

## 20140826 晨起薰法香如是我聞思（逐字稿，簡校版）

法說譬喻領悟  
對治求五利使  
果報之增上慢  
說三界火宅喻  
復得大白牛車  
再說窮子譬喻

大概能夠回想過去，這麼久的時間，一直說的法，我們從〈方便品〉、〈譬喻品〉，佛一直用盡心機來誘引弟子，如何能去除過去所執著的小乘法，要如何誘引進入一實大乘法？佛陀的用心，我們要一直回想，現在弟子已開始慢慢體會到。體會到佛陀的用心，也啟發了自己過去所執持，獨善其身的不對！現在開始是懺悔，或者是反省，將自己的心門打開，要讓自己心與佛本懷接近，真的是很不容易。人生的執著，煩惱無明要去除，實在是不簡單。這是佛陀一直用心，也要用四十多年時間，才真的能夠啟動弟子這念心。不過時間不留給人，人還是一樣，隨時間流逝，年紀也慢慢大了。所以會去想，現在知道了，但年齡也朽邁了，是否還有辦法接受佛陀的教法？還有辦法承擔嗎？這是最近我們一直在說，所以我們聽法，承先啟後，過去聽的不要忘記，現在聽的我們用心接續於未來。

「法說譬喻領悟」，這是佛用多少心機，說種種法。這「五時施教」，從覺悟那心靈境界，面對的是法身菩薩所說成佛的法與心境。接下來就是面對凡夫，要如何引入佛法中，所以就用《阿含》，慢慢誘引，讓他們知道「因緣果報」觀，瞭解了「苦集滅道」等等。人間現實的苦難，與人間無常，生命短暫等等，煩惱累積由不得自己。受業力的牽引，六道輪迴苦不堪。這些法就要說十二年，然後大家用心瞭解，認真用心下功夫，要如何去除煩惱，要如何斷了攀緣、惡緣。佛陀認為這樣也不行，要趕緊再更上一層樓，說《方等》，破「有」執著的心。趕緊讓大家瞭解，一切「空幻無常」，這樣也要說八年。二十年過去了，還是不行，因為只斷了「無明、欲」的煩惱，還未到斷「塵沙惑」的煩惱。所以就說《般若》，已經說空啊！空、空、空，五蘊皆空！一切真的是很微細「空」的道理，也分析出來，這樣要二十二年時間。接下來就是《法華經》，從《般若經》的過去，一直到現在。從《般若經》一轉，就在這空法的教法，又再加上了「妙有」。你要成佛，你還未啟發出真如本性，真如本性還未真正體會。「真正的真如本性，就是成佛境界。成佛境界就是回歸覺悟那時的華嚴海會，那種靜

寂清澄，永恆無染的境界」。這時候，《法華經》就是要對人類說，佛成佛之後的境界，讓我們回歸如來清靜本性。所以過去所開的路，現在就要回歸一條大路。

因為這樣，佛陀要用種種說法。法說過去，不管是《華嚴》三個七日，就是二十一日，一直到（阿含）十二年、（方等）八年、再二十二年的（般若），這麼長久的時間，這都是「法說」。也就是在法說的過程中，很多的譬喻含在法說中。一直到《法華經》時，他就獨立〈譬喻品〉，從說方便法四十幾年間，一直都在方便隨機投教，來到《法華經》，不斷用種種方法來譬喻。大家應該能體會，來對治這「求五利使」，有五利使，當然有五鈍使。這五利使就是「急著能趕緊到達」，五利使就是「身見、邊見、邪見、見取見、戒禁取見」等等。就是表示「心很急」，知道人間一切虛幻，人間一切還有六道輪迴所造作，所以要趕緊找一條較短的路，趕緊到達，這種積極，這不是很正確，容易「差毫釐失千里」。五利使還是一樣回到果報，還是在「增上慢」。他因為「以為已經得道了，已斷身見、斷邊見、斷邪見、斷見取見、斷戒禁取見等等，以為他全部都斷了，其實這才是他真正的毛病。」

修行本就要一步一步來，方向要正確，真正將內心一切煩惱完全斷除。要如何於人群中，不受人群影響，這樣才是真正斷煩惱。若還是受人群誘惑，那就是有污染，修行的心若還有污染，還有「貪、瞋、癡、慢、疑」這五鈍使。五鈍使就是鈍，叫你要斷欲，慢慢來呀！要改脾氣，慢慢來呀！這種慢慢來，這都是鈍，根基很鈍。所以要他改過，就沒那麼簡單。另外一種（五利使）卻是急，很急！想要很快可以修行，一步登天，這樣就容易偏差。偏差之後，他的果報就是增上慢，就是貢高驕慢，像這樣哪有斷煩惱，斷不了。所以佛陀開始在譬喻品，就說「三界火宅的譬喻」，在三界火宅，眾生就像幼稚無知頑劣的小孩，惹火燒身，在那裡玩火。儘管父親在外面一直叫，都還是不知道要出來。父親就再設方便法，外面設三台車，要適應這些孩子所追求，所以門外設三車。等待小孩看到外面的車，適應他們想追求的，他們自然就跑出來。這個時候長者要再循循善誘，說出大白牛車的莊嚴，現出了裡面有這麼多寶藏，現出裡面很多珍玩寶物。若只是在羊車、鹿車，一無所有。看看大白牛車，這麼豐富，這麼多的珍寶。用這種方法，使這些在火宅中的孩子，懂得跑出來而得救，還可以親身看到大白牛車，裡面莊嚴的寶物，所以得到了，「復得大白牛車」。

「再說窮子譬喻」，現在再下去，有故事了，窮子譬喻。聽經要記

得，過去聽的、現在聽的，還要將未來，到底佛陀用什麼方法。過去是佛陀用心，現在接下來是很多弟子的用心了；「須菩提、摩訶迦旃延、摩訶迦葉、摩訶目犍連」等四位弟子，他們同時的心聲，懺悔再表白他們內心。也表示自己歲數大了，現在開始要發心，「不會再想說，以為就是這樣而已。」

**經文：「不謂於今，忽然得聞，希有之法，深自慶幸，獲大善利，無量珍寶，不求自得。」**

以上經文是在描述，出了火宅，看到那三台車，尤其是牛車，他們本來不知道，有這樣豐富的大白牛車，現在人人有份。所以之前不敢求，現在知道原來這也是我的，只要我「想要」，這東西就是我的。所以「深自慶幸」，這是很希有的寶物、很希有的法，這個法原來是這樣豐富，所以自己很慶幸，「獲大善利」，所得到的是很大的利益，就是「無量珍寶，不求自得」。下面文說：

**經文：**

**「世尊！我等今者，樂說譬喻，以明斯義。」**

**\*「須菩提等陳述領解佛說譬喻，亦以譬喻說明領解之意。因明如來慈悲循善誘誨，自己愚癡情滯於獨善。」**

現在這四位弟子，代表著所有修行者，要來敘說他們的內心。同樣他們也學佛用譬喻的方式，來表達他們的心。這個譬喻，要說明他們內心「過去的迷」，現在所得到的寶，「也用譬喻來說」，比較方便。接下來是須菩提等，開始來陳述表白，表白了「領解佛說譬喻」，他們現在再用譬喻來「回覆」，向佛陀表達他們的心意。因為佛陀本懷，大家無法瞭解，所以佛陀就用譬喻的方式。現在弟子要回答佛陀現在的心境，一樣用譬喻，譬喻內心的領解，所以「因明如來，慈悲循善誘誨」，就是要來表達感恩。這是再下去的文，現在只是大概述敘，因為要感恩佛陀慈悲，循循善誘。循循善誘就是從佛陀成佛之後的境界，要讓眾生、世間的人，人人都可成佛。但考慮人人無法接受，所以佛陀慈悲，設種種教法，「說空談有，譬喻一切」，用這樣的方法，這叫做循善誘誨。慢慢接引眾生，教誨眾生，這是大家對佛陀的感恩。現在大家瞭解佛陀的本懷，佛陀的用心，表達出弟子「自己愚癡」，那「情」停滯於獨善其身中。弟子只是貪著於獨善其身中，為了「尊重」再請「世尊」，表示出大家的誠意。

**經文簡釋：**

「世尊！」；誠敬應如禮，儉恭敬禮節，心有所決定領解受教，須先申明致誠。

「世尊！誠敬應如禮」，應該就如世間的禮節。世間的禮節要表達我的心，我就要再稱「世尊啊！」就像我們常聽到馬來西亞（慈濟人）跟師父說話，先講「師父呀！」叫一下，表達他們要說話，講完一段就說「師父呀！、上人呀！」他們常常口頭上（這樣說），這就是表達他們的尊敬。「希望表達，他們內心的話，想要向師父講」，跟現在這段經文，須菩提按照人間的禮節，要表達前，再稱「世尊啊！」就是我现在要向你表白，這是「誠」，表示了「誠敬」。發自內心誠意，對佛陀的敬仰，就像世間人的禮節，用最謙恭禮敬的禮節，來向佛陀表達。這四位在佛陀的面前，在那地方，用虔敬的心與身，這身心的形態，表達他們真的很謙虛，很恭敬的禮節。心有所決定，從內心的決定。他們已經領解了，要接受佛陀教育，就要行菩薩道。他們已經開始體會，開始要接受了，所以要先申明他們內心，表達他們內心的「畢敬」（畢恭畢敬）。這是描述佛與弟子之間，弟子要表達出他們內心的誠意。

經文簡釋：

「我等今者，樂說譬喻」；譬喻品以大富長者，比喻如來估量財富不匱，故曰等賜大白牛車。

今此；信解品四子說窮子喻以回應酬對回答，以喻說領解喻說。

所以他們要說「我等今者，樂說譬喻」，我們現在要表達我們的內心，用譬喻來說。這段文就是說，「以大富長者譬喻如來對眾生」。如來的智慧，可以體會眾生的根基，所以估量他有很大的智慧，因為〈方便品〉，佛一直一直讚歎佛陀智慧。「佛智，一切智、道種智、一切種智」等等甚深無量智，那就是適應眾生根基。這是佛陀估量他的智慧可以普及，讓一切眾生，財富無量，用不完！

譬喻長者，長者儘管財富很多，但這間舊房子已經舊了，已經破壞了，孩子還在裡面很危險。他還有很多財富，因此就這樣循循善誘，把孩子趕緊用種種方法，大白牛車，用三車在門外，來誘引孩子出來。這是長者他的大富，就是佛陀的大智慧，所以佛陀在接引眾生，跟長者要把他的孩子叫出火宅，一樣的道理。「今此」，現在〈信解品〉，「四子說窮子譬喻」，現在接下來〈信解品〉是很豐富的故事。這四位就是「慧命須菩提、摩訶迦旃延、摩訶迦葉、摩訶目犍連」，他們開始用這種譬喻來回應、回答佛陀。「佛陀用譬喻，弟子也一樣用譬喻來

回應佛陀，表達他們的心。佛陀也表達了他的心，用種種譬喻來接引弟子，弟子知道自己愚癡，所以他們用過去內心所想，停滯在小乘，也用譬喻來回答。這就是現在他們領解開始，他們的心所要表達的。」

**\* 「二品皆以父子相稱者，佛於弟子有作成之德，故比之如父，弟子於佛有續述傳承之功，故比之如子。」**

前面〈譬喻品〉，現在的〈信解品〉這兩品，都是以「父子相稱」。過去是父親在門外看孩子，不忍心所以設種種方法。現在窮子的譬喻，是孩子違背了父親，離開了家庭，這也是用父子來譬喻。用父子來相稱，跟佛與弟子所做的一樣。「佛德無量，弟子還是守在『小知、小見、小得』，所以佛與弟子之間還有這樣的距離，就像大長者與他的孩子有距離一樣。最後父親救孩子出來，現在佛陀用種種方法讓弟子慧命增長起來。」所以弟子與佛，有「續述傳承之功」。因為「父子有財產相繼承的法，佛跟弟子他們也要承擔如來的家業」。所以呀！弟子跟佛之間，總是要有述敘，佛說法，弟子要傳法。「述」，孔夫子說「述而不作」，原本就有的道理，我就就是照這道理來敘說。佛陀發現這道理，要跟大家說，弟子應該要好好聽，聽完之後「如是我聞，把法傳說下去」，這就是「說法者、傳法者」應該要有的責任，這是功用。「故比之如子」，就像「世間父子事業相傳」，出世的「佛陀教育弟子，也要佛法相傳」。所以弟子有此責任，擔起了天下的法，我們應該要把法普遍流傳在天下。

**\* 「此品以幼稚貧兒，比喻弟子無心希取，故言忽得如來寶藏之分。」**

此品就是〈信解品〉，〈信解品〉用「幼稚貧兒」，很幼稚的孩子，「原來他是富有長者的小孩，但是一念偏，跑出去玩，迷失了，不知道回家的路，所以變成貧窮。」這是後面要說的法，譬喻弟子無心吸取，明明佛陀跟我們說這麼多法，我們還迷在這法，還貪戀在小法中。就好像只貪戀在羊車、鹿車中，還不知道大白牛車，這就是弟子「無心希取」。法！佛陀是如此開闊心胸為我們說法，我們竟然一直停滯在凡夫地，或停滯在小乘獨善其身裡面。所以現在已知道佛陀從過去，他成佛的本懷，要讓人人可以成佛，這個心，知道眾生不堪受用，他就先放在內心，用種種方法來誘引我們。所以，這時已經瞭解了，也體悟了，「佛德原來我也一樣能夠得到」，將來也能成佛，成佛實在離我不遠，雖然我年紀大了，但清靜本性在我自己心中，現在瞭

解了。「忽得如來寶藏」，已經瞭解了，自己本來就已經有，「從佛所說法，我體會到、我發現到，原來我也有真如的寶藏在。」

**\* 「前品述說如來慈愍如父為子之心最初，故云驚入火宅。此品寫弟子愚癡背父之事居多，故曰疾走而去。」**

所以「前品」，那就是《譬喻品》，敘說「如來慈愍」，就如慈父一樣，為了孩子，那種最懇切的心，這在《譬喻品》時火宅的譬喻。看到那些孩子，還是那麼頑愚，在裡面看到火不僅不害怕，還把火當作所要玩的東西。想到那些孩子在火宅中，就感覺我們現在的人，不也是這樣嗎？長者在火宅外很著急，要怎麼辦？就要施設種種方法，所以「慈愍」；佛陀慈悲愍念眾生，像父親為孩子，那種最懇切的心。那種父子情，跟世間人父子很懇切的情。現在的人，有多少人可瞭解父親對子的情？所以，當功成名就時，不孝順父母的很多。修行者，有幾個可真正體會，佛陀內心心懷的懇切，還有有多少人呢？所以不管是修行的過程，或是世間人的心態，都還是在凡夫中，聽到佛陀跟他的弟子對答，我們就能瞭解，「佛陀辛苦了」。

四十多年了，在晚年的時候，才能得到一群，也是年紀朽邁的弟子，開始敘述他們的內心。現在終於可以瞭解，師徒的情跟父子情一樣，那種救子的心這樣懇切，更入火宅。前面〈譬喻品〉就是這樣，長者看到孩子在火宅中，他也受驚進入火宅中，要叫大家出來，卻叫不出來！所以他趕緊出來到外面，再想辦法設三車，這就是前面〈譬喻品〉。現在〈信解品〉，在描寫「弟子愚癡背父」的故事，這是之後要再講的故事。這種愚癡違背了父親這樣的事情很多啦！尤其是父親去找孩子，明明已經找到，但是看到父親他跑得更快，不願意跟父親相認，他也不知道這大長者就是他父親。這種他自己內心已變的有自卑感，不知道原來他也是大長者的小孩，他自己以為自己是落魄的人很自卑，這是窮子的心態。

**\* 「前品明如來引諸子出離欲、煩惱、塵沙惑三界門，故云父今在門外。此品明窮子恐怖疑父，不肯入門，故曰住立門側。」**

「前品」就是在譬喻，已經表明「如來引導諸子出離欲的煩惱，還有色的無明、還有塵沙惑，這三界的門」。這是譬喻品一直在說，要出離三界火宅。這前面也說很詳細，「故云父今在門外」，在火宅門外，循循善誘。現在這品，〈信解品〉，就是表了明「窮子恐怖疑父」，對父親的呼喚，心中還有疑。「就像佛陀與弟子之間，說你可以成佛，

他還不太敢相信。同樣的道理，不敢入門，前面是希望他出離『三界門，』現在是要他入『佛真如門』，真如本性的門。反過頭來現在是要他入門，但是孩子還是懷疑，遲疑不敢進去。這是種互相對照，故曰住立門側，就是不敢進來。」下面的文

**\*「父子各說出四十年中，許多施受教法曲折，今日始得父子投機，師資道合，故二喻各盡本懷。」**

父子各說出四十多年的時間中，真的是很多，「施教的是佛陀，受教的是弟子」，不論是「施或受」者，在這教法中有很多「曲折」。佛陀為了弟子的根基，就要想盡辦法，弟子從佛陀所說的法他來曲解，無法直接接受。所以這過程，四十幾年間，佛世的時代教育他的弟子，就這麼曲折，所以說佛很辛苦！一直到晚年，佛陀老了、弟子也老了，到現在「始得父子投機」。現在父親老了、兒子也老了，現在才說我理解。這已經開始，弟子體會到佛陀的心，所以佛的本懷現在體會到了。故這二種的譬喻各盡本懷，佛已盡他的本懷，要施教於弟子，弟子也已經體會到了，他從佛陀教法已入心來。

**經文簡釋：**

「以明斯義」；斯義者，欲明如來慈悲循善誨訓。自己愚癡情態也，所謂智者以譬喻而得解。

所以〈信解品〉，四子要再來敘述，他們用譬喻。「以明斯義」，這是要讓我們更瞭解，如來慈悲循善誨訓，來教誨我們，來訓示我們，用經典、用戒律，讓我們能瞭解防非止惡，讓我們能知道，不要複製煩惱等等，說盡了種種的法。弟子自己還是在「愚癡的情態中」，自己很後悔，這麼久的時間，實在是很後悔。所以他不斷不斷來用心，知道現在佛陀不斷的用心，弟子還是懼怕，一直在閃避。佛陀的用心，弟子無法體會，這就是愚癡，這種的愚癡，情沒辦法解開。所以一直從少年、中年一直到老年，難免這四位佛陀座下，眾弟子的首座，這些大弟子要懺悔。他們要表達內心的後悔，現在是最誠意的表達，告白過去，那個錯誤就是偏差，所以沒有向前前進、懈怠，自己停滯。

智者以譬喻得解，所以〈譬喻品〉不是說，他就是笨笨的，所以我要用其它的譬喻，不是喔。「譬喻是用最高智慧來解釋這些道理，這些道理的型態，其實是最高道理，敘述。所以要瞭解，這些譬喻也要用智慧，用智慧來述說這譬喻，也要用智慧來體會。所以「佛與弟子都是用智者的心態來施教，也要有高智慧」。就像智慧第一的「舍利

弗」，他在〈譬喻品〉已經體會覺悟，得佛授記。現在接下來慧命須菩提，慧命就是已經有智慧、智慧已成長，這些都是智者。「智者從〈譬喻品〉中得到解悟」，現在也要用譬喻向佛陀敘述他們內心過去的愚癡，及現在的體會。各位！學佛要從聽法開始，聽法不是說，聽過去就忘記了。今天再聽，又再重新，我們應該聽今天，就要體會過去，這樣經典這麼長，才有辦法連貫，整體的法才可能入心。所以人人時時要多用心呀！