

20220224《靜思妙蓮華》 富潤屋德潤身（第1097集）（法華經·化城喻品第七）

- ◎「人間貧與富，貴賤何差別；富者潤屋宇，園亭造景觀；貴者德潤身，心富福充足。人生幾何計，草露幻無常。」
- ◎「時有一導師，強識有智慧，明了心決定，在險濟眾難。眾人皆疲倦，而白導師言：我等今頓乏，於此欲退還。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎「導師作是念：此輩甚可愍，如何欲退還，而失大珍寶。尋時思方便，當設神通力，化作大城郭，莊嚴諸舍宅。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎「周匝有園林，渠流及浴池，重門高樓閣，男女皆充滿。即作是化已，慰眾言勿懼：汝等入此城，各可隨所樂。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎周匝有園林：園圍環繞可遊戲，林地可棲宿恬靜澹泊，喻諸慧學及覺友如林。園林：二乘總持無漏法林。
- ◎渠流及浴池：人工挖掘水道如河渠，理水通流，如於法水渠道，戒名為池，群聖所浴。
- ◎無垢稱經云：思空勝義舍，覺品華莊嚴，總持為園苑，大法為林樹，久定為渠流，八解為浴池。
- ◎重門高樓閣——重門：三解脫門。次第登進名曰重門。高樓閣：喻高逾外道生死之外。盡智、無生智為高樓閣。
- ◎三解脫門：三種進入解脫境界的智門。一、空解脫門；二、無願解脫門；三、無相解脫門。
- ◎三解脫門之一，空解脫門：是了達諸法本空，而不著於空。
- ◎三解脫門之二——無願解脫門：是了知諸法幻有，而無所願求。
- ◎三解脫門之三，無相解脫門：是了知諸法無相，而無不相，入於中道。
- ◎男女皆充滿：男喻慧性，以動為用；女喻定性，以靜為用。定慧具足，如樓閣中男女充滿。
- ◎即作是化已，慰眾言勿懼：即依方便說寂滅法已，慰喻眾人勿得怖懼。
- ◎汝等入此城，各可隨所樂：汝等入此寂靜安穩之城，各可隨汝之所樂欲。

【證嚴上人開示】

「人間貧與富，貴賤何差別；富者潤屋宇，園亭造景觀；貴者德潤身，心富福充足。人生幾何計，草露幻無常。」

人間貧與富
貴賤何差別
富者潤屋宇
園亭造景觀
貴者德潤身
心富福充足
人生幾何計
草露幻無常

人間就是大家都希望能富有，遠離貧賤，大家都希望要有富、有貴，很富有，這誰不追求呢？人人都是這樣在追求富有。人是這樣追求，社會也是這樣的追求，國家也是啊！就如我們現在，天下國際議題，地球溫室效應，地球發燒了，所有的國家，全球一百九十多個國家，大家都趕緊集合在法國，大家來討論，有什麼方法，能讓地球溫室能降低高溫，能否讓氣象比較平和些呢？

雖然一百九十多個國家，大家有共知，知道，天下災難這麼多，氣象變遷，時常都有災難，這需要大家來共知原因在哪裡。現在，這一次大家都知道，全球的元首，就是國家的領導者，都清楚知道了，但是方法呢？要將溫度降低下來，方法呢？那就是第一、要減溫，減溫就要排去污染的二氧化碳，要把它去除、降低。再者，要如何讓地球，空氣能很清淨？人口已經這麼多了，還有為了養人口，也是要讓人能滿足口欲，所以就養很多的動物，這些動物同樣也是污染大地，同樣牠們所排泄，同樣牠們所排的氣，同樣也是污染空氣、污染大地，這大家也都知道了。所以有學者就建議，減少工業、人類要素食。

這做得到嗎？困難啊！為了要國家經濟利益，大家就開始說，從這個二氧化碳，說要如何減低到什麼程度，希望再放寬一點。有的國家覺得它的富還不夠，工業正在發展、正在開發，所以他們不願意，不願意工業這樣就減少下來。

所以在那裡，足足十四天的時間討論，結果限溫度可以再升，升到二℃。這樣怎麼可以呢？以目前已經是還升不到一度，就已經這樣，地球受傷害了、氣象極端了，這樣不行啊！國家，受災難的國家、貧窮的國家，他們並沒有什麼工業可發展，但是受災受難都是他們。提出來，希望能若是受災難時，誰要來幫忙呢？開始就討論了，發展的國家，要拿出多少多少來攤，大家就又有爭執了。

要付出的，誰甘願要付出多一點呢？不甘願。說要污染減低，大家很擔心，要爭取工業再繼續發展，像這樣，都為了利益，有了利益，要付出是這麼困難，貧困的人、無法再發展的人，總是苦不堪。到了最後的決定，還是比現在要再升一點五度，或者是限制到二度C。想想看，這就是我們的天下，就是這樣，人間的富，富有，就是不斷不斷一直在爭取，沒人願意放棄。

知道災難就是這樣，從人貪口欲，所以養畜這麼多，同樣天地污染這麼多。明明知道，以宗教來說，這是殺生。眾生都是貪生怕死，哪一種生物不求生呢？哪一種生物不怕死？不論什麼動物，如果有人要拋牠、要打牠，牠就要趕緊跑啊、躲啊，同樣懂得跑，同樣懂得躲，懂得怕，這就是眾生都是希望，能平安過日子，不過，人類就是這樣損害眾生命。古人也這樣說，若要天下平安無戰爭，去聽，去聽屠門的半夜聲。（編按：宋·願雲禪師〈戒殺〉詩：「千百年來碗裡羹，冤深似海恨難平，欲知世上刀兵劫，但聽屠門夜半聲。」）意思就是說，天下若要平安，就要不殺生，天下就會平安。

大家貪口欲，有可能不殺生嗎？這是現在的大議題，所以，我們就要覺悟，要如何將這個溫度降低，共知，大家都知道，我們大家要再共識，共同知道這樣，要如何盡量不再再增加溫度。領導國家的人，每個國家不願意，領導者不願意，退而求之，就是人民要覺醒。想要子孫平安，想要地球平安，就是人的行為，少用東西一點，節欲一點，生活，大家較疼惜物命，東西用久一點，不要那麼快就汰舊換新，若能這樣，自然工業就不會那麼的，一直一直開發下去。除非大家都願意有這個共識。

同時盡量，最好就是完全素食，要不然盡量少吃，能夠畜牧，這種養動物才能減少。這才是真正，較根本。這些共同的行動，要如何讓人人疼惜物命，不論是用的東西，或者是活的動物，我們都要疼惜，唯有就是這樣，人人的心，若是做得到，自然就會天下較平安。用虔誠、用愛，虔誠的心來愛大地一切，用這念心上達諸天、諸佛菩薩聽，這是很重要。

所以，人間貧與富，是人生很在意的事情，貴賤到底有什麼差別呢？富的人，他就是房子蓋得很大、很堂皇，裡面的裝飾很豪華，園亭景觀都造得很美。這就是富有的人要展示他的富，就是這樣，富家的人就是這樣。「貴」呢？什麼叫做貴？不是金光寶石戴滿全身，叫做貴，

不是。真正的貴，那就是「貴者德潤身」，要修養，要有道德，這種「富潤屋，德潤身」。富有，也要富得有道德，富有，你要懂得再付出幫助人，這才是真正富貴人家。富有財物，富有愛心，這就是真正的富貴人家。

但是有的人為富不仁，像這樣，富只是富有在外形，內在是貧，因為他永遠都是欠，這樣什麼用呢？最重要的，貴就是我們要修養，要有德行，德潤身。

「心富福充足」，我們若有德行的人，不怕有形的財物缺，我們只怕，怕我們內心的愛，少，所以我們應該要有，充分內心的富有。

就如馬來西亞一位婦女（編按：金娜），現在已經受證了。過去她住在菲律賓，是很貧困，為了要改善家庭的生活，她就到馬來西亞去當外勞，但是（在）菲律賓時，她曾聽過慈濟，也曾受過慈濟人的幫助。到了馬來西亞工作時，工資就多了很多，在那個地方，她就是看到馬來西亞，也同樣有慈濟。後來開始發心，她願意投入慈濟，一天省一元馬幣，一元就等於是我們的十多元，每天都是這樣投撲滿，五毛就是要救人，五毛就是希望，有一天她能來臺灣，有一天她能受證。

（她）不只是當會員，她又當志工，這樣會員，志工，加入慈濟人的活動，這樣足足十年了。十年的時間，五毛錢累積，終於今年能買來回機票，完成了她來受證。這十年的時間當會員，同時開始當志工，開始見習，開始培訓，這樣一共時間十年，就是靠這一元，一元是五毛救濟、五毛存飛機票錢，來完成她受證委員的身分。

你說她是貧或是富呢？雖然財物不富，不過她心富，她福充足。她跟大家都一樣，回來受證，沒有比別人低，在馬來西亞，同樣的，與慈濟人共同當志工，同進同出，與人人都是平等，卻是她比別人還精進，又要做工，又要為社會、為人群去付出，像這樣，這是修行啊！這念心很可貴。「貴者德潤身」，用她的身軀身體力行，用耐心、用長久心，點點累積，她有辦法累積到完成她的心願。所以我們修行，若能像這樣點點累積，日日不空過，這才是真正修行者的本分。所以，「貴者德潤身，心富福充足」。

所以，「人生幾何計」，人生到底多久呢？生命長短，我們不知道，到底無常的事情什麼時候來，也都不知道。人間就如草露風燈，真真正正虛幻無常，我們若不每天很踏實來把握，若不每天好好地，將我們

的心調適好，你們想，空過時日，今天不知道是無常先到，還是明天會到，我們都不知道，所以我們要好好用心。

人間的貧與富，這不必太計較，貴賤也不必太差別，去分別它是貴或是賤？眾生平等，佛陀說慈悲平等觀，本來就是平等，不必看形態，富來潤飾、裝飾你的表面，都不需要。就要開好車，這樣才是表示你有錢、你有派(頭)，不是。我們若能腳踏實地，真正為人群去付出，這就是德潤身。願意點點滴滴，總是發這一念心，不忘初心，這樣累積起來，這是「心富福充足」，每天做，每天都是這樣，這是最富貴的人生。

所以人生沒有多久的時間，到底無常的事情很多，如草露，天亮時去看看草尖，草上有露水，太陽出來，一下子就不見了。世間，人生就像夢，虛幻，到底昨天還在嗎？昨天的事情過去了，留下來的是記憶，是歡喜的記憶嗎？很踏實的人生的記憶嗎？或者是虧心事的記憶呢？或者是不愉快的記憶呢？這太虛幻了。雖然說是虛幻，但是因與緣，那個緣已經歸納在種子裡，八識田中，我們能回憶，但是那個業的種子，那個因也是在八識田中，來生來世由不得自己。

總而言之，真正學佛要了解它深的道理。所以一字之法，海水如墨，像是墨，用海當作墨水，寫不完（編按：「一字法門，海墨不盡。」），法，一字之法，就已經很多、很豐富，可讓我們去了解、去透徹，所以要很用心。時間過得快，所以我們要好好把握時間。

前面的(偈)文這樣說，「時有一導師，強識有智慧，明了心決定，在險濟眾難。眾人皆疲倦，而白導師言：我等今頓乏，於此欲退還。」

時有一導師
強識有智慧
明了心決定
在險濟眾難
眾人皆疲倦
而白導師言
我等今頓乏
於此欲退還

《法華經 化城喻品第七》

導師知道這些人中路想要懈退，所以他就要決定，用方便法，如何來

引導這些人要度過，度過那個險難的地方。這無非希望他們能到達，那個最安穩的地方。因為大家停滯在半路，所以用種種的方法來引導，這位導師作這樣的念，「此輩甚可愍，如何欲退還，而失大珍寶。尋時思方便，當設神通力，化作大城郭，莊嚴諸舍宅」。

導師作是念
此輩甚可愍
如何欲退還
而失大珍寶
尋時思方便
當設神通力
化作大城郭
莊嚴諸舍宅

《法華經 化城喻品第七》

就是這樣，導師用方便方法，投眾生所追求就是富有，眾生所追求的就是享受，所以他用種種方法，就化一座大城，這座大城，城內、城外，城內很多堂皇，富貴人家的建築物，裡面什麼都有，「已經來到城的外面了，再向前走就到城內。」這是導師的方便法，讓大家看到這座化城，已經看到了，我們幾乎要到這座城的外面了，再加緊腳步就能入城內。這是導師的智慧，了解眾生的心理，這種同理心，大家所追求，所以他就用這樣的方法來引導。

接下來這段(偈)文再說，「周匝有園林，渠流及浴池，重門高樓閣，男女皆充滿。即作是化已，慰眾言勿懼：汝等入此城，各可隨所樂。」

周匝有園林
渠流及浴池
重門高樓閣
男女皆充滿
即作是化已
慰眾言勿懼
汝等入此城
各可隨所樂

《法華經 化城喻品第七》

「周匝有園林」。就是園的周圍，這樣一圈再一圈，這就是富貴人家所造作的園，那個園亭造景觀，他所造的就是這樣一圍又一圍，一圈再

繞過一圈，可以在裡面遊戲，在裡面觀賞景觀之美。

周匝有園林：

園圍環繞可遊戲

林地可棲宿

恬靜澹泊

喻諸慧學

及覺友如林

園林：

二乘總持無漏法林

這就是富有的人，園林很大，園景很廣。「林地可棲宿恬靜澹泊」，這是一種的譬喻，前面有這樣這麼漂亮的景，譬如我們若能入那個境界去，那個境界裡，有很廣、很大的樹林在裡面，在那個樹林造景很美，裡面能暫時在那裡休息。在那裡可以靜下來，這樣很恬靜澹泊，心完全靜下來，將所有的煩惱去除了，這譬喻智慧之學，還在慧學中。

佛陀教育我們，帶我們這樣走，人生苦難偏多，人生險難處處，說很多道理讓我們知道，讓我們了解這個道，過程是這樣，教我們去除一切無明，我們要好好停息下來，不要還在那裡貪戀、享受，浪費一切物命，傷殺一切物命、浪費、損害一切物，這樣會造成人生很多的苦。

就如還在火宅中還在玩火，就是要有這樣的父親，慢慢地誘引他們：「趕快出來啊！出來，外面有好玩的東西。」就如這位導師，「這條路這麼危險，大家小心走，要好好地走、走，你看，沒多遠就有這樣的大城，大城裡就有這樣的舍宅，裡面很多裝潢好玩的境界。」

這就如佛，如導師，慢慢地誘引我們，要讓我們去除欲火。欲如火一樣，欲火燒身，要讓我們遠離了心的欲念，讓我們進入林地，就是智慧。慧就如樹一樣，菩提樹一樣，覺悟的園林裡，在那裡，我們事事來了解、來體會，然後我們的心就能靜下來。恬靜澹泊，自然了解道理了，就這樣恬靜澹泊。

這就是譬喻，「諸慧學及覺友如林」。大家都是好朋友，我們修行者都是道友，同樣走在這條覺道，菩提道上，就如一棵一棵的菩提樹。這就是這樣來譬喻，「周匝有園林」，也就是我們若能修，在這個境界

裡，我們能心很清淨，修行的過程是「二乘總持無漏法林」。這個園林就是譬喻二乘，大家所受持的戒、定、慧，無漏法的林一樣。大家要用心去了解，這句很重要。二乘所受持，戒、定、慧無漏法的園林，就是這樣。

渠流及浴池：

人工挖掘水道

如河渠

理水通流

如於法水渠道

戒名為池

群聖所浴

所以「渠流及浴池」。渠就是人工所挖出來的水道，這個水道就如河渠一樣。這就是一條道理的水，法譬如水，水，法水順著水道走，所以「理水通流」。就是說再過去沒多遠，那裡就有這樣的境界。又是「如於法水渠道」，就是「戒名為池，群聖所浴」。

用「戒」，我們譬喻為池，在這當中有渠流，法水流到這個地方來，就如一座池，就如我們的戒律，戒應該怎麼走，我們就要好好守持戒。如「群聖所浴」，沐浴在法流中。你們在誦經時，就是沐浴法流水。在《水懺》裡也有這樣一句，我們沐浴在法流水中，所以我們要很用心體會。（編按：《慈悲水懺法》卷中：「從方便慧入法流水。」）

所以在《無垢(稱)經》中，有這樣一段(經)文，說「思空勝義舍」。

無垢稱經云：

思空勝義舍

覺品華莊嚴

總持為園苑

大法為林樹

久定為渠流

八解為浴池

我們要好好來思考，人生畢竟是一場空。常常要跟大家分享，我們小時候嬰兒時，是不是很可愛呢？如果像這樣不是很好嗎？但是有可能嗎？不可能。小時候的時代畢竟空了，我們的小時候已經空了，我們大家的青春也已經過了，也是空了。時時過去的日、時，每一秒鐘都

是空，看不到東西，它是真理存在，但是接觸得到的東西就是空。人生就是這樣，要用心好好思考。

所以說「思空」，要好好想，人生一切皆空，還要再計較經濟再更發展嗎？工業要再好一點嗎？這種的，這實在是人生的顛倒。這時候的空，是人類破壞天地間物質的，毀滅的空，好好來思考。

「覺品華莊嚴」。我們覺悟多少呢？就如很莊嚴(的)，我們心地的境界，就如很多的花木，樹、花草等等，景觀很莊嚴，那就是覺悟。我們內心的豐富，不是凡夫造作建設的房子，「富潤屋」，不是，是我們富有的心，是富足，福充足，是這種的華莊嚴。

「總持為園苑」。總持，就是整個舍宅園林，這就是譬喻總持。「總一切法，持一切善」，叫做總持。所有法，叫做總一切法，持一切善，世間一切的善，我們都要受持，這叫做總持，「總持為園苑」。

「久定為渠流」。我們要長久，這個法水要長流，這就是久定。我們的心這個定力，就如水這樣流，這種法水入心，就是渠流。「八解為浴池」。八解脫就是我們的浴池，八解脫就是人生種種，我們要下功夫，很多的境界，我們要去克服，很多輕安自在，回歸就是輕安自在。你解開了重重的束縛，解脫了，自然你就輕安自在。

重門高樓閣

重門：三解脫門

次第登進名曰重門

高樓閣：

喻高逾外道生死之外

盡智、無生智

為高樓閣

再來，「重門高樓閣」。重門就是三解脫門，「次第登進名曰重門」。一重一重進去，要入三解脫門。「高樓閣」，很高的樓閣，就是譬喻，高「逾外道生死之外」，就是超過了外道生死。「盡智、無生智，為高樓閣」。

外道怎麼教我們如何修行，差毫釐，失千里，還是在五道四生之中。佛陀希望我們再精進，那就是超越外道。

所以「盡智、無生智，為高樓閣」。無盡的智慧，不會再來人間，已經超越（三界）一切。這叫做「重門高樓閣」。

剛剛說的三解脫門，就是三種，要進入解脫境界的智慧門。

三解脫門：

三種進入

解脫境界的智門

一、空解脫門

二、無願解脫門

三、無相解脫門

第一，第一道的智慧門，那就是「空解脫門」。就是說，我們要了達，要了解、要通達諸法本空。

三解脫門之一

空解脫門：

是了達諸法本空

而不著於空

其實一切法本來是空，常常跟大家說，理是看不到的東西，法也看不到，是要我們人用，去用，和合起來，成為有形。有形的東西解開，各個有理，但是無體，沒有體相在。所以我們要好好了解，一切有為法，在人間的有為法，本來就是空，一切。

所以「了達諸法本空，而不著於空」。但是不能著於空，我們若著於空，可能我們會偏差。我們要知道，這個「空」是妙有的「空」，空中妙有。雖然我們都了解一切空幻，但是我們要認清楚，人人本具的真如本性，這就是不著於空，「了達空，諸法本空」，但是不著於空，因為空中妙有。

第二就是「無願解脫門」。就是要「了知諸法幻有，而無所願求」。

三解脫門之二

無願解脫門：

是了知諸法幻有

而無所願求

不要只想要求、求、求，求不如意的事情，有八九都是不如意，我們應該要了解，了解知道諸法幻有。諸法就是幻化，只是一個假相讓我們看一下，這樣而已。你即使至親最愛的人，也是一個假相，最後，再好，相好幾十年，總是也有分開之時，生老病死，何況無常也很多。所以說來，人世間沒有一項是長久的，所以我們要知道，要「了知諸法幻有，而無所願求」。我們不必求，空的我們也不願求，幻有我們也不願去求，我們要去掉這種追求的欲望。

第三，就是「無相解脫門」。那是「了知諸法無相，而無不相入於中道」。

三解脫門之三

無相解脫門：

是了知諸法無相

而無不相

入於中道

我們要了解，雖然是「無相」，但是不能無相，父母就是父母，還是要孝養父母；佛法就是佛法，尊師重道，疼惜我們的同修者，同修、同參都要(疼惜)；世間，家庭兄弟要懂得愛；社會，知道朋友要懂得愛。這種不是空掉了一切，都無情無愛，不是。同樣有情，但是有情是覺有情。

所有的東西，我們要珍惜，珍惜它，我們生活中要去利用它，所以我們要珍惜。這是有相，我們要珍惜，不要就是常常汰舊換新，若這樣，這叫做著相，這叫做虛華，非常虛浮的愛。我們要真實的愛，感恩的愛，愛它讓我們利用；喜歡這件衣服，這件衣服讓我們遮體，夠穿就好了，我們愛它，但是足夠就好，用的東西也是這樣。

總而言之，「無相解脫門」。將物質的用途，我們了解、珍惜它，但是我們不執著，所以「無不相」。雖然是無相，但是我們人生的生活，總是有形相的生活，所以「無不相」，該有做人的規矩，我們要有做人的規矩。所以我們的形象，在人與人之間，我們也要有一個典範的形象。同樣的，這全都是形象。所以我們「入於中道」，這才是真正解脫的門。所以以上是三解脫門。

接下來「男女皆充滿」。

男女皆充滿：
男喻慧性
以動為用
女喻定性
以靜為用
定慧具足
如樓閣中男女充滿

「男譬喻慧性，以動為用；女譬喻定性，以靜為用」。動用，動與用，人間動靜不停止，就是不離開這樣的動靜。男性與女性，男性就比較好動，女性比較靜淑，這就是男女。「定慧具足」，我們在修行，動靜都要有，所以要有智慧，要有慧性，要有動；女是靜，靜，我們就是定。所以有靜、有定、有慧，這都要具足。就如在樓閣中有男女，就是譬喻有定、有慧，都在那個地方。這都是一種的譬喻，那個環境，譬喻我們要修行的境界。「即作是化已」。

即作是化已
慰眾言勿懼：
即依方便
說寂滅法已
慰喻眾人勿得怖懼

開始化城造起來，就是開始跟大家說，前面有這個地方，有這麼美的境界，大家看，不必怕，向前走。這就是「依方便說寂滅法已」，這是佛從過去，這樣向我們殷殷善誘，教我們這樣過來，這個修行的過程，心靈的境界寂靜，成長智慧，戒定慧具足，消滅種種的煩惱，這是方便法，這樣帶我們過來。「慰喻眾人勿得怖懼」。大家不用害怕。

汝等入此城
各可隨所樂：
汝等入此
寂靜安穩之城
各可隨汝之所樂欲

所以「汝等入此城，各可隨所樂」。大家若能進來，就是這個地方，是最靜寂安穩的城，大家就能平安了。

這是導師的智慧，用這麼多的方法來誘引我們。這就是佛陀用這樣的

方法，讓我們的心體會到道，了解就如園觀裡面，讓我們的內心很充足，所得到的很飽滿，就如裡面的樓閣，那個景觀這麼豐富。其實我們也是這樣，修行者互相就如在園觀中，園林裡，智慧的水如浴池一樣，我們應該要用心，法就是這麼微妙，希望我們用心才有辦法體會，要時時多用心。