

20141002 晨起薰法香如是我聞思（逐字稿，簡校版）

道糧法不充足 慧命羸瘦
福德不具缺緣 形貌憔悴
糞土喻見思惑 無明塵盆
見麤思細隱實 漸教向大

用心啊！人生短暫，多久的時間能讓我們充足營養慧命的道糧，能夠讓我們吸收多少，來培養我們慧命？多數道糧、法都是不充足。吸收佛法，道理我們真的到底瞭解多少？瞭解之後，又是真正入我們的心，用在我們的行，這樣成長多少呢？我們要時時用心，向我們自己的慧命來思量，想想看，我們若是「道糧法不充足，慧命就羸瘦」，就很瘦！慧命成長不起來，就像營養不良，是因為什麼呢？「福德不具缺緣」，因為福德，我們不夠造福。也說不定過去生中，不只是沒造福，還慳貪取著也說不定。這輩子若沒福，沒德，福德都不具，欠缺了因緣。我們會很孤單，且生活很困苦，形體看來也很憔悴。這我們在人間，看人間生活，這樣形態的人很多。有時候會想，為什麼他們的人生這樣苦，為什麼好的因緣這樣少，不好的因緣或者是缺了很多因緣，讓他落得這樣孤單，這樣憔悴，到底是為什麼？同樣是人，為何彼此都是不同的環境？那就是因為各人的心與行為，各人造作不同，當然結果也就不同。結果不同，因又不同。過去所造作的結果，今生是從過去生中的因所帶來，這人間他的依報在哪裡？

依什麼樣的父母出生，這輩子的過程，自己的正報，不一定就是在他的出生地終老，不一定。說不定他在他的出生地，家境不錯，他自己的正報，因緣就來到台灣；或者是從台灣去到其他的國家，這是正報。依報在哪裡出生，正報到哪裡終老，這人生的過程，有很多因與有很多緣。自己在這生中再造因、造緣，再成為「結果」，成來生的「因」再帶過去。因緣果報、因緣果報，因果循環，怎麼樣就是脫離不了因緣果報。所以平時要多造福，福德要具足，不要不造福，不跟人家結好緣。若這樣福緣不夠，福德就不能完成。「福德不具，自然就缺緣」。這種好的因緣都沒有，落得一輩子很苦，貧窮苦難、病痛殘廢，孤單一個人，沒有人會來看望，沒人來關心，像這樣「形貌憔悴」。世間很多，比比皆是，住在很簡陋，骯髒，垃圾堆中的也有呀！

我們如果看到這些境界，要好好用心，要知道「見麤思細」。好好見到外面境界，「凡是讓我們看得到的，都是『麤相』。看得到境界麤相，就要細細思量」，想看看，為什麼是這樣的人生呢？這麼苦的人

生，是怎麼來的？佛法跟我們講得很清楚，佛陀慈悲，就是要讓我們更有機會，看到這個境界，提醒我們人人要用細細心思，很微細的心思，去看外面很麤。凡是看得到的，都是麤的境界。我們用心細思來想想看，原來真實的法，我們沒有去用心！現在開始要多來瞭解，佛陀當初的用心，覺悟之後，那種「環境」，與天體宇宙合一。這種心靈境界人人本具，期待人人都可以「發現」人人本具的佛性。可惜的是，我們沒辦法。怎樣說我們都聽不懂，怎樣學我們都學不成，所以佛陀不得不用漸教。一步一步來教育，讓我們可以啟發一個心，這念心啟發，相信了！相信我也本具佛性，相信有朝一日，一樣我們的心境，跟天體宇宙道理也可以契合，一樣可以覺悟。我們如果自己有自信，自然心境會開闊，依教奉行。所以就說，我們自己要好好用心，每一個人自己好好用心，左右我們要關心。每一個人「自己的」用心，跟「左右的人」我們關心，這樣我們的動作就會很整齊。而且我們對前向後，後面的人對著前面的人，哇！就能夠很整齊。

這不是三句話、一個動作，大家就有辦法，這樣聽就學起來。除非「上根機」的人，他不用人家教，看，自己看就會「用心」。這是一個環境的美，「大環境的『美』，就是美在『一個人』的用心」。這個人的用心要觀前顧後，要注意左右。如果可以這樣，彼此之間，形態看起來，見那個（整齊的）「麤相」，就知道他「很細微的心」。每個人的心都很細思，整合起來，這麼整齊的道場，就知道這個道場的整體。「麤相」是大家一眼就可以看到，很整齊，讓人讚嘆！或者是這個整齊的讚歎，就是讚歎每個人的細心，那種微細，對自己的動作等等都有心。這樣自然我們的「法」，這個「實法」，隱在我們心中，跟我們真如本性一樣。「真如本性」隱藏在我們內心，這是「實」。

我們人的世間，「形」會變化，但是「真如不變」。「真如」在幼小的孩子，就有跟你、跟我、跟佛一樣，那個真如。「智慧」也是一樣，只是在我們慢慢用「很清明的心」，那個真如去接觸外面的境界。「煩惱少」的人，自然就像一面「清鏡」，一照即清，一照即明。這片的心鏡，清清明明。是我們後天社會環境，不斷把將這面鏡子污染了。不然我們人人都有這種在外面的境界，雖是「麤相」，有名稱、有形象，但是我們可以用很細思的心理，就是很清明的一面鏡子。我們不受污染，這鏡子永遠都是清的。只是煩惱來污染了，煩惱污染讓這面鏡子埋覆下來，只要把煩惱撥清，這面鏡子就會再現出明。一樣的道理，我們要小心漸漸受教向大。

我們看到人間很多苦難人，但也有很多人很健康，很富有，力量

很充沛的人。桃園有一位老菩薩，她已經 91 歲了，她很勇健。每個人看到她都說，阿嬤你手腳很俐落，你做環保做的這樣俐落，連「牆壁縫」，牆壁跟牆壁之間的縫，裡面的垃圾，她也能用「軟的功夫」，現出軟骨功夫，鑽進去牆壁跟牆壁的隙縫中，把環保（物資）一塊一塊拉出來。有塑膠袋、紙板等等，在牆壁縫中，她都有辦法縮小身體鑽進去，一塊一塊拖出來。

志工問：阿嬤幾歲？

阿嬤：我 91 歲了。

志工：哪有可能？！騙人！妳 70 多歲而已，對吧！

阿嬤：跟你說 91 歲了。

志工：妳怎麼這麼俐落？

阿嬤：因為我有在做，我都做環保。

志工：妳做多久了？

阿嬤：十幾年了。

她有三個兒子、兩個女兒，五個子女很孝順。她與最小的兒子住在一起，那個時候還有地下室。有一天她去菜市場，那是十幾年前了，看到慈濟人在菜市場「呼籲環保」，跟賣菜的人說要做環保，這些東西都可以回收，她聽到心很歡喜。是啊！我們要惜福，她那個時候已經 70 多歲，她發現孩子住的周圍，都有工廠，紙箱等等很多、塑膠也很多，她開始去收。一星期差不多有一車，她都整理得很整齊。紙板很大的大紙板，箱子她拿來馬上拆開，折好，很大片，差不多一米四方。她一一折平，一個一個疊，疊好了，再自己買繩子，買來，一米四方的紙板就這樣捆。一個人，沒有人幫忙，好幾個（紙箱）子這樣一大疊，她這樣繩子穿過去，綁起來，看到她在做很俐落。一米四方的厚紙板，要拿起來，她一個人就有辦法。手一拿，人一站起來很挺，走向前，就這樣一一疊起來，一個星期師兄可以來載一車出去。

之後孩子再去買房子，要阿嬤跟他們住，阿嬤就不想離開，她就說，要搬任你們搬走，這房子留下來給我用，我要一個人住，因為我一個人住，我做環保，在這裡有東西可撿，在這裡還有地下室可以堆放這些東西，我要這個地方。孩子很孝順，看到母親做到這樣，做了十幾年來，環保做這麼好，又這麼健康，母親歡喜就好，常常來看母親，母親就每天早上去菜市場去孩子家，孩子的家走一走就去環保站，像這樣的人生，九十幾歲了。那天對著鏡頭說，她說：我都不求什麼，只求做的，兩個字給我「子孫」，是哪二個字？就是「功德」兩個字，古時的人都這樣說，「留財產給子孫沒有用，留『功德』給子

孫，這是我對子孫的心願。而我呢？只是期待，讓我能再多吃幾年，替師父多做幾年。」兩個心願，一個是為子孫、一個為師父，再替師父多做幾年。

這麼健康，這麼的有緣，五個子女，子孫一大堆都很孝順。她自己身體健康，還這樣在做。看，這就是過去生有跟人結好緣，才可以生下這麼多好子孫。還跟人家結好緣，一句話跟人家說，「你這東西我回收，慈濟可以去做好事」，大家都聽她的話，這樣把東西留給她，這不是結好緣嗎？所以我們要相信，我們用心。道糧呀！這個「法要充足，我們的慧命才可以成長起來。福德我們要累積，才不會形體憔悴。」我們應該要把這些無明掃除，我們才能真如本性現前。我們每天看到這樣羸相的事情，就要好好用心、細思。我們人人都隱藏著真如本性，只要用心漸漸接受這教法，啟發我們的大心。這樣也是可以與佛同等覺悟，所以我們用心。其實道理還有另外一番解釋，道理要用心聽。我們前面的文：

經文：「爾時窮子，先取其價，尋與除糞。其父見子，愍而怪之。」

這個孩子；長者的孩子，已經來了，來的時候，我要做什麼？一天的工資有多少？開始就要先瞭解，我付出多少？做什麼事情？代價有多少？其實這「整個家庭的產業都是他的」，何必在那地方討價還價呢？因為「他不知道，無明覆蔽」，所以「其父見之，愍而怪之」，從佛的眼光看真的是無奈呀！就像父親看孩子一樣，接下來文：

經文：「又以他日，於窗牖中，遙見子身，羸瘦憔悴，糞土塵塗，污穢不淨。」

經文簡釋：

「又以他日」；此領解佛施教法由照機而隱實施權之意。複述前境，知機施化之妙，重述佛意故云：又以他日。

看到孩子全身，因為做除糞的工作，全身是這樣骯髒。這就是進來做工作，長者「又以他日」，就是有一段時間了！這個道理，我們用心聽，「又以他日」，就是表示「領解佛施教法，由照機而隱實施權之意」。我們現在就要知道，是須菩提這樣在形容，自己內心已經瞭解了，是佛陀他施教法。所以佛陀他怎樣應機逗教，就要照機，用他的智慧，佛陀的智慧要來教育眾生，也要觀機逗教。要觀機逗教，所以

眾生根機就是這樣而已，他就要「隱實施權」的意思。這就是他向佛說，「佛當初覺悟之後，他可以直接把這個法說給眾生聽，只是眾生無法理解。佛陀才要用其它方法去隱實施權，逗機施教，用佛陀智慧來照機」。所以在裡面「複述前境」，這是須菩提又再說過去，佛陀就是這樣，看眾生的根機來施教。「知機施化之妙」，這就是須菩提覺得佛陀的智慧，瞭解眾生的根機還沒成熟，無法施以大教。用種種因緣果報、因緣觀或者是《方等》、《般若》，談空說有等等方法來應眾生機。用這樣，來敘述佛陀，用這樣的方法，這是複述「佛陀的意」，叫做「又以他日」，這表示佛，他「那個時候」對眾生，那個時候是什麼時候？須菩提所敘述「那個時候」，是佛陀覺悟那個時候。到現在四十幾年了，佛陀用種種方法，不是從佛陀本懷所施教出來，是「隨根機施教」，所以稱為「他日」。

*** 「他日」，喻二乘自謂權理，偏於一方之權假之理。以為實理望已斷滅而名他日。**

那再來「他日」，就是「向二乘人」來說。聲聞、緣覺這二乘，「自為權理，偏於一方之權假之理」，二乘就是佛陀所說「苦集滅道」、「十二因緣」等等。從四十幾年來「說空談有」，總是只有「接受在偏」，偏的一方面。所以「偏執於一方的『權』，就是方便的法」。這是「空假」的道理，「假」就是「因緣觀」。因緣，我們要好好去瞭解這因緣，人生一切就像一場戲，就像一舞台。這場戲什麼人演什麼角色，劇本已經寫好了，從生到老到死，這場戲就結束了，「就是假」。其實「真如本性」還在，我們沒有發覺，隨著劇本，過去生所造作，由不得我們自己。劇本就這樣寫，你上這舞台就是這樣演，這就是假。所以這種「權假之理」都瞭解了，這些「二乘」都瞭解了，就「執在權假」的道理。

他覺得這樣我「瞭解」，我只「守好自己真如」就好，我去除我的煩惱，我守住真如這樣就好。這就是「偏」，以為斷滅，這樣就結束了。其實「斷滅煩惱」，你還要「再入人群」，要有福、有德，要有福慧德行才能成佛。無福、無慧、無德怎麼度眾生？沒有度眾生，就沒有成佛的機會。這是「他日」，這是二乘的心態，他認為自己自守清淨，他不希望跟眾生攀緣。「佛陀是要我們在眾生中去『造福緣』，但是二乘的小乘人解釋成『攀緣』。」我們說的「攀緣」，無所事事，東家長西家短，這樣才叫做攀緣。其實眾生需要，你為眾生付出，「為天地人間眾生付出」，這叫做「菩薩」，這才是真正的「大乘」。

***又佛施權智照方便為他，指說初覺菩提場華嚴時，望向鹿野苑為他日。**

「又佛施權智，照方便便為他」，「他日」，這個「他」字對佛來說，佛陀他是「施權智來照方便」，這個智慧就是表示佛的智慧。佛跟二乘不一樣，「佛是超越二乘」，所以二乘的人，他還要再用功，就像窮子去除糞要用功夫。但佛他已經跟天地宇宙合而為一，他的智慧來照耀所有無明的眾生，所以只說「初覺菩提場」，就是《華嚴》時。佛陀在那時候「覺悟」，那個覺悟心與天地萬物合一，現出了「華嚴的世界」，靜寂清澄，那種志玄虛漠的境界。這種的心境，很期待大家了解，大家都有清淨的佛性，所以「奇哉！奇哉！大地眾生皆具如來智性」。大家常常聽師父說過，因為佛陀這樣說，而我很相信，因為相信佛陀說「天下眾生皆有如來智性」，我也相信我自已本身有如來智性，我也相信大家都有如來智性。

所以在「華嚴道場」，這就是「佛陀覺悟心境的道場」。想要跟大家說，但沒辦法，所以「望向鹿野苑」，這叫做「他日」。他原來本來的心，那個覺悟的境界無法施放，只好把境界收回來隱藏在內心，人向著「鹿野苑」走去，為那五位當初與他一起修行的人，為他們說「苦集滅道」—「四諦法」，要「三轉」，三次來解釋。這表示佛陀跟凡夫、跟二乘人的心境，所以二乘的人還有煩惱。他的「煩惱」就只是「守在自己獨善其身，要遠離人群」，所以他無法真正見到佛跟佛性合一，這就是二乘修行的心態。這是他的心態，佛陀是明明朗朗的心理，那種與「宇宙合而為一，無處不照的智光」。他可以瞭解，這是「佛心的他日」，與「二乘跟凡夫」不一樣的「他日」。

總而言之，佛法就是這樣的奧妙，幾個字，應該裡面所包含就是很大的道理。所以希望人人可以用這個道理，入在我們心裡，去多體會佛的心懷。就像剛剛說，人人本具佛性，我們人人的自心守好，觀前顧後，關懷左右。這也是我們自己的心守得好，不要忘記有前後的人，不要忘記有左右的人，這也就是我們修行道場「真善美」。「最純的真就是虔誠」，虔誠是內，我們的內清淨的本性。最善就是前後左右人群中的合和，能夠前後左右人群中的合和，那份虔誠就是最美的。這「最美的境界」，那就是我們的「真如本性」。各位「多用心」，無不都是在真如本境界中，成長我們的慧命。要時時多用心呀！