

20150517 晨起薰法香如是我聞思（逐字稿，簡校版）

無漏後身即聲聞果體
法王之子即大心聲聞
亦得授記紹隆佛種故
乃以極言眾多持淨法

大家這幾天一直說最後身，「得最後身」，要「得最後身」時間要很久。那就表示我們的修行用長時間，經過無量數佛，有因緣遇佛世，在佛世中受教、奉行，要這樣經過多久的時間呢？就是以迦葉尊者來說，佛陀為他授記，就要經過三百萬億諸佛，這樣奉侍、供養，接受佛陀的教法。這麼長久的時間，要不斷修行，可見，修行必定要用耐心，要用精進心。「無漏後身」，「無漏」就是已經法入心了，全都沒有漏失。所有的法入心，我們就是要身體力行。平時我們聽法，早上聽，離開了講堂，所聽的法不知漏掉多少了。何況一天又過一天，已經將昨天一天所聽的法，可能漏掉七八分了，還有剩下一二分嗎？若能還剩下有一二分，還算不錯。哪怕是百分之一，這樣還算有微分留著，恐怕我們連微分的法都漏掉了，也說不定。所以，我們接受佛法，哪怕是微少分記憶在我們的心中，我們能身體力行，不斷去力行，幫助我們的記憶，記憶微分不斷累積累積，累積久來，法，多數也能記取，記得住，已經是走過來、做過來的法，就是我們的法。我們若是沒有記住，就漏掉，這個法是不是還給佛了呢？佛既然捨，他就不再收回來，回歸於空，人人每天在聽法，還是歸於空。

歸於空，卻是我們還在空中懵懵懂懂過日子，卻是我們惹來無量數的「有」，這種粗重的煩惱，「有」的煩惱，才來漏失我們的法。我們就是因為煩惱多，所以真實法就忘記了。「你不是聽過法嗎？」「最近煩惱很多，所以，法聽一聽，都還給佛了。」我就曾聽人這樣說，我就說：「佛陀沒有向你收回法，是你自己漏失了。」所以說，佛法，我們要在無漏中，戒、定、慧，六波羅密，行萬法中得來我們的心得，我們最後的果報。不斷聽法，不斷身體力行，這都是因，法入心是因，身體力行，這就是果。所以我們累積法的因入心，我們身體力行，入眾生中結好緣，在人群中成長慧命，累積來的那就是果，所以「無漏後身即聲聞果體」。聽久了，也會法已經累積了解了。也已經開始發大心了，「四弘誓願」、「四無量心」，已經在他們的心中很成熟了，佛陀所說的法，他了解了，所以成為法王之子，法王子。因為法不斷不斷無漏，累積在他們的內心，啟發了他們已經發弘願了。

弘願入心來，已經種子成就，所以佛陀將他們稱為法王之子，就是佛陀認為都是孩子。貧窮子已經回來了，能回來接受家財法寶了。世間人說家財，佛法稱為法寶。已經懂得接受，將法用在入人群的資糧，所以佛稱這孩子，貧窮子已經回來了，要來繼承，接受法，應用在人群，所以叫做法王之子，就是繼承佛法的人。「即大心聲聞」，已經發大心了，聽佛法，是為度眾生來聽佛法。不是為了獨善其身，自了解脫，是為了要入人群中度化眾生，這叫做大心聲聞，已經發大心的聲聞。所以「亦得授記」，這樣的聲聞也開始要紛紛得受佛陀為他們授記的時刻。所以「亦得授記紹隆佛種」，開始就能將法不斷不斷延續，一個一個發心，一個一個得佛授記。這樣的佛法，能傳承佛法的人就愈來愈多了，這叫做「紹隆佛種」。需要聽法，發大心，聽法要身體力行，度化眾生，這就是紹隆佛種。

我們希望講法讓大家聽得進去，大家願意接受，人人願意發心，願意入人群，將這個法讓更多人知道。好話要一直傳，要不然，現在的人懵懂無明，是非分不清，風吹草動就迷茫漏失，那就是墮落了，漏失我們原來清淨的本性，這就可惜。佛陀說，人人本具佛性，我們若不好好地佛法趕快傳。眾生的真如本性就漏失掉了，無明不斷一直覆蓋，真如本性一直被陷落，無明一直升高。所以我們必定要紹隆佛種，佛法要不斷弘揚，讓種子能夠浮上來，煩惱去除。種子浮上來，在人群中，將煩惱當作種子的肥料，我們若是能了解佛法，透徹了，「煩惱即菩提」，菩提種子是在煩惱中浮現出來的。我們所以聽法，佛陀就是為了一大事因緣，因為眾生迷茫，所以佛陀要來撥開無明的網，讓人人浮現出真如本性。這個無明的網要如何撥開呢？傳給我們方法。所以我們若能撥開無明網，自然我們的本性就能浮現出來，所以「煩惱即菩提」，煩惱當作肥料，若沒有這些煩惱，哪有覺悟呢？若沒有污泥，哪有蓮花呢？

所以我們在五濁惡世，我們好修行，我們必定要用長久的時間法入心，不斷累積，微分的法，不斷身體力行體悟，這叫做見證。見證苦難，見證無常，見證法入心，法喜充滿。見證所有的法在付出中，所體會到的法喜充滿，這都是我們要法入心之後，我們證悟，見證之後，原來法入心是這麼歡喜的事情，這也叫做證悟。聲聞的果體就是這樣，過去是為自己來聽法，在去除煩惱，但是煩惱中還有煩惱，塵沙煩惱，自己仍掛礙在生死未了的這種煩惱。現在了解了，不是為了自己，我們要為普天下的眾生。付出之後，在眾生群中不受污染，這才是真實的果體。就如蓮花在污泥中浮現出來之後，開始花開果成。蓮花若開了，你就看到它的果，蓮子果實就已經在蓮蓬裡了，花若

開，果就成了。聲聞的心意開了，果體就完成。

他已經了解了，了解真正的佛法，就是要在人群中得，所以法王子成就了。佛陀就能完成為他們授記的因緣果體，所以這叫做法王子。法王子能紹隆佛種，因為已經是成為法王子，花開果成了，所以能紹隆佛種。他能入人群向人說話了，能夠入人群結善緣，在人群中去體會苦、集、滅的道理，這叫做佛的種子。「乃以極言眾多持淨法」，人人若能體會了，人人的內心就都清淨了。體會之後，願意付出，布施，願意無漏持戒法，願意精進，願意忍辱，願意修思惟修的禪定，願意智慧現前。這都是在淨法中來完成「四弘誓願」、「四無量心」，這是成佛的總願，這就是「極言」，就是全部，最包含的，人人就是要發大心。大心一發，人人理解了，所以「眾多持淨法」，法雖然很多，總歸回來，那就是弘誓願、無量心。煩惱去除了，弘誓願才有辦法建立，建立弘誓願、四無量心，才能接近人群，慈、悲、喜、捨。這就是「極言」，就是佛法最重要的。所以前面的經文說。

經文：「常出好香，散眾名華，種種奇妙，以為莊嚴，其地平正，無有丘坑。」

大家都清淨了，心地清淨就沒有污垢，人人的心清淨，就從他的身上散發出很多的香味，我們昨天都說過了。除了國土清淨，樹與花、果實，吐出了芬芳的香味出來，又是人人從口中、從身毛孔中，於他的德香散發。這樣整個國家從所有的物質，以及在人與人之間，所感覺到的就是那個氣氛，芬多精的香味很濃，這就是很莊嚴。「散眾名華，種種奇妙」，那個境界很奇妙。這是光明如來，就是迦葉尊者未來成佛的國土，光德國土。這個國土，所有的人民就是這樣，國土莊嚴，人民人人有智慧，人人都發大心，所以能口出香，就是都一直說好話，口吐清蓮華香，身毛孔中也是，全身身體力行，就是禮儀、禮貌，而且為人群付出，身體也會發出了香味。這種德，所修的德香，就已經都發散出來了，所以那個國土實在是很奇妙。

希望我們也能這樣修行，修清淨行。要修清淨行，法若不入心，哪有辦法清淨我們的身心呢？法譬如水，有水來洗滌我們的心垢，水洗過，清淨的布這樣擦，要不斷洗、不斷擦，自然我們的心普遍了法，就如眾名華，這樣普遍「散眾名華」，那個境界，奇妙的境界，時時在我們的心地。「以為莊嚴」，真的是很莊嚴。「其地平正」，那個地方很平正，路很好走。這都是不困難，世間，只要你發心，有心就不困難。看到在國外，將法用在人群中，也是很美啊！看到菲律賓在浴

佛，那天是「紅霞」颱風登陸，前一天開始彩排，隔天天亮就是颱風要登陸。卻是萬眾的虔誠，不只是颱風沒有到，雖然登陸了，離他們還有一段路(距離)，所以天氣很溫和。萬多人，中午兩點，菲律賓還很熱，準時兩點集合在體育場外面，還沒進體育場，在外面的馬路上，兩邊排得很整齊。

在樹下，大家穿的衣服都很整齊，遠遠看過去，隊伍浩蕩長，人站得很整齊，等著要入場。開始裡面布置好了，「宇宙大覺者」，有一群穿著整齊的菩薩，他們這樣捧著「宇宙大覺者」，很整齊的隊伍，開始這樣整齊走進來。到了那個排好的、布置好的桌子前面，開始分兩邊走，走到那個位置，同一個整齊的態度，將「宇宙大覺者放上去就整齊了，不必再對準看看，直嗎？再看清楚，整齊嗎？不必。一個動作，大家走進來，就是這樣在那個位置放上「大覺者」，很整齊。人開始漸漸一直進來，隊伍從長長遠遠的地方開始進來，那種整齊。各人的位置坐好，坐起來就是很美的 logo，從空中照下來，坐在草坪上，上面有太陽，卻是大家很穩定，按照次序坐著，坐在地上。這樣，人全都整齊了，自然地，萬多人排出了幾個大字，與我們慈濟的 logo，這樣完成出來了。

開始大家靜靜地看，看慈濟回眸來時路，過去慈濟在國際間做了多少事情，「海燕」颱風時，慈濟人怎麼去救災。大家靜悄悄地用心看，看這個世界多苦難，看這個世界，天地四大威力，看到人，人間菩薩展現出那分愛的溫情在人間。他們這樣看，靜悄悄的。有的人流著眼淚，也不敢用手擦，因為排著 logo，都沒人動，這種看在眼裡，感動在內心，身形是那麼的定，這叫做思惟修。外面的境界是這麼感動，一幕一幕入他的心，都是那麼的安穩自在，這種定力，思惟修，一坐下去，下午兩點多入場，一直到黃昏才開始，他們這樣看，看到四五點，典禮開始。

開始，因為除了佛誕節、慈濟日，也是母親節，開始就是市長，有四位市長，共同來到那裡，有的是帶父母來的，市長，有人是帶著父母來，其中有一位市長，馬利僅那市的市長（德古茲曼），他來過花蓮，他上來要為一位媽媽，不是他的媽媽，因他的媽媽往生了，他的太太也往生了。他就說：「我雖然身邊已沒有媽媽，但我的子民都是我的媽媽。」所以，他也走到洗腳的水盆前，到一位媽媽的面前，他站定了，在那個地方蹲下來，伸手為這位媽媽洗腳。那時候，當他向這位老太太，一位老百姓，這樣為她洗腳，全場萬多人掌聲響起，讚歎！他就說：「我的市民無不都是我的長輩。」很感人，是一位市長。

洗好了，站起來，擁抱著這位老媽媽，老媽媽很感動，他在這位老媽媽的耳邊說：「我感恩您，您像我的媽媽。」互相感動，你們想，這個境界美不美呢？雖然菲律賓也是一個很多災難的國家，常常颱風、雨水、火災，卻是人心就是那麼的平，那麼的單純，「無有丘坑」，因為人的心地都是這麼美，心地的國土就是這麼的平靜、這麼的莊嚴，這就是清淨的心地。接下來的經文說。

經文：「諸菩薩眾，不可稱計，其心調柔，逮大神通，奉持諸佛，大乘經典。」

經文簡釋：「諸菩薩眾，不可稱計」

行大乘法菩薩其數眾多，不可稱計。稱歎其國多諸智人修德，弘經三軌之德。

「諸菩薩眾，不可稱計」。很多人都發心，發心清淨了，就如聲聞、緣覺，現在都能稱為菩薩了。因為他們發菩薩心，發大心，所以「諸菩薩眾」，光德國土都是菩薩。「不可稱計」，很多，無法計算。「其心調柔，逮大神通，奉持諸佛，大乘經典」，這裡的菩薩這麼多，這麼多人都是共同一心，那就是調柔，心已經調得真的是溫暖的心，柔和溫暖的心。人人的心都已經調伏了，沒有剛強，全都是這麼柔軟。「逮大神通」，將得到大神通了。「奉持諸佛，大乘經典，諸菩薩眾，不可稱計」。「行大乘法」，這就是菩薩，大家發心，大乘菩薩，行菩薩法的人，「其數眾多」。大家發心要行大乘法，菩薩數量很多，「不可稱計」。所以，「稱歎其國多諸智人修德，三軌弘經這樣的德」。我們前面、前面的文，釋迦佛就說，「其土皆是智人」，全都是智慧之人。所以，這個國土堪得稱歎，稱揚、讚歎，都是有智慧的人，就是都有修行的人，都是修德圓滿的人。所以他們口出芬芳，身毛孔中也會發出清香，這種德，在那個國土裡，全都是智慧之人。能「弘經三軌」，有這樣的德。

*** 「三軌弘經」：是為末世弘通妙經法則，名為三軌之弘經。**

- 一、慈悲為室，言弘經之人宜先住於大慈悲之心。**
- 二、忍辱為衣，言弘經之人宜被忍辱之衣，堪任一切眾生之惡障。**
- 三、諸法空為座，言弘經之人宜住於第一義空之理。**

弘揚經典、佛法，他要具足三種軌則，所以「三軌弘經」，人人要有這三種軌則。那就是「為末世弘通妙經法則」，這個軌則。大家要發心，在這種末世，就是末法時代，在這種末世時代，佛法慢慢已經不

受人看重了。這個時代，現在的人就對人倫道德不重視了，這也叫做末法。佛法，也受人不重視了，這種末法，佛法好像到了末端，大家不重視。這個世界，才需要菩薩出現人間，要在這末世弘通妙經法則。微妙的經典，我們要在這個末世中弘揚流通，一定要有法則，要有方法，要有軌則，這樣叫做「三軌弘經」。所以我們在末法中要講法，不是那麼容易。

第一個軌則就是要「慈悲為室」。《無量義經》、《法華經》我們都讀得到，「大慈悲為室」，這是我們的「四弘誓願」、「四無量心」所不可缺少，這就是方法，方法不是用口說的而已，要身體力行。「大慈悲為室」，那就是「弘經之人宜先住於大慈悲之心」。我們想要弘揚佛法的人，我們要首先將我們的心建立大慈悲心。

第二，就是要著忍辱衣，我們要穿起忍辱衣，就如戰士要入戰場，我們要先保護自己。我們要入人群，眾生剛強，濁氣很重，我們不能被眾生影響我們的道心，「本欲度眾生，反被眾生度」，那就很麻煩了。所以我們必定要先穿起這件忍辱衣，著忍辱衣，「忍辱為衣」。也就是說，弘經之人要披上這件忍辱之衣，要穿起這件衣服，要堪任一切眾生之惡、障礙。眾生就是太剛強了，無明網，荊棘竹刺都在眾生的內心。所以，我們自己的心裡要準備，要堪得起忍一切眾生之惡來障礙我們的道心。我們不要有要去度人，要去說服人，反而我們被無明煩惱說服了，所以我們就要有這種披起忍辱衣的準備，這樣才不會受到人群來障礙我們自己的道心。

第三，就是「諸法空為座」。法，我們不要執著，就是弘揚經典的人，宜住於第一義空。我們應該，「宜」就是應該，應該要住在第一義空。佛法無漏，入我們的心，戒、定、慧，六度萬行，我們都很自在了，所以我們付出無所求，了解我們付出之後，內心所得到的就是法喜。能夠付出，就是成就我們的菩薩道，不要有付出了還停滯在「我是能布施的人，我是能去救人的人」，不必有這些執著，做過了，就過去了。我們要勇猛直前，向前走過去。就如我們走路，雙腳走路，走過去，就是「前腳走，後腳放」，向前精進直往。若是有所執著，那就是還不空，還沒有空掉「我們是能布施的人」，我們還是執著「我是能布施的人」，這樣就是心還黏著，黏在「我是能布施的人」。我們要付出很安然自在，向前直走，「第一義空」的道理，我們要了解。

***以大慈使一切眾生安樂住，為資成軌。**

***柔和伏瞋者，為觀照軌。**

***坐於第一義空之座者，是為真性軌。**

「以大慈使一切眾生安樂住」。我們要用大慈悲心，將眾生的心安住下來，安住在法，我們給他法。看看多少的受苦難人，現在在尼泊爾，多少的受苦人啊！現在無家可歸，很多的苦難人。有一大群菩薩在那裡，不斷在膚慰，將他們帶起了那分快樂的心。說話給他聽，用我們的肢體去靠近他，去擁抱他，牽他起來，再為他唱歌，解釋歌曲裡面的道理，然後教他，如在繞佛，邊唱歌、邊動作。看大家展現了那一分笑容，聽到他們的笑聲。在苦難中，菩薩先去安住他們的心，這種讓眾生安樂，「為資成軌」，這就是幫助。我們懂得去安住眾生心，我們安住眾生心，也就是我們的軌則，修菩薩道的人要有這樣的軌則。不是東西給你了，你要尊重我，不管你了，我就是東西給你了，丟給他就好了。不是，東西給他之後，我們還要發揮智慧。悲，眾生需要，我們給他，智，我們還要有智慧，要安住他們的心。我們溫柔的態度，讓他常常記得「我們不孤單」，還是有一群人尊重他，愛他的人，讓他安住心。這樣就是菩薩的軌則，菩薩要入人群，你一定要有這樣的軌則。

所以我們每次若要出團，都要一直交代，你要怎樣的態度待人，才不會傷到人家的心，才不會對人不尊重，這就是菩薩行動的軌則。所以「柔和伏瞋」，柔和的心，我們就能降伏我們的心。我付出給你，你怎麼沒有向我說感恩呢？我付出給你，你怎麼這樣的態度對我，沒有那分表達感謝？這樣，我們的瞋心就生起了。是應該我們向他感恩，給我們這個機會見苦知福，轉個念，這就是柔和的心。如果覺得我是給你的，你是來接受我的，你的態度就會不高興，覺得我做得這麼累了，我這樣來，你們都沒有感恩心，這樣瞋心就會上來。所以我們要知道，我們有這樣的軌則，一定要為觀照。我們要柔和，我們要常常內心反觀自照，付出之後，我們的心有很柔和嗎？這叫做「觀照軌」。

慈悲讓大家安樂，是外面的境安下來，我付出。現在的柔和是自我觀照，觀照我們的心有歡喜嗎？有柔和嗎？這叫做「觀照軌」。「坐於第一義空之座」，那就是「真性軌」，真性軌則。你用慈心付出，安定眾生，觀照自己的心有很柔和嗎？再者我們自己要了解，付出，不要有所著，「第一義空」，就是我們要安然，要坐的，這就是我們的真性，我們的真如本性，永遠都是在心裡。付出慈悲，心要很柔和，之後，法喜充滿，沒有什麼要求，就是這樣很自然，這叫做「第一義空」，那就是「法為座」。這就是「三軌弘經」。所以我們要行菩薩道，

必定要這樣。

經文簡釋：「其心調柔」

調伏柔順，即思惟修定心。已得柔順忍，亦即法師品所說，著忍辱衣是。慈悲之殷實，弘願精誠。

所以「其心調柔」，我們若能這樣，那就是菩薩在人群中，永遠就是這麼調柔的心。所以調伏柔順，即是思惟修的定心。思惟，我們要常常在禪中，時時要思惟，有大慈悲嗎？有柔軟、柔和的心嗎？付出，我們有很自在，不去計較人家對我們好或不好？有感恩或沒有感恩？那都不必再去計較，心泰然自在，這才是真正調伏我們柔順的心，順著這個理。這叫做思惟修，心很定。所以「已得柔順忍」。若是這樣，我們就自己見證自己，我們的心已經得到柔順忍的功夫。也是在〈法師品〉中會說得更詳細，「大慈悲為室，柔和忍辱衣，諸法空為座，處此而說法」，這就是在〈法師品〉中會再更詳細。所以「著忍辱衣」，就是要著忍辱衣，慈悲殷實，我們的慈悲心是真實的，是誠之情誼，為眾生去付出，是真實，是很殷實。就如那位市長，「這些市民都是我的長輩。」那種蹲下身來，為她洗腳，都是真實的心，這就是弘願精誠。我們要弘經，要講經說法，必定要具足這三項軌則，要慈悲，要忍辱，還要法空為座，這是我們都要有的。

經文簡釋：「逮大神通」

*「逮：」及得義。

*大乘神通與二乘不同，全由慈悲，此即入慈悲室是，住如來地。

*「逮大神通」：神為不測之義，通為無礙之義，應眾生之機類而現身，應真佛緣而度化種種故云：逮大神通。

所以「逮大神通」，「逮」就是得，得到。我們若能這樣，再沒多久，就是時間的過程，就能得大乘。大乘神通與二乘不同，大乘神通就是能付出，完全要有慈悲心。二乘是聲聞、緣覺，過去修聲聞、緣覺乘是為自己，現在已經轉變過來了，變成是菩薩。菩薩的心與二乘修行者的心不同，已經全心都是慈悲，所以「此即入慈悲室」，轉個心念，我們就入如來室了，住如來地，慈悲室、如來地，這叫做「逮大神通」，一下就轉變過來。「神為不測之義」，「通就是無礙之義」。其實，我們要轉個心念並不困難，所以，一個心念一轉，哪有什麼來障礙我們呢？所以，「應眾生之機類而現身」，眾生之機，眾生類，我們只要有慈悲，我們就能隨順眾生，「應真佛緣而度化種種」，這樣叫做「逮大神通」。所以你要去度化眾生，並不困難，心念一轉，「大慈悲

為室，柔和忍辱衣，諸法空為座」，只要這樣心念一轉，不論眾生是什麼根機，你都能適應。

經文簡釋：「奉持諸佛，大乘經典」
崇奉持誦大乘方等一切經典，是諸佛教。

所以「奉持諸佛大乘經典」，開始要發心，發心入人群度眾生，這就是「崇奉持誦大乘方等一切經典，是諸佛教」。要如何能真正選擇大乘法入人群中？這些法，就是在「方等」。佛陀說「阿含」之後，就開始八年的「方等」，再來就是「般若」，再來就是「法華」，所以我們若能將大乘法入心，自然能培養慈悲心，自然我們的心就柔軟，自然能「諸法空為座」，無所執著，無諸煩惱，這要看我們是不是有時時多用心。