

20141110 晨起薰法香如是我聞思（逐字稿，簡校版）

如是一大乘實法
令行人入菩薩道
乘莊嚴大白牛車
喻佛之悲智大教
法能乘運載渡河
至涅槃解脫彼岸

我們用心啊！要把握時間，當我們身體健康，六根健全，我們要好好，好好地聽聞佛法。聽進去，看清楚，見聞佛法無不都是利益增長我們的慧命。所以不要等到年紀大時，感覺六根衰敗，老朽來臨時，才想要認真，才想要精進，就比較遲了，人生世間生命多長啊！「如是一大乘實法」，我們現在講《法華經》，已經是佛陀經過四十多年後了，不得不將他的心懷，希望讓人人能夠瞭解，能契合佛心。佛陀為了要讓人人明知本具佛性，所以雖然他年紀已老了，世緣剩下也沒多少。他的一大代時教，他的心懷，無非就是要「令行人入菩提道」，希望我們修行人能趕緊入覺悟之道，能夠瞭解這個道理，甚至能及時「乘莊嚴大白牛車」。

我們要趕緊選擇，於三車—羊車、鹿車、大白牛車。〈譬喻品〉中我們已經體會到長者為了大宅中裡面這些孩子，這群貪著於火宅中而不知不覺。還是在火從四面起，逼迫近身時，還是迷，迷執在火宅中。那位長者他就要設種種方便，用直接的呼喚，叫不出來，只好設種種方便，說三乘。三乘有羊車、鹿車、大白牛車，那就是小乘、中乘、大乘，應用這三乘來誘引在火宅中遊樂、沉迷的眾生。這是佛陀的慈悲，用愛、用法這樣來誘引眾生，來接受教法，這是「佛之悲智大教」。佛陀的悲智，慈悲、智慧。佛陀看到大地眾生，就譬如一子，沒有分別心，眾生就是他最愛的一子。用這種慈悲父的心，發揮他大覺悟者的智慧。所以悲智大教，無非就是希望我們了解這個法，大教之法，我們要好好來接受。這個法就如「乘」，以「乘」來譬喻，「乘」就是車、船、飛機，種種交通器具。

從前，二千多年前，就是用大小乘，就是小型車、中型車、大型車，就是車乘，路遠要靠著這輛車讓我們到達。所以「法能乘」，就是這個法能載的意思，用大小乘法來載運我們渡過這條河。這條是什麼河呢？是煩惱河。此岸的凡夫到彼岸的聖人，必定凡夫要度過這煩惱河。我們從前也常常說過，「愛河千尺浪，苦海萬重波」。我們人間凡

夫的心很雜，非常複雜。好不容易聽到法，起歡喜心，這歡喜心一起，接受法。開始聽到法，表達「我了解、我知道」，但是在生活中，「你了解嗎？眾生生命平等啊！」「是啊，眾生生命平等。」就問：「你有沒有茹素？」「這個…方便啦，方便啦！」方便是什麼意思知道嗎？「就是有時間、有因緣，我就茹素，素食。如果應酬時，人家請我，我請人，上餐廳吃大餐。」「為什麼呢？」「應酬沒辦法啊！」就是應酬。

應酬不是真、不是誠，人與人相互之間，必定要用真誠的心。待人接物缺了真誠，方便對待，這樣豈是真正的好朋友呢？真正的好朋友，真正的知己，應該就是我所得到的法，我接受了。接受了法，我應該持戒，持守佛陀的教誡。我們明白眾生平等，眾生的生命都是平等，這生命大意義的道理，我們應該清楚。為了應酬，為了口欲，為了一念心禁不下來，這樣豈是真正有辦法渡過煩惱河嗎？凡夫在此岸，真的是時時受此岸凡夫法將我們拉住了。這種應酬，無法用真誠的法互相對待。到何時才能渡過這煩惱河？這就是表示，沒有用法，法不入心。我們「法能乘運載渡河」，能夠載人。法就是能載人，從凡夫這地方，運到聖人那個地方去。卻是我們只看到法，也看到能夠載運我們渡過彼岸的交通工具，我們也看到了。卻是我們眼睜睜看著「愛河千尺浪」，這種的欲念、波濤，波浪不斷向我們湧過來。我們往往因為這波濤洶湧，這樣被它淹沒了。

所以我們應該難聞佛法，人身也難得，不要時日空過。應該要趕緊用法，用這個工具，來渡過這條煩惱河。一直到涅槃，涅槃解脫的彼岸。涅槃就是寂靜，涅槃就叫做解脫，讓我們的心能寂靜清澄，不受外面愛欲將我們誘引了。六根門，我們若守得住，外面六根塵就無法來誘引我們出去，所以我們要小心。

就如阿育王時代，阿育王是佛滅度一百年後，就是阿育王的時代。阿育王已經統領了天下，佛在的時代，就是阿育王之前的一百年前，一直有很多小國，一城稱為一王、一國。從阿育王開始，他征服了很多小國成為一大國，這是在印度統一，從阿育王時代開始。那時阿育王他統領了這國家，名稱為「孔雀王朝」，就如孔雀開屏一樣，完全收服。之後阿育王發現了佛法，他對佛法很仰慕，所以他發心要興盛佛法，常常供養比丘僧。同時他的心願，希望全國人人能聽到佛法，也常常請比丘入宮廷來，為他的宮中人人說法。

有一回聘請比丘來供養，來說法。那時還是同樣，對婦女還有歧

視之時，女人要聽法，不能公開出來聽法。那時候，他的宮女要聽法，就要用布幕圍起來，在布的後面聽比丘講法。其中有一位藝妓，就是能娛樂，國家大慶或者是國王有時候要聽歌舞，聽歌看舞之時。這位舞妓很有善根、智慧，她好樂佛法，聽到比丘來說法，她也同樣在布幕後面聽。聽比丘說布施、持戒，心裡激動，「比丘所說的法，只有說這二項而已嗎？這樣就結束了嗎？應該後面還有含藏很多法。」她一股衝動，求法之心，不顧一切掀開布幕，這樣衝到比丘的面前。本來這堂的說法即將結束了，她衝到比丘面前去，五體投地，恭敬祈求，希望大比丘更詳細分析。「您對我們說的法，難道只有持戒、布施而已嗎？我很想更了解，了解佛法真正的意義，我冒死而來祈求。」

比丘聽了很感動，「為你說，人生是苦啊！」分析，「告訴你這個苦都是從欲念、愛而來。」這藝妓就再問苦的緣由，欲念從何來？這位大比丘就說，分析苦集滅道，將苦集滅道的道理很詳細解釋，讓這位藝妓聽。藝妓從這苦集滅道「四諦法」的真理用心聽進去，忽然間，體悟了一切道理，得阿羅漢果。這樣做，她自己知道，她是違法違規，掀開布幕衝出來，是極重的刑罰。一些宮女和藝妓看到，大家很害怕，趕緊閃避，擔心被這位藝妓波及到，被她連累到，所以大家趕緊避開。這位藝妓看了，自己心知，「我這是犯了一個很大的禁忌，宮廷的戒規，我已經犯了宮廷的戒規。但是我聽法之後，我已經輕安自在，我能得到這個法，哪怕國王把我處死，生命是死，我的慧命存在。」

她自己看到那些藝妓害怕，拿了一把刀，就是一把刀，非常恭敬，雙手捧著這把刀來到國王面前，這把刀放在前面，自己五體投地，向國王做大頂禮，然後起身，虔跪在國王面前，向國王請罪說：「我是犯了最大的規戒，冒犯國王所禁戒。我為了人身難得，這輩子來到人間，感覺到人生很多的道理，我都不明白。我過去如何來人間，不知道；將來的去向在哪裡，我也不明白。又看到我現在很年輕，容貌儀態進出肢體，雖然看起來非常標緻。但是人人都有到老態龍鍾的時候，行動一切完全都是老邁衰相。人生到底為什麼是這樣？何時才能體會到生命的真諦？世間很多道理，很多都是不如人意，心裡的煩惱要如何才能解除？為了很多疑問，也常常聽到國王請人來說法。我們都在布幕後面聽法，很用心聽，聽過去的佛陀在說過去生投谷捨身餵虎的故事，也聽到割身肉飼鷹（割肉飼鷹故事，典出《菩薩本行經》、《賢愚經》等諸經，王名「尸毘」，《六度集經》則稱薩達婆王），救一隻鳥這樣的故事。我也是一樣，為了求法，甘願冒生死。不論國王您如何處罰我，我現在都很甘願，因為我已得到佛法的真諦，

苦集滅道、因緣果報，我都了解了。

國王，我願意受死，受您宮廷嚴厲的處罰，請國王您處罰我。但我的心願，希望國王這樣虔誠想要弘揚佛法，讓人人有機會聽法。女人就是無法真正面見比丘，無法很光明正大來聽法，希望國王能廢除這條例。哪怕我受處罰，我很甘願，我已經心開意解了，佛法在我的內心，我很歡喜。國王看他真的是生死自在，說來那種法入心，條條有理。國王自己體悟到了：「是啊！我自己要懺悔，我能統領國家，我能夠提倡佛法，希望佛法能夠普及人類，人人都有機會聽到佛法，為何我會制訂這種男女分別相呢？女人也能成佛，女人也同樣有覺悟之性。佛陀說四生五道，眾生都人人本具佛性，為什麼我曾聽過這個法，我還運用這嚴厲的禁止呢？我錯了！」國王讚歎這位藝妓，說：「妳很勇敢，我感恩妳提醒我，應該如何讓佛法男女間之能平等，聽聞佛法，體悟道理。」

就這樣，阿育王的時代，佛法完全大開放，阿育王護持佛法。這是在印度，國家統一，佛法最昌盛的時代。所以到現在仍在流傳，阿育王造八萬四千塔，他敬仰佛法的那念心。所以我們要知道，佛法我們必定要很用心，要很勇敢，就如阿育王時代這位藝妓。是一個小女子，她就這麼的勇敢，敢冒著生命危險，也要瞭解佛法。也因為這樣，打破了這種禁忌，這是一大貢獻。所以我們要知道，「法能乘運載渡河」。唯有法，我們要真的利用這個法，我們才能到達身心寂靜輕安，涅槃的境界。我們的心若能寂靜輕安，自然我們就是叫做渡過煩惱河，到彼岸去。學佛必定要有這分心，要勇猛、要精進，不只是布施、持戒而已，還要忍辱、精進、禪定、智慧，所以我們要小心。前面的經文：

經文：「所以者何？我等昔來真是佛子。而但樂小法，若我等有樂大之心，佛則為我說大乘法。」

須菩提等，大家已經都知道了，問題是出在自己。自己一直守於獨善其身，假如我們自己有想要向前，擴大心胸，願意投入人群，願意行菩薩道。既然覺悟，應該要走入大菩提直道。這條菩薩道大直，為何我們還在小道這樣彎彎轉轉呢？一直不懂得要趕快及時，佛陀向大眾說法，自己都以為：那是向菩薩說的法，不是向我們說的，為何要一直覺得佛陀是偏心在菩薩才會成佛呢？其實佛陀說我們人人都能成佛。不是佛陀偏心，是我們自己獨自停滯在小乘法。現在知道了，所以接下來的文就說：

經文：「於此經中，唯說一乘。而昔於菩薩前，毀訾聲聞樂小法者，然佛實以大乘教化。」

經文簡釋：

「於此經中，唯說一乘」；佛雖於菩薩前毀訾：排斥聲聞，獨覺唯許自解脫，舉滯留小乘人之過。

* 「唯說一乘」：是成佛唯一之教。乘為車乘，以譬佛之教法。大乘法能載運渡至涅槃岸，故謂之乘。

意思就是說，在這部經裡，「此經」就是《法華經》。「唯說一乘」，在《法華經》中，佛陀〈方便品〉開始一直讚歎一乘大乘法，一實乘法，這是在〈方便品〉，佛陀不斷在讚歎。和佛的智慧，以及佛的智慧，「一切種智」。這就是佛法在《法華經》的開頭一直讚歎。「而昔於菩薩前」，從前於佛面前就是這樣批評，「聞法樂小」，聲聞聽法只是歡喜選擇小法而已。不過，我們已經知道了，佛陀實在是一直用大乘在教化。那是我們過去有這樣的偏見，誤解佛陀偏向菩薩，排斥小乘。所以在文中你們看到了，「佛雖於菩薩前，毀訾聲聞」。毀訾就是排斥，排斥聲聞。那就是因為聲聞只想要守在小法中，佛陀排斥了小乘，「不要只是獨善其身，你們應該兼利他人」。這就是鼓勵大乘，鼓勵發大心行菩薩道，排除了「你們不要像小乘法的人，只想要獨善其身」。這就叫排斥，也就是「毀訾」。不是要將它毀掉，我們要大家棄捨小乘，棄捨掉獨善其身，應該人人發大心，立大願，排斥這種自私獨覺的人，希望人人展開心胸，接受菩薩的教法。

所以說，「而昔於菩薩前，毀訾聲聞」。緣覺，獨覺唯自解脫。因為聲聞、緣覺、獨覺只是顧自己而已，顧自己能解脫，「唯許自解脫」，只覺得我自己能解脫就好，不顧他人。這就是舉出了停滯，滯留於小乘的道路，這就是佛陀來到《法華經》時，就是排除，排斥小乘。這叫做離開顯實，就是將權，棄權顯實。將權，過去方便的教法，已經叫大家要放棄那個時候，自己能覺悟，不只是自己能覺悟，既然自己覺悟了，現在應該是要去覺悟他人的時候，不要停滯在自己的覺悟解脫，應該要去兼利他人的時刻了。

這就是現在「須菩提等」，已經於《法華經》，「此經中，唯說一乘」。現在一直讚歎一實乘法，這就是《法華經》，佛陀說很多的譬喻，回過頭來，無不都是要人人去行大菩提道，要讓大家了解回歸真

如本性這條路。你雖然現在說去除煩惱了，但是你沒有入眾生中，意思是說沒有到洪爐中，一定要經過洪爐熱火將你鍛鍊過。我們難道沒看到電視，我們如果在看這個東西能成就，它要經過幾千度的熱火，這樣將它烤紅拿出來，再經過打煉，淬煉，要再一次一次進洪爐，大火烤紅出來再提煉，都是這樣。不是一次而已，要一次經過一次，一定經過洪爐大火。眾生，芸芸眾生的無明煩惱如熱火，菩薩心如清涼地，我們要達到這種心如清涼地，入人群中就如在洪爐大火中，我們還要堪得起，不受污濁眾生這種煩惱來污染我們。

就如入洪爐大火，拿出來還是完整無缺，要像這樣，這樣才真正是成佛，才是真正成器具。要不然，我們現在還是一堆廢五金，如廢棄的五金一樣。鐵類等等、金銀、金屬類，都如廢棄的東西，我們要經過精煉過，才能成器。所以《法華經》完全都是以一乘法，希望我們人人要藉著這一乘法，回歸我們的真如本性。所以「唯說一乘」，也就是成佛唯一的教法。你們已經道理都了解了，「阿含」、「方等」、「般若」這些道理你們都了解了。現在就是「唯一乘之教」，現在要向大家說的就是「唯有一乘」。「乘」就是「車乘」，就是車子能運載的意思。「大乘法能載運渡至涅槃岸」，能載我們渡過了煩惱河，到聖人彼岸去。因為這樣，叫做「一乘」，就是乘，《法華經》完全就是說出一乘之理。

經文簡釋：

「而昔於菩薩前，毀訾聲聞」；如維摩詰經所言小乘為焦芽敗種，為貧不樂大法，如蓮不出於高原沙漠之地，然佛實以大乘隱為教化。

「而昔於菩薩前，毀訾聲聞」。這個「毀訾」就是排斥，大家記得，不是毀謗，不是。是完全要叫大家排斥掉，捨方便法，將它捨掉。現在你們要學的東西都在。「法如筏者」，《金剛經》不是這樣說？你藉這竹筏，就是要過彼岸。你到了彼岸，不是背著竹筏，不是將這艘船背著，是要棄船才能上岸。同樣的道理，小乘法幫助你已經斷煩惱了，知「苦集滅道」，知「十二因緣法」、知道「三十七助道品」待人之道，了解自己如何入世，與「四攝法」於人群中，還有「般若」、「方等」，如何當菩薩。在「般若」中「心無罣礙，無罣礙故」，不必停滯在自己，應該要普及天下眾生，所以我們必定要棄捨小乘法。

所以維摩詰居士他示病相，佛陀點名舍利弗、目犍連等等，「你們去探病。」一一都說「我不敢」，因為「我小乘法，說不過維摩詰居士大乘的觀念」。同樣的道理，所以維摩詰居士他很大膽，對比丘他用排

斥的方式，就是《維摩詰經》中說，小乘就是在佛法中的「焦芽敗種」，不是真正能傳承佛法的人。你接受了佛法，到你這裡就斷了，這就如「焦芽敗種」。所以我們這顆種子不是活的，這顆種子到此就斷了，這是維摩詰居士，他對小乘法是這樣排斥。就譬如「貧不樂大法」。就如那位貧窮子，明明就將他引入裡面，這麼多的寶藏，打開給他看，這麼多。但是他看了，只是看了，沒有想到「這些東西如果是我的」，連這樣的念頭都沒有。

所以就像「如蓮不出於高原沙漠之地」。蓮花要在污泥中，在高原沙漠，無水無泥，哪有蓮花呢？所以蓮花必定要在污泥中。就如菩薩要成佛，也要在人群中。這煩惱濁氣很重，就是這樣才需要你，需要你勇敢入人群中。所以「然佛實以大乘隱為教化」，過去我們的根機就是不夠，佛陀雖然以大乘法，但是他用隱藏式的，用方便法來引度。所以引度我們大家變成了聽法歡喜，了解斷煩惱的方法，這樣輕安自在，就這樣守住在這裡。

經文簡釋：

「樂小法者，然佛實以大乘教化。」

* 「小乘法」：是指鈍根樂小法者。

* 求佛之心為大乘心，運載為乘，乘中度眾謂之為大。

* 「法」：即軌道法則。謂如來所說中道實相，及人法二空之理，乃至無量勝妙法門，能令眾生守戒法，而成正覺，是名大乘法。

「樂小法者」，卻變成大家樂小法。其實佛陀實以大乘教來化度我們，要化度我們眾生。小乘法就是指「鈍根樂小法者」，這就是鈍根。「求佛之心為大乘心」，「運載為乘」自己能駕車，還能度別人。若是小乘，是鈍根，不要求與佛一樣同等的智慧，沒有這樣想，只是覺得我這樣就好了。佛是佛，佛的覺悟境界，我們永遠達不到，我這樣輕安自在就好。所以我們應該要發大心，立大願，要有求佛的心，要有大乘心。我們要發大乘心，不只是我們覺悟，我們還要「運載為乘」。我們不是只羊車、鹿車，自己載自己，我們要自己能駕車，還能度別人，這才是真正的法。所以法就是軌道，我們要守在學佛的軌道上，我們「三無漏學」一定要守得好。就像如來，釋迦牟尼佛，乘法而來，投入人群。在人群中還是一樣，心還在華嚴世界，他的佛性存在，不受我們眾生濁氣污染。

所以我們「人法二空」這個道理，我們要知道，在這中道。我們雖然知道，人，就是過去生這樣這樣來，因緣果報這樣來。或者是修

行之後，因為度生倒駕慈航來。到底是帶業來呢？或者是乘願來？我們這些道理要清楚。能了解「乃至無量勝妙法門」，我們都要清楚。所以「能令眾生守戒成正覺」，這叫做大乘法。

各位，學佛真的「如是大乘」，大法，我們應該要很清楚。這個法，令行人能入菩提道，應該我們要好好用心，去使用這個法。我們若能像大白牛的勇敢，而且有大慈悲的如父親的心，要有大智慧，如佛陀覺悟的智慧。這種大教之法，我們若使用，不只是我們自己，我們還能度別人，能到達涅槃解脫彼岸。若能這樣，才是真正學佛之道。所以大家要時時多用心啊！