺，又同樣在做夢，人生我們都由不得自己，睡覺時所做的惡夢更是令人驚駭，想想看，這種分寸步艱。所以一念偏向迷失，就是同樣在這樣，一偏失下去，三途就無期了。像這樣有形的，還有人間菩薩在關心，但這種無形的一迷失，即使佛在面前，無緣也救不得；菩薩在身邊，即使要帶也帶不出去。這就是心靈的險道，這很苦。所以「尋歸途覓無路」，尋尋覓覓，好不容易找到了，但是在這當中又半路懈退，那就是更苦了。所以我們應該要好好用心，《法華經》是這麼詳細地告訴我們，**一字法門如海墨一般，是寫無窮盡**，這我們要時時用心。前面的文很明顯就這樣說，釋迦佛這樣說。

經文：「我在十六數，曾亦為汝說，是故以方便，引汝趣佛慧，以是本因緣，今說法華經，令汝入佛道，慎勿懷驚懼。」

佛陀這麼慈悲這樣為我們開示，說過去無量劫前的因緣，敘述我們大家要小心，要接受，已經有一位導師這樣帶我們，步步踏實，引導我們的趣向就是要到佛慧。這是因緣，過去的因緣，現在同樣為我們講《法華經》，二千多年前，釋迦牟尼佛已經開說《法華經》了，無非就是要引大家入佛道，體會佛慧。再次叮嚀我們，「慎勿懷驚懼」，不要怕，《法華經》是教菩薩法，人人行菩薩道，入人群去。想想看，這就是佛的慈悲。接下來再說。

經文：「譬如險惡道，迴絕多毒獸，又復無水草，人所怖畏處。無數千萬眾，欲過此險道，其路甚曠遠，經五百由旬。」

這條路多麼險難啊！而且到處都是毒獸。我們在人間路上若不謹慎，不論是周圍，都是很多的毒獸，所以我們要好好謹慎。尤其是路很長，沒水、沒草、沒糧食，這是一段很險要的道路，人人都很怕。很多人都要走過這條路，這條路實在是很廣，也很長、很遠，有多遠呢？要經過五百由旬。這五道，五趣，五趣雜居地，**就會誘引**我們做好事，生天堂，守五戒，在人間，心念一起動，不規則，那就是落在三惡道中。所以，善道才五分之二，險道有五分之三，大家要很用心。尤其是在人道就是很危險，一念心善，造福，一念心惡，造惡。看，人間事事由不得自己，是要造善生天堂，或者是要行菩薩道，或者是造惡落入三途，這就要看我們自己的一念間。所以。

經文：「時有一導師，強識有智慧，明了心決定，在險濟眾難。眾人皆

疲倦，而白導師言：我等今頓乏，於此欲退還。」

經文簡釋：

*「時有一導師，強識有智慧」；時世一大導師，強識博學，有大智慧，喻佛。

*「明了心決定，在險濟眾難」；於諸事理明了心決定，無有狐疑。喻佛垂應，在險惡道拔眾人生死苦難。

這段文就是說，在那個時代，在大家想要修行那時候，要走過這條長路，很險難的道路，那時候就是有一位大導師，強識博學，有大智慧，這就是譬喻佛。「明了心決定，在險濟眾難」。在那個危險的地方，他就是要來救濟眾生，能平安經過這條險難的道路，這是這位導師「明了心決定」，所以於諸事理就是都明了，心決定了，無有懷疑。這就是我們要有深信信心，我們才能隨導師向前走。譬喻佛他應世來人間，隨應在人間，「在險惡道拔眾人生死苦難」，這是佛來人間一大事。我們在這短暫人間壽命，佛陀來這個地方，無非就是希望我們在今生此世能聽到佛法，種一個善的種子，用心來教育我們。從最基礎的人間苦難解釋因緣等等，一直到讓我們了解一切皆虛妄，然後告訴我們一條真實的道路，能夠到佛的境界，那就是《妙法蓮華經》。這是佛陀來人間的過程、目標。

經文簡釋：

「眾人皆疲倦，而白導師言」；學佛路遙難耐易生懈怠。眾人心生疲倦，俱發聲言，白於導師。

所以，「學佛路遙難耐易生懈怠」。在這條學佛的道路，實在是很遠很長，要經過生生世世，要很久很久很長的時間，所以「易生懈怠」，很容易會生起了懈怠退轉的心。「眾人心生疲倦」，大家在走，尋尋覓覓的道路，我們也已經走了，走到半路了，自然這個懈怠心起，大家就喊出聲音了，「怎麼這麼遠？何時才會到？我很累了，我無法再向前去了。」這就是凡夫，所以「俱發聲言，白於導師」。喊出來了，「我累了，我無法再向前走了。」

經文簡釋：

「我等今頓乏，於此欲退還」；我等今者困頓疲乏，於此中途，欲得退轉。

「我等今頓乏，於此欲退還」，「我想要再回去了，現在走到這裡這麼困難，要再走下去的路，我累了。」所以在這中路就要這樣退轉了，很可惜吧！下面這段文再說。

經文：「導師作是念，此輩甚可愍，如何欲退還，而失大珍寶，尋時思方便，當設神通力，化作大城郭，莊嚴諸舍宅。」

經文簡釋：

「導師作是念，此輩甚可愍」；悲其放棄前進而失寶。導師爾時而作是念，此輩劣機，甚可憐愍。

導師，引導的人，聽到這麼多人已經要退轉的心，大家都已經懈怠疲倦了，就這樣停下來，要退轉了，也已經發出聲音了。所以導師悲憫，這些人怎麼要放棄呢？再向前走就能安穩了，再向前走就能得到寶所了。無上之寶都在那再向前走的前頭，為什麼要這樣放棄呢？所以導師在那當中，他就開始作是念了：這些人根機很劣，很下劣的根機，實在是很可憐。佛陀的慈悲，覺者來看我們凡夫眾生，真的是很可憐，我們是被憐憫的眾生，我們真的是很可憐的，心起起落落，不定心啊！所以我們塵點劫以來，我們還是在這樣的階段，所以我們自己要常常自我反省，要趕緊提起志向來，提起意志力，向正確的道路，隨著這條道路向前前進。

經文簡釋：

「如何欲退還，而失大珍寶」；如何中路而欲退歸，失於如來大價珍寶。

所以，導師覺得：這些人為什麼中路就要退還呢？「如何欲退還，而失大珍寶」，為什麼要這樣呢？再向前走就能到如來的地方去了，為什麼這麼珍重的寶物，就是回歸到我們的真如本性，我們再用功一下，自然就回歸到安全的地方，如來大價珍寶，我們就將要找到了，為什麼要這樣放棄？

經文簡釋：

「尋時思方便，當設神通力」；即時思惟善巧方便，當為施設神通之力，化作一城。

所以，「尋時思方便，當設神通力」。導師不捨，不捨這些人這樣半途就退失，不捨我們眾生已經好不容易發心，知道我們人人本具佛

性。但是，只是我們的心性難定，外面的境界真的陷阱很多，所以讓我們的心會起浮沉，浮起來又沉下去，這實在是很可惜。所以「尋時思方便，當設神通力」。所以要趕緊思惟，思考要如何再來勉勵，要如何再讓他提起精神來，向前踏步精進，這要用善巧方便。我們常常讓佛設方便法，生生世世都是這樣這樣，每一次都重新再來，真的是苦不堪。佛陀的慈悲，還是生生世世，塵點劫就是這樣，一生過一生，一次過一次，不斷地帶到半路就是疲倦，就想要退還，就要再重新設計，所以「即時思惟善巧方便，當為施設神通之力」。就要再說很多，重新再來。這個神通之力，他就要化城，「化作一城」。就在「較遠的地方，你看得到嗎？你看，朦朦朧朧的前面，那麼遙遠的地方，已經有一個地方，我們看得到了，雖然還遠，不過我們看得到了。來，再向前走。」所以用化城來譬喻。

經文簡釋：

「化作大城郭」；非本實有，方便施為，故云化作。禪定為城，以戒為郭。

所以「化作大城郭」，就是「非本實有」，非本來就有的，這只是用方便來施作，跟你說，說因緣果報，跟你說，說方等，跟你說般若。這些事都是過程，告訴你過去的過去，那都過去了。過去也不是永恆，很多事情，希望我們務實於現在。這個法，現在將要開展，要說的時候，大家還是要停下來。所以「非本實有」，不是原來就有，「方便施為」，那個化城，跟我們說的前面那個地方，就是告訴我們不是真實的，但是他就跟大家說：「你看，可以休息的地方就快要到了。」其實還沒到，還很遠，以我們的階段要到成佛，實在是還很遠。但是，佛就要設一個方便，我們要再向前。其實，佛，真如本性是在我們的本地，是我們迷失了，在外面繞不回來，所以繞不回來就要用方法，讓我們繞回來，所以「故云化作」。「禪定為城，以戒為郭」。城就是莊嚴，在城內，郭就是城外，就是有一個圍牆，將一座城圍起來，保護我們，保護我們不受外面的侵犯。所以過去的國家，入了城門，城裡有皇宮，有很重要的建築，都在城裡，有城內，有城外，所以叫做城郭。城是城內，郭就是城外。

經文簡釋：

「莊嚴諸舍宅」；戒定慧力，莊嚴道品，名為舍宅。

*「諸舍宅」：諸空觀境。

所以說，「莊嚴諸舍宅」，在那個城內有很多莊嚴的舍宅。莊嚴的

舍宅就是譬喻，譬喻戒、定、慧，我們修行要用戒，守戒、修定、修慧這個力量，鼓勵我們再不遠就到了。用戒、定、慧定我們的心，我們要再提起定心、慧力向前前進，這就是一段一段，城內很莊嚴，有皇宮等等，很繁華的都市都在城內，這是很莊嚴，所以「名為舍宅」。城內所有的一切，全都叫做舍宅。「諸空觀境」，讓大家好好來思考，這些舍宅或者是皇宮，這個城也是人造的，人造起城來。所以說，過去秦始皇造萬里長城，也就是為了要抵禦外面的國家，不要侵入我的國內，所以他造萬里長城。哪怕是萬里長城，也是人為，用很多人的力量造起了萬里長城。聽說阿姆斯特壯到月球去，說還是可以看到地球上萬里長城的景像，好像地球上這座萬里長城是一個很壯觀的建築。

這麼壯觀的建築，就是渺小的人類，有很大的心才完成。一個人有很大的心，為了保護國家，所以他就召集了很多很多人，來造作這麼壯觀的萬里長城。這個城內有很多，有皇宮，有豪華的住宅，這都是人為。所以這些莊嚴的東西，其實還是在人間成、住、壞、空啊！這本來都是沒有的，最實有的是我們的心，是我們的真如本性。所以用世間有形的東西來誘引我們，讓我們有個方便的趣向，方便法，方便道，一個方便的趣向，這是佛陀的慈悲。世間一切法，無不都是在成、住、壞、空之中，人類世間，秦始皇今何在呢？造長城的人今何在呢？已經是來來回回，說不定秦始皇淪落在三途中，說不定在人間，由不得自己被使喚的奴僕也說不定，輪迴都由不得自己啊！最重要的是我們的心。這是佛陀用心，用盡心機，要讓我們的身心解脫，要讓我們真正找到我們自己的真如本性。這就要戒、定、慧，定心才能生出慧力，所以我們要時時多用心啊！