

20210406《靜思妙蓮華》菩薩立願 上求下化（第756集）（法華經·信解品第四）

- ◎「菩薩立願運六度，上求下化稱大乘，斷見思惑轉法輪，佛乘大智無畏力。」
- ◎「覆以寶帳，垂諸華幡，香水灑地，散眾名華；羅列寶物，出內取與，有如是等，種種嚴飾，威德特尊。」《法華經 信解品第四》
- ◎「窮子見父，有大力勢，即懷恐怖，悔來至此。」《法華經 信解品第四》
- ◎窮子見父：子幼稚時背離父本家，數十餘年顛沛窮困，漸近父所止處。其實華嚴會上，二乘有眼不見，今四子自陳，已蒙開示，皆是菩薩，故云窮子見父。
- ◎有大力勢：明假諦之義，諸法各無實體，假借他名相而有。如借諸蘊而有眾生，借棟梁而有家屋。
- ◎虛妄不實之義，故名假。智大明諦，故名有大力勢。
- ◎今云子先見父威德莊嚴相，及所處堂皇華屋處等，只約機應，具述始末受化元由而已。
- ◎父子相見，雖譬喻感應道交，不可思議。然約化事論之，則父先見子，是如來鑑機。
- ◎即懷恐怖：小機劣弱，怯懼大道。非小乘機能修能證，於菩薩道，心懷恐怖。
- ◎悔來至此：佛本欲以大法擬之施與教法，因應不稱機，但有退大之意。

【證嚴上人開示】

「菩薩立願運六度，上求下化稱大乘，斷見思惑轉法輪，佛乘大智無畏力。」

菩薩立願運六度  
上求下化稱大乘  
斷見思惑轉法輪  
佛乘大智無畏力

發心，就要發菩薩心；立願，就要行菩薩願。菩薩行願，必定就是要運六度行。六度，大家都知道了，布施、持戒，要照規矩；行菩薩道本來就是在修行，「行」是向外走，「修」是向內入；向內，法要入心，向外是菩薩道要精進，所以這叫做「運」，不斷精進。

還要不退轉，忍辱。菩薩立願、發心，就要身體力行，運作在這六度之中，這樣才能夠有「禪」。常常說，「禪」不是在那裡坐，「禪」就是在我們生活中，喝茶、吃飯、出坡，「挑柴運水無不是禪」。在日常生活中，佛陀的教育，無不都是希望我們能做到，「上求下化」，這就是菩薩道。

「上求」就是「收入」；學法，不斷吸收佛法，這就是「上求」。「下化」就是我們要付出，付出為眾生，是法的布施、財的布施、力量的布施，或者是和他作伴，陪伴他，這叫做「無畏施」。「財施」、「法施」、「無畏施」等等，這我們都做得到。「上求下化」，這樣叫做大乘法。

我們人人都是，這個(見思)煩惱，讓我們看不開，就是這個煩惱，讓我們的態度無法開朗起來，就是有這些煩惱無明，我們的臉色，常常讓人很難看，這全都是煩惱未斷，習氣未改。這就是煩惱難斷，所以我們必定要好好修行，我們自我磨練，磨練出了「上求佛道」，如何斷無明；「下化眾生」，我們願意如何去付出，在人群中不受人群來影響我們，這種(斷)見思惑。

「見」就是我見，「思」就是思想，「惑」就是無明。我們要斷除我見。那個人，我們一群人，站在人家門前叫門，人家不開；開門了，很兇的臉色給我們看，像這樣，我們的見解如何想？「我要來幫助你，你門遲遲不開，人在家裡面，不肯為我開門，這樣我還在這裡等什麼呢？我是要幫助你的人，你不肯開門，這樣我為什麼還要在這裡站？」必定要打破這個見解。

因為我們知道，門裡面的人是我們的目標，是我們的道場，他是需要我們幫助他，我們要先來了解他。我們如何有辦法，去解除他的苦難？所以他是我們的道場，我要在這裡，我還要再等，我要取消我的「我見」，要「我見」先斷。

我們若人人有「我見」，「我是能幫助的人，你怎麼這樣的態度？你如果不接受，我何必？」這就是凡夫。若是菩薩，這才是我們的道場，是要讓我們修忍辱行的，是要讓我們精進的道場，要啟發我們的慈悲，去付出的力量。這見解不同，菩薩的見解與凡夫的見解，菩薩的見解是，清淨無染，向前前進，凡夫的見解是，無明煩惱、斷善根。所以，我們必定要如何來，斷見思惑，我們的見解、我們的思想、我們的無明，這要斷啊！煩惱無明若不斷，哪怕我們起一念善念，很快

就滅掉了。

我們必定要很堅定的心，戒、定、慧，堅定的心，來運用六波羅密。六度、四攝法，在我們的日常生活中，若這樣，才能轉法輪，法入心，再轉給眾生。

「佛乘大智無畏力」。我們要學的就是學，「佛乘大智」。佛乘就是大乘法，為眾生而修行，為眾生而成佛，所以再倒駕慈航，不斷來人間，這就是「佛乘大智」。不怕，無畏力，不論眾生是什麼樣的態度，就是難不倒菩薩。菩薩不受眾生這種形態，讓我們有退轉，這種無畏力，這都是我們要修的行。

所以，佛講《法華經》，轉二乘而入大乘。本來有一位很富有的父親，卻是流落在外鄉他里，變成了為衣食就很辛苦，光是要求吃得飽、穿得暖，都很困難。這樣一輩子貧窮，慢慢遊行，開始接近父舍，差不多要到父親的故鄉來了，已經到達了，卻是在門外看。看到這位長者在裡面，他不認識這位是他的父親，卻是看到那麼的享受，很多人圍繞在身邊，周圍的東西都是寶物，所用的東西，「覆以寶帳，垂諸華幡，香水灑地，散眾名華；羅列寶物，出內取與，有如是等，種種嚴飾，威德特尊」。

覆以寶帳  
垂諸華幡  
香水灑地  
散眾名華  
羅列寶物  
出內取與  
有如是等  
種種嚴飾  
威德特尊

《法華經 信解品第四》

就是長者這麼富有，他這樣「出入」無量數，像這樣，「種種嚴飾」；這就是一種表達、譬喻。很多人在身邊都是這樣，在付出、收入，這樣在修行，莊嚴的團體，令人尊重。外面譬喻是長者，其實內含的道理就是佛法，是我們的本性，我們的真如本性，人人都有佛的心宅。

下面再說，「窮子見父，有大力勢，即懷恐怖，悔來至此。」

窮子見父  
有大力勢  
即懷恐怖  
悔來至此

《法華經 信解品第四》

這裡就說這位貧窮子，他是在門外，門邊這樣來窺看，看到這麼莊嚴的室內，這位長者其實是他的父親，他還不知道，覺得裡面的人有大勢力，有大勢力，所以看了，自己心裡會害怕，後悔，「我怎麼來到這裡呢？」

下面我們看它的解釋。

窮子見父：  
子幼稚時  
背離父本家  
數十餘年  
顛沛窮困  
漸近父所止處  
其實華嚴會上  
二乘有眼不見  
今四子自陳  
已蒙開示  
皆是菩薩  
故云窮子見父

「子幼稚時，背離父本家，數十餘年」這樣顛沛在窮困的生活，到處流浪，生活很困難，所以乞食，慢慢慢慢又再，「漸近父所止處」，不知覺中又走回來了。所以，其實這是在表示，我們人人本具佛性，但是我們看不到，我們自己的佛性。就像佛陀他覺悟，那個菩提場是在華嚴會上，其實，我們人人也有一樣，有這個會場，只是「二乘有眼不見」。

「今四子自陳」，這四位就是須菩提、迦旃延、摩訶迦葉、還有目犍連。這四位他們，已經開始體會到了，這樣跪在那裡，向佛陀懺悔、表白，過去四十多年間聽佛所說的法，佛陀說大乘法，以為這是說給菩薩聽，與我無關；經，我們也聽久了，也很疲倦了，現在年紀也大

了。像這樣的表達。又再譬喻貧窮子，這種很深的懺悔，也很深的後悔。所以「今四子自陳」，自己來說，「已蒙開示，皆是菩薩」。所以自己感覺「這不是我的」，所以他們沒有接受到，佛這豐富的大乘法，因為這樣，將自己譬喻為貧窮子。

接下來說，「有大力勢」。

有大力勢：

明假諦之義

諸法各無實體

假借他名相而有

如借諸蘊而有眾生

借棟梁而有家屋

看到了，裡面那麼的堂皇，周圍那麼多人圍繞著，所以「有大力勢」。所以這就是表示，已經很明顯說過去的「假諦」。「假諦」就是假名字相的意思。人看到有勢力的人都會怕，會畏懼，其實佛陀所說的法，「諸法各無實體」，是真理，偏偏凡夫就要用假名字相，來做分別。是因為我們眾生的執著，所以才複製煩惱，複製煩惱，這個煩惱是用種種匯集起來，所以才有形象。所以，本來道理是空無所有，「假借他名相而有」，是假借，用借來的名相。

有「如借諸蘊而有眾生」。這個「五蘊」就是匯集，很微細的運作。就像我們人，生下來是嬰兒，就是因為活久了，才變老了。所以這都是名字相，就是「借諸蘊而有眾生」。這個「蘊」，「蘊」就是行為。帶著業的種子，來與這對父母結合起來，所以這對父母的交合，有我們的身體，這都是「借諸蘊而有眾生」。這種很深的理，就是這樣的東西，來會合起來，這樣在運作，很微細的運作，所以有了眾生。

再者，「借」，有柱子，有梁，這樣才能蓋一棟房子起來。什麼叫做柱子？柱子，若是以前是木材。樹，樹砍下來叫做「木」，這個「木」整理之後，選擇材料整理好，叫做「棟」，叫做「梁」；同樣是木材，卻是它用在什麼地方就用什麼名稱。這是常常在譬喻的法，這樣說，大家應該能清楚。

虛妄不實之義

故名假

智大明諦

故名有大力勢

再者，「虛妄不實」。其實這些東西若再回歸回來，「梁」就是木，「木」就是樹，樹再回溯到過去是種子，種子如果沒有土、水分，什麼都沒有，所以一切，原來是虛妄不實的道理，這個意思，所以名稱為假。本來是沒有的，就是借很多很多的因緣，來會合起來，所以變成了有人、有物質，因為人有一念心，因為外面有物質，所以再這樣會合起來。

這些道理都透徹明了，不只是「假諦」、「真諦」，就連「空諦」，全都透徹「真空妙有」，佛陀都透徹之後，叫做「智大明諦」。這種大智慧，所以稱為「大力勢」。

今云子

先見父威德莊嚴相

及所處

堂皇華屋處等

只約機應

具述始末

受化元由而已

「今云子，先見父威德莊嚴相」。這孩子已經來到門邊了，看到父親這麼莊嚴的形象，又是所處的地方，是這麼堂皇的裝飾。其實，用會理來說，這是表示是「機」，他的機緣，根機開始。那個時候的根機，沒有體會到佛陀的教法，明明就在場聽經，明明佛陀是說這樣的法，卻(根)機沒有應到，沒有感應到，像站在門邊看門內一樣。這是這四位僧中的領導者，須菩提他們自己這樣敘述。就是「始末」，開始他們如何隨佛，如何聽法，聽法的心理，以為佛陀是為菩薩說法，對自己沒有興趣的由來是這樣，所以，好幾十年的時間。

其實，父子相見，雖然是譬喻說，感應道交，不可思議！這是約事來論，那是「父先見子」，就是「如來鑑機」。

父子相見

雖譬喻感應道交

不可思議

然約化事論之

則父先見子

是如來鑑機

因為佛也知道，這些弟子還無法接受大法時。所以，「即懷恐怖」，這孩子看到父親這麼的威風，那個地方是那樣的莊嚴，所以自己會怕，「悔來至此」，「即懷恐怖」。

即懷恐怖：

小機劣弱

怯懼大道

非小乘機

能修能證

於菩薩道

心懷恐怖

這小根機的人，就是「小機劣弱」，所以「怯懼大道」，很怕，怕大道，怕入人群中去。「非小乘機能修能證，於菩薩道」。這菩薩道不是小根機的人，能修、能證悟的事，所以因為這樣，心懷恐怖。

「悔來至此」。後悔，我怎麼來到這裡呢？裡面那麼的威嚴，我怎麼來到這裡呢？

悔來至此：

佛本欲以大法

擬之施與教法

因應不稱機

但有退大之意

這表示「佛本欲以大法，擬之施與教法」，本來覺悟之後，就想要將這個大法給眾生，不過就是知道「應不稱機」，這些根機都很微弱，所以不堪接受，他(們)聽到大法，絕對會退道心。這就是佛陀所考慮的，他才要用這麼長久，講「阿含」、「方等」、「般若」、「法華」，再回歸到華嚴的世界。這就是佛陀用心，恐怕「大法不契小機」，所以他就有後悔的感覺。

所以希望大家真實地用心，好好用心把握當下，已經來不及了，所以人人要多用心。