

20141005 晨起薰法香如是我聞思（逐字稿，簡校版）

從生老病怖畏生死
願斷煩惱持小乘法
佛教正法入菩薩道
願入生死廣學萬行

是啊！人生離不開生老病死，這是人生自然法則。但是我們很怕，最怕的就是病與死。這是人生最大怖畏，讓人很煩惱。所以我們應該要如何斷生死煩惱？在佛陀的時代，修行者就是追向這種斷生死煩惱的方向修行，所以小乘者偏多。但是佛陀他來人間的目的，就是要教我們人人「行大乘法」。大乘法一定就是要入菩薩道，這是佛陀他的正思惟，他的心念所要教育我們的正法。人人若能入菩薩道，才能斷生死煩惱。要記得我們不只斷生死，還要斷煩惱。若只是顧自己的生死，就越怕，越怕生死。我們若是為大眾，這勇猛心的精進，自然就不怕自己的生死了，他所掛念的是天下眾生，自然就不會為了生死而起煩惱。

怕！還是自然法則，最後還是會死。不怕！我們為人群，用我們的生命發揮了為人群付出的價值。這樣，同樣最後法則，所以怕與不怕，總是自然法則是這樣。不過人生的過程，大家都為私己的生命煩惱，所以在生死中，若是發大乘心，「願入生死，廣學萬行」，那就是菩薩道。打開心門，不怕啦！人生苦難偏多，我願意入人群。從人群中來造福，從人群中學得智慧，所以甘願入人群去學，廣學萬行，這就是大乘法。

聞法，最重要的是正法，我們要知道「正知、正見」，實在是很重要。因為我們人生在這世界，就是沒離開生活。我們要生活下去，身體要健康，要健康就要有營養，有營養就需要吸收五穀雜糧，這是很正確的。不過為了吃，有人就是不喜歡吃素食類。為了口欲，就吃很多所有的生靈，這種，吃盡了天下的動物。很多人就是這樣的偏向，結果也惹來了很大生死病苦，很大、很無奈、很恐怖那種的病痛。

就像最近，從今年2014年二月間開始，在非洲，就是在西非。開始發生「伊波拉」這種的病症，這種病是「人畜交雜的病毒」，到現在還無藥可醫。這是在西非今年二月發生，一直到現在，已經這麼久的時間，七、八個月的時間，人口損失不少。所以這就是因為，他們所吃的，就是動物，簡單的處理，所以「病從口入」。目前從媒體上看

到，賴比瑞亞這國家的城市裡，現在已瀰漫著死亡的氣息。常常看到人有病，在街上走，突然間倒下去就死了。大家都知道這是傳染病，看到人倒在街上死了，沒人敢靠過去。現在所看到的，就是要全副武裝，頭臉都要包得很緊，像這樣的人去處理。拖著就拿去燒掉，現已很普遍在那城市中。看到這境界，實在是讓人很不忍心、很無奈！

僅管現在聯合國很重視這件事，也有派人要去做研究，九個人進去，九個人都遭受感染。很強的病毒，但還是無法預防，還是無藥可醫，現在無法去抵抗這種病毒。所以大家很想去做研究，當地迷信，大家傳言，西方的人，用人去做實驗，到醫院去，就是穩死不活。所以一開始有病時，都隱瞞病情，不敢公開說出來。一直到這樣嚴重，不能控制了，還是一樣執迷不悟。他們還反過頭來反對醫療，國際人士派人，看要如何幫助他們，卻受當地人攻擊、綁架、或者是處死。像這樣惡性循環，這就是迷信，既然發生了疾病，應該要面對病的來源。

不過現在，病傳染這樣久了，現在已經有人知道，病是來自於，「對肉類」，生物的東西，因吃傳染而來。街頭也開始在傳，有一婦女接受媒體訪問，她滿臉憂愁、驚恐的形態，她說「現在我們都不敢吃肉了，肉類都不敢吃了。那些賣肉類的人，也都受到感染了，所以現在大家都很害怕！」當然，這個病是從口入，因為西非那些人的生活，就是這樣簡單的過。所以路邊攤很多，都是外來客，他們所賣的都是活的動物，不管蛇、穿山甲或是蝙蝠。很多都在路邊攤，客人來點一下，我要吃這個。就在路邊攤上，簡單為他處理，滾水中簡單處理，就這樣吃。

看了這種殺業，而且不正確的處理方式，因為這樣，才會擴散的這樣快。到目前為止，已有將近八千人感染，已有七國家，傳到七個國家。六個國家在西非，一個國家在美國。美國也已經發現到第一例，懷疑中的也已接近八十位。美國現在也很怕，美國是文明國家，發現到這個人就馬上被隔離，有懷疑的就開始一直追蹤。但是最可憐的是在…，確實落伍，對醫療方式還抱持迷信，所以還在擴散中。所以在賴比瑞亞已經有三千八百四十多例的人往生了（編按：自二〇一四年二月截至今年十月一日，共 3834 例，2069 死），往生者，光是「賴比瑞亞」就有二千多人；在「獅子山（共和國）」也有二千四百多人往生（編按：2437 例，623 死）；還有在「幾內亞」也有一千多人往生（編按：1199 例，739 死），其它也還有不少人，光這回西非伊波拉的感染，就已經有八千多人往生了（編按：3482 人），八千多人

了。

這實在是一種病，又是很無奈，要如何控制？如何預防？實在是很無奈。這種病發生在何時？是如何發生？名字又為何稱「伊波拉」？這種病是在1976年發現的傳染病，病源就來自「剛果」，剛果有一條河叫「伊波拉河」。在伊波拉河附近，那次的傳染，也是這樣，很多人一直傳染下去。所以那時為它命名，這種傳染病的名稱，叫做「伊波拉」。就是在伊波拉河附近，開始發現到，這樣一直傳染、一直傳染。有病幾天後就死、有病幾天後就死，這樣一直傳染下去。

所以西方國家，聯合國開始追蹤，發現這種傳染病，是來自生畜與人共同的一種病毒。人若是去接觸這種生物，譬如說猩猩、猴子接觸牠們，吃牠的肉。一直最源頭是這樣來，或者是蝙蝠的肉，這樣就會受感染。所以他們已經知道病源來自這個地方，種種的動物，看到不斷，但是無法去預防，也無法瞭解，病毒要用何方法預防，及如何去消滅他，還是沒辦法。所以從一九七六年到現在，還是沒有辦法預防這種的疾病。發生地就從剛果的伊波拉河旁邊開始發生。人生這種的病，來自於人生的迷茫、煩惱。(因享)口福、口欲，就這樣，人一直吃眾生的肉，才來感染到這種病毒。這也是一種很大的生死威脅，人的生與死，這種的死，很多都是從「病」發生而死。

病的病源很多種，除了遺傳的疾病以外，就是所吃的東西。雖然「生死是自然的法則」，但是「引病入身都是因為吃」。所以最重要，「素食最好！」蔬果雜糧是維持我們身體(營養)來源，也是最健康。能懂得預防，就不會受感染。所以生、老、病讓人很怖畏，尤其是死。若是「修行者，連生都怕！」有生就有老、有病、有死。所以「小乘」學佛者，他們所要修的行，就是要「如何斷生死煩惱」，這是小乘人所修行的方向。雖然怕生死，但只是想要獨善其身。若是大乘正確的教法，佛陀對我們的教育就是正法，「正法就要入人群中行菩薩道」，這才是正確的佛法。所以我們要發心立願，四弘誓願度盡一切眾生。希望一切眾生，我們的法，能度入他們心中。正知、正見，眾生人人都是可以接受，這就是菩薩的願。這種願，不怕入生，總是「願入生死」，在人間生死中，我們才能「廣學萬行」。最近這幾天一直跟大家說，「入人群，造福人生，結福緣」，在人群中可以學得很多世間法。我們若不知世間法，要如何有辦法出世間法。所以要時時用心在佛法中，在人群中。人群中，我們如何去除煩惱，展開大愛，斷除我們的習氣，就是要在人群中。所以我們要用用心在人群中，在日常生活中，這叫做菩薩道。前面的文這樣說

經文：「又以他日於窗牖中，遙見子身，羸瘦憔悴，糞土塵塗，汗穢不淨。」

長者在窗內看到，他的孩子在那地方除糞，做很多粗重的工作，實在是看了很不捨。看到他全身很髒，全身憔悴，看了很不捨。長者開始就要設方便，不捨得孩子還在那地方，還不知回父親的身邊，父親只好想辦法，到底想何方法？下面文再說

經文：「即脫瓔珞細軟，上服嚴飾之具，更著麤弊垢膩之衣，塵土塗身，右手執持除糞之器，狀有所畏。」

經文簡釋：

「即脫瓔珞細軟，上服嚴飾之具」；喻佛審觀眾生根器，隨順誘引之相。如應報身，如一月現於眾水，而無去來之相。

只好把這莊嚴的服裝脫下來，開始去換很粗的衣服，還故意將土、骯髒的，自己將身體弄髒，就如一個粗做人一樣，去接近那孩子。不只是身體，手還要再拿著，右手拿著畚箕、掃把，反正就是除糞的工具，就這樣拿著，這樣來接近，接近孩子。這就是譬喻，「佛心審觀眾生根機(器)，隨順誘引之相。如應報身，如一月現於眾水，而無去來之相。」這用這樣來譬喻，佛陀用他的智慧來觀眾生的根機，隨順眾生的根機，說眾生聽得懂的法，那就是要設「方便法」，這樣來接近眾生。所以就要有這樣的形象，跟眾生類似的生活，這樣的形象來入人群中。就譬喻「應報身」，應報身就是說，應現在的因緣，眾生的根機，入人群中。

這種的應報身就譬喻，「空中一個月」。我們一句話說，「千江有水千江月」。才只有一個月亮而已，但不管你去到哪裡，只要有水影的地方，只要是月出的時候，只要有水，那怕土地上有濕濕的水，一小窪的水，同樣，你可以看到月，何況江河之水。不一樣的地方，但是只要有水，就可以看到月，「如一月現於眾水，而無去來之相。」到底這月在水上，在水上看到月，月是怎麼來？月是怎麼去？這沒有去來的形象。當然晚上才有月，(農曆)十五月才會圓，就是在這時間的輪轉裡。白天當然看不到月，到底這個月，是怎麼來到水裡？又怎樣月會消失掉呢？這「沒有去來的形象」！反正晚上，有月的時候，自然月就出現，所以沒有來去的相。同樣的，佛陀應化在人間，他就是為了

一大事因緣來，這是佛要接近眾生，「應報身」而來的，用這樣來接近眾生。

*** 「瓔珞」：喻戒定慧陀羅尼纓絡。**

「瓔珞」，他「即脫瓔珞」，不只衣物，連外面所裝飾的。從前的人，有錢人表達他有錢，很多珠光寶氣。哪怕是男人，也是掛得整身都是，表示他的富有高貴。「即脫瓔珞」，瓔珞要先拿起來，這些珠光寶氣先拿起來，才脫衣下來，這是平常的動作。這是譬喻「戒定慧陀羅尼」，譬喻「纓絡」。戒定慧陀羅尼，就是用戒定慧來總持一切善，「總一切善，持一切法」。記得嗎？「陀羅尼」叫「總持」，總一切善，持一切法，那就是「戒定慧」。用這樣來維持我們身上的莊嚴，我們「若人人持戒定慧」，自然別人看來就覺得，「這個人很有德行，就很莊嚴」。因為他總一切善，持一切法；或者是總一切法，持一切善，這叫「總持門」，也叫「陀羅尼」。譬喻瓔珞，這是能讓我們莊嚴的東西。

*** 「細軟上服」：喻無生忍，寂滅忍。無生忍者，謂了達諸法本來無生，亦無有滅，諦審忍可，而妄念不起。**

「細軟上服」，就是譬喻「無生忍，寂滅忍。」修行，我們要修到「無生法忍」。因為人生很多的苦，讓人感到恐怖，生老病死是小乘人很怕的事。這種再來人間生死，因為他「不堪忍」，不堪忍人間生老病死。所以不堪忍，他就不敢入人群中，這是二乘修行者。而一般的眾生凡夫，其實人生苦，苦得很不堪忍。有的人心有煩惱，就變成了憂鬱症，就起輕生的念頭，自殺等等。或者是不堪忍，殺人。或者是不堪忍貧窮苦難，就去造作「鋌而走險」等等。人生很多的苦，引起人人不堪忍，就有很多的造作。「修行者的不堪忍，就是獨善其身」，他不堪「生死的苦」，這是「獨善其身」。雖然都沒做壞事，但是不願意入人群做好事，這也是叫做不堪忍。

但是「無生忍」，無生法忍、寂滅忍，這已經是大乘者所修的行。「無生忍者，就是說瞭解諸法本來無生」，什麼是「諸法」？就是「真理」。什麼是「真理」？就是我們的「真如本性」。真如本性，天地宇宙這種真理，天地有天地的真理，人有人的真理。人的真理是真如本性，無始以來我們全都有，不管蠢動含靈原來就有。小孩子，老人全都不增不減，這種的法，這種的真理，本來的無生，本來就有。

「本來就有，怎還需要生？」所以「本來就無生，亦無有滅」，因為它永恆，所以沒有滅。雖然我們說，「死了！」死去是形象軀殼，是我們身體這軀殼死，其實我們的真如本性還在。因為我們第九識是永恆，第八識捨此投彼去。第八識帶什麼東西投彼？就是業力投。投去未來我們要去的處所，帶著我們現在所造作的業，這是「第八識」，所有種子累積起來。捨此，這一生死了，但是這第八識再帶著這些種子，再來到未來那一世去。但是我們的「第九識」，就是我們的真如本性，還是不增不減，所以「本來無生，自然就無滅，無有生滅」。

這些道理「諦審忍可」，已經都很瞭解了。「諦審」，就是道理都已經透徹瞭解。「忍可」就是說，已經了無牽掛，所以叫做「忍可」。就是因為「妄念不起」，沒有無明，就沒有生滅。已經了無牽掛，所以願意入生死中去學，在人群中學很多東西。這就是我們應該去學的，學得這分了無牽掛，能夠投入人群，沒有罣礙。因為「五蘊皆空」，就「心無罣礙，無罣礙故，無有恐怖」，還怕什麼生死呢？本來這就是自然法則，怕什麼生死。這就是佛陀應化來人間，還有很多「法身菩薩」，隨著佛，生生世世應化人間，來教度眾生，去接近眾生，要與眾生的「類」一樣。所以佛陀生生世世，不只在「人道」。還有，「畜生道」也去，「地獄道」也去了，他就要現跟那個道共同的生活。這叫「應化身」，來親近眾生，將法度入眾生的心。

*** 「嚴飾之具」：莊嚴威儀，服裝華貴端莊，喻百福莊嚴相子則驚畏。**

再來說，「嚴飾之具」，將它都脫離而去，這種「莊嚴威儀」的服裝，「華貴端莊」的服飾，都完全脫離掉。那就是譬喻佛陀原來「百福莊嚴相」。曾解釋過，這百福莊嚴相，你要累積多少的善，才能完成百福莊嚴相。那就是佛要先將莊嚴相暫時褪下來，與眾生同樣的形態入人群去。因為若這樣莊嚴的服裝、形象，孩子會怕。就像現在，有的人看到老闆來了，趕緊閃一邊，跟這道理一樣。所要他就要穿跟他們一樣的服裝，拿與他一樣除糞的東西，去接近那孩子，不然那孩子會怕。

*** 「二乘不宜見此相好，是故即脫瓔珞細軟上服嚴飾之具。」**

這表示「二乘不宜見此相好」，二乘的人，就是不敢，他還沒辦法接觸大乘。聽到大乘他就怕，聽到入人群他就恐怖，他就很怕。因為他要斷生死，他不要靠近人群，偏偏菩薩道，就是要去接近人群。因為這樣，為了要接近孩子，知道他不敢接觸這莊嚴富貴的人，所以他

要脫下這衣服。叫做「脫瓔珞細軟上服嚴飾之具」，就這樣脫下來，將這些寶物也都拿下來。

經文簡釋：

「更著麤弊垢膩之衣，塵土塗身」；現丈六比丘形名麤弊，著糞掃衣名垢膩。

納妃生子，六年苦行，現有煩惱，喻為塵土塗身。

開始「更著麤弊垢膩之衣，塵土塗身」，將這些骯髒的東西拿來抹在身體上，讓身體骯髒。這是表示「現丈六比丘形，名叫做麤弊」，他現出與普通人一樣。「丈六」，什麼是丈六？人說「丈六的莊嚴形相」。「丈六」是一個人一丈六呎嗎？怎麼可能？曾跟大家說過了，人的形象，標準的形象，是（雙手）展開，用我們的手去抓（測量），一磔手、二磔手、三磔手、四磔手，這樣左四、右四，兩邊共「八磔手」，這橫向來講，展開來有「八磔手」。（同理），從頭頂到腳底，也是八磔手，二個八，叫做十六，這就是有「上相」的身。這個身體，標準的人相。你們可自己再去抓看看，對著自己，因人較高，手就較長。人若較矮，手就較短。照自己的手來測量我們的身，展開的有八個，（橫豎）二個八，就是十六，這樣叫做「丈六」。

他現出了普通人的形象，「標準比丘的形象」，這樣叫做「麤弊」。其實他已經成佛，他還是與比丘在同一種生活中。所以著「糞掃衣」，出家人就是要穿，穿那種別人丟掉的衣服，檢回來，裁縫，縫縫補補，這叫做著「糞掃衣」。現在的人都穿的很亮麗，其實在佛陀時代，（出家人）那個衣服。布，就是在家人都穿白衣，居士都著白衣，身體都用白色的衣服包著。破掉了、髒了、丟掉了，他們檢回來，檢回來用紅土塗抹，再去裁剪，就變了「糞掃衣」。這是從前，就是我們現在的「福田衣」。還未受戒以前的沙彌，穿「縵衣」，開始受戒，五條衣、七條衣、二十五條衣……，一條一條就像一畝一畝田，其實就是一塊一塊接起來的衣服，我們叫做「福田衣」。他去檢回來，這樣補接起來，叫做「糞掃衣」，美其名叫做「福田衣」。因為這樣，所以才能夠接近。

在佛陀的時代，他出生在皇宮。父親需要他傳宗接代，所以他就要「納妃生子」，又經過「六年苦行」，「現種種煩惱的形態」。這也是譬喻，他下兜率，降皇宮。還未修行以前，在皇宮生活，一樣要娶妻

生子。之後他出家去了，就受這麼多的苦行。成佛之後，還要再回過頭來，現與出家人一樣的比丘相。所以「更著麤弊垢膩之衣，塵土塗身」，用這樣的身形來接近眾生，來將法傳教給眾生，這叫入人群度眾生。

各位，學佛我們真的要入人群度眾生，我們對道理要很清楚、很明瞭，我們能入人群中，才是真正能學萬行。剛才我們不是說過嗎？我們應該要「願入生死，廣學萬行」。這必定要接受佛陀的正教、正法，就是要行菩薩道，入菩薩道中。要不然，真的是生、老、病、死，「生死怖畏」，都是從我們的煩惱開始。修行沒有其它的方法，就是要好好地把心顧好，要發大心、立大願、斷煩惱。所以要時時多用心。

【補充資料】：「一磔手」：即中指與拇指兩指端張開之距離。

梵語 vitastih。為古代印度之長度單位。又作一搢手，一張手、一折手、一搭手。磔，張開之意。十二指為搢，亦謂大分。倍搢為肘，四肘為尋，即一托也。」一磔手即中指與拇指兩指端張開之距離，稱為十二指幅，約今之二十三公分。