

20150609 晨起薰法香如是我聞思（逐字稿，簡校版）

因中別行勤掃僧伽藍地
成佛依正莊嚴清淨勝金
破盡妄惑深證論議法身
其猶出礦精金光色不變

〈授記品〉都是云佛陀要為他弟子授記未來作佛，要能夠成佛，過程要很長。這麼長的時間要修行，累生累世，時間就是無間修，不間斷這樣修。煩惱也不間斷不斷清除煩惱，為眾生，結善緣還是一樣不間斷，求智慧，同樣還是不間斷。這種不間斷，無餘修，這都是要好事一點點都不漏失。該做的，應做的，認真做，時間一點點都不讓它漏失，這種無間、無餘，長時間的累積等等。對佛、對三寶，必定要時時尊重，人、事、物都是要虔誠。這就是修行的過程，長時間，所以叫做「因中別行」。過程，種子，粒粒都是要純真的好種子，在我們長時累劫修行，就是在起心動念，見聞之間，我們心全都不被外面境界誘惑了。外面有境界來，心要永遠都有那分思惟修，要很堅定，不論什麼境界，我們就是如心在禪中。

這外面的境界如何誘惑我們，我們的心都沒有貪、瞋、癡、慢、疑。這是我們的意識種子中沒有起一粒的貪念，沒有一粒的瞋念，所以貪、瞋、癡等等的種子都去除了。這就是在我們無餘修、無間修、長時修，這樣連連接接，這些無明不斷掃除。真正為人群付出，對三寶恭敬、尊重，我們要時時念頭篤定這個念頭。這要在「因中別行」，在因中，平時在修行的周圍，全都要有這樣的行為。什麼叫做別行呢？比如說，須菩提是「解空第一」，這是他的主修，他主要是「解空第一」。但是，日常生活中，人事物中，所面對的一切環境，這叫做別行。他的主修是「解空」，須菩提的「解空」就是他的主修。

若是迦葉尊者他的主修他就是苦行，他能堪忍世間的一切。他所面對的，面對的，那就是將佛陀所說的法入心，他所修的是梵行。梵行、苦修，這是他的主修。但是他對其它，他就是另外的，這都叫做別行。譬如說托鉢，迦尊者與須菩提兩個人就不同了，一個別行就是「我專門要向貧困的人托鉢，讓貧窮的人有機會種福的種子，要去度貧困的眾生有福緣」，這就是迦葉他的別行。須菩提呢？「我就是要向富有的人，因為我不忍心對貧窮的人再托鉢，減少了他們的糧食，我要去向那些富有餘的人托鉢」。同樣的，在佛法的修行中，僧團每天要去面對化緣度眾生，他們都有各人不同生活中的觀念，這叫做別行。

他們的主修就有他們的專長，一個是解空，一個是梵行，這就是他們所修習，在日常生活中。

同樣的，我們也有各人的專長，有的人專精在人文，經典要如何編輯？文章要如何編輯起來，這就是主修，他要專心。話說完之後，這個經冊要如何成書出版。有的人就是專於人事，要如何安排，各人都有他的專長。常住要如何能夠讓人人「六和敬」？這各有專長，輪職務都是各有專長，但是生活中有一共同的生活。這個共同的生活，各人就有各人的因緣，就有各人不同的觀念。但是，無論怎樣不同的觀念，我們要有一共同僧團的六和敬。這就是在修行中的生活，各人有各人的專長。知客有知客的專長，這全都不同。所以因中別行，我們人人所修行的，都有各人不同，但是聽法修行這都是一樣，各人有聞法修行的規則。

「因中別行勤掃僧伽藍地」，就是要很勤，不論你是輪何種執事，也要讓我們的環境都很乾淨。同樣的道理，古今過去佛陀的時代，佛陀的時代再過去生的過去生，無量劫，同樣要維持著乾淨的環境，這就是伽藍地，僧伽藍地。僧伽藍就是修行者所住的地方，寺院或者是精舍，這都可稱為伽藍地。修行者，不論你是在過去、現在生、未來生，人人都要有疼惜伽藍地，要在這伽藍地的周圍要就勤清掃，這是生活的規則。所以每一位修行必定要有修行人的規矩，這就是在「六和敬」之中共住、常住的環境，人人要用心，用乾淨的心來維持乾淨的環境。這就是修行中生活的習慣，這也叫做別行，這也是修行的一門。

再來，「成佛依正莊嚴」，我們若懂得要維持周圍環境，我們到處都清淨，就是表示我們的心地清淨，願意去付出。付出外面的境界，那就是表示內心的整齊。常常說，我們的行為就能看出我們心，行為就是心為主宰。所以我們的行為就是在我們的內心地，這粒粒都叫種子，粒粒都叫做因。所以「因中別行」，我們內心的種子是修什麼行呢？我們看我們的行為就會知道，而行為就是在環境中。所以，我們要成佛，在我們的行為表示我們的心態，心態的現形就是在行為中。所以說「勤掃僧伽藍地」，這與修行就有關了，因為我們內心是怎樣，外面的形態就是怎樣的行為，這與修行也是很密切。

所以「成佛依正莊嚴」，我們未來若要成佛，未來的依報、正報是什麼樣就看我們現在生活中的行為。我們現在生活中的行為，就是過去生中累積來的習慣、習氣。我們今生今世，繼續過去累積的習氣、

習慣，在這一生中的表達。這就是不斷的因的累積，善因，殷勤精進的因，有主因，有別因，這都是在我們修行中累積來的，所以叫做「成佛依正莊嚴」。就要很乾淨，精淨勝金，金子從金礦拿出來，還要經過不斷不斷長時間的鍛煉，煉出了礦的東西，煉出了真金來，所以叫做精。在礦中有雜質，有石、有沙、有土，在沙、石、土中一直精煉出來，就是金。所以我們要成佛，未來長時間的鍛鍊，成佛的依正報就是在莊嚴，勝於金，很有價值，很莊嚴，就是要經過長久累積而來。

長久累積是什麼呢？「破盡妄惑深證論議法身」。我們所有過去的妄，虛妄、無明，妄就是無明，妄惑。我們過去就是很懵懂的人生，生生世世，到底我們如何過來呢？應該就是妄與惑，也是帶著無明來，所以我們今生此世，很多事情我們想不通，很多事情我們還有惑，還有迷惑的無明在。我們現在就是要乘著現在的因緣，聽聞佛法，一層一層的妄惑，我們就要無明一層一層去除。雖然每天都這樣說，每天都這樣聽，我們每天都如在翻日曆或者是日誌一樣。昨天的日誌，我有少分的煩惱，今天的日誌，日記要如何寫出我今天改變，昨天的無明，不要再重複。若能這樣，這無明就過去了，今天重新是清新一天，我們的日記、日曆，增加了一分理解佛法，人、事、物的道理，我們能多了解一分，我們就知道這是如何破除，如何去除無明，所以「破盡妄惑」。這要很長久的時間，信根很深，我們所修行的路很長，走過來不偏差，這樣就是深證。

了解道理多了，煩惱無明不再犯了，我說出去的話，是我走過來的路，我聽過來的法。聽來了，我改過，我沒犯錯，將我的心得再與大家分享，這種論議，自然就回歸法身。我們昨天說過了，法入心，變成我們自己的法，我們的了解，了解之後再與大家分享。不是說我昨天這樣聽，就是聽這樣、這樣、這樣，一直說昨天聽的話，師父這樣說。不是要你說「師父這樣說」，師父這樣說，你的心得呢？將這個心得要說出來。我們到底什麼該變？什麼不該變？該變、不該變，這個道理是什麼？該變的，是因有錯誤，所以我該變。我過去是這樣，所以這個錯我應該變。我不應該變的，我沒有錯，沒有錯的道理，我就要說給大家聽。這就是我們的心得，不是只有一直「如是我聞」，就是這樣說、這樣說，說別人說的話，自己有心得嗎？這樣就沒有法在我們的心裡了。

所以，「法身」就是法是我們的，將這個法入我們的心變為髓，「髓」就是造血的功能，就是法髓，那就是我們的心得良能，這叫做

「法身」。我們對人、事、物，道理通徹了，我了解的、我沒有犯的，我說出來，這就是「論議法身」。不是只有佛才有法身，我們說我們的法，說我們的經驗，做過的，我們的錯誤改了，現在我所聽到的法，我有做到的，說給大家聽，這也是法身。所以說，論議法身，說我們要說的話，論議法身。這就是我們要先破盡妄惑，深深體會法入心來，這樣我們與大家分享，聞法者、說法者、傳法者，這個法，法身要傳下去。

「其猶出礦精金」。就如在礦裡拿出來的土石，煉成了金，煉出它的本質出來，煉成了我們的真如本性，體會道理，真諦妙理與我們的真如本性契合起來，這叫做「出礦精金」，「光色不變」，永遠永遠都不變，我們的真如本性啟發出來了，我們在日常生活中，道理，我們能很清楚，我們能再這樣傳下去。這就是我們聽法，很重要，修行就是在那麼的簡單的，周圍的環境，我們要如何去清掃，這就是表達我們內心的清淨，外面的境界自然就清淨。從這麼輕微的小法，要說到論議法身，這樣就是修行，要不然，我們不知道修行是什麼。從日常生活中，待人接物，周圍環境，在我們的身心如何去表達出來，這叫做修行。所以佛陀看他的弟子的日常生活，為他們授記。前面的文說。

經文：「爾時，世尊復告諸比丘眾：我今語汝，是大迦旃延，於當來世，以諸供具供養奉事八千億佛，恭敬尊重。」

我們若讀到這樣的文，就要知道，要用很長久的時間，修行從「以諸供具供養奉事」開始。供具，要如何、用什麼東西，都要很用心供佛。要奉事，就是要為他做很多事情，這就是修行，這麼的日常生活中這樣恭敬尊重的心，要用很長久的時間。迦葉尊者、須菩提，三百萬億，現在的迦旃延是八千億佛，這麼長久的時間，這樣來供養奉侍諸佛，是很長。下面這段文再說。

經文：「諸佛滅後，各起塔廟，高千由旬，縱廣正等五百由旬，皆以金、銀、琉璃、碑磔、瑪瑙、真珠、玫瑰、七寶合成。」

經文簡釋：「諸佛滅後，各起塔廟，高千由旬」

***「塔廟」：中有舍利，名之為塔；但供影像，名知為廟。**

由旬亦云踰繕那，此云限量。

大論云，由旬有三，大者八十里，中者六十里，下者四十里。

這是供具，用種種的供具供養，這都要用盡心力，用最好的東西

做供養。「諸佛滅後」就是說，供養八千億佛，每一尊佛入滅後，還要「各起塔廟」，塔廟盡量要高，「高千由旬」。塔廟，前面已經解釋過了，就是顯德的意思。修行，德行愈高，塔就建愈高。過去九層塔，以過去建築能很高，那就是用九層，那就是顯佛德，佛德高顯，這是表示佛德很高。它有鈴，鈴鐺的聲音，風若吹，即使沒看到的人，他也會聽到聲音。高掛鈴鐺，風若吹，也會聽到聲音，所以這就是塔，高顯的意思，塔廟。塔廟裡就是有舍利，有佛的舍利，所以「名之為塔」。這是佛入滅之後，最後他的舍利，就是供奉在塔中。「但供影像，名之為廟」，裡面供奉著佛像，用雕塑的，或者是用畫的，就是放在廟裡。若是舍利，佛圓寂後，骨，骨灰就是供奉在塔中；若是廟，就是雕塑他的金身，或者是用畫的，這是自古以來是這樣。

千由旬，「高千由旬」，「由旬」的意思，「踰繕那」，也叫做「踰繕那」，也就是限量。意思就是說，由旬有其他，它有三種由旬，有小由旬、中由旬、大由旬。大由旬是八十里為一由旬，六十里為一中由旬，下者就是小由旬，是四十里，就是一小由旬。再換句話說，也有這樣的解釋，就是有的人將一由旬解釋是四十里；有人的解釋，一由旬是六十里；又有人的解釋，一由旬是八十里。不論它是八十里或者是四十里，總是它有一個限量，尺度有限，不論是四十里也是它的尺度，或者是六十、八十都是它距離的尺度，測量的量度，這就是叫做由旬。在經典中都是說由旬，我們現代都說幾公里，那時候叫做幾由旬。由旬，那時候就是以一由旬是四十里這樣來計算。

經文簡釋：

「縱廣正等五百由旬」；豎縱橫廣，量正相等，五百由旬，表五分法。

*「五分法身」：以五種功德法，成就佛身。

一、戒法身：謂如來三業，離一切的過失。

二、定法身：謂如來真心寂滅，離一切的妄念。

三、慧法身：謂如來真智圓明，通達諸法的性相。

四、解脫法身：謂如來的身心，解脫一切的繫縛。

五、解脫知見法身：謂如來具有了知自己實已解脫的智慧。

「縱廣正等五百由旬」。「縱廣」就是直與橫，「廣」就是橫，直的叫作「縱」，橫的是「廣」。所以不論是直的、是橫的，量是相同，就是直的五百由旬，橫的五百由旬，表五分法身。就是這樣直和橫一樣，這叫做「縱廣」。所以，前面說「高千由旬」，意思你若是千由旬之高，那就是要有千由旬的廣，意思就是說，不論是高或廣都是一樣，「量正相等」。量是正，不論你是直或者是橫，都是一樣正等，橫

直一樣，橫直相同。其實我們人，橫直也一樣，兩隻手臂展開，我們的兩隻手臂若展開，長度就是我們一個人的身高長度，所以我們人，縱廣也是相等。所以這就是建塔或者是建寺院，應該也是這樣，「縱廣正等」，「量正相等」。「五百由旬，表五分法身」，什麼叫做「五分法身」呢？過去有解釋過了，現在再做解釋。「五分法身」是五種功德法，來成就佛身。我們要修行，一定要有的過程。

修行的過程，一、就是「戒法身」。我們要修行，我們要先持戒，我們若不持戒，我們要如何去除煩惱呢？我們要如何消諸業障？過去所造的煩惱，那就是犯了過錯，累積了很多的業力，很多的業力，就有很多煩惱來纏我們，所以我們會苦，苦在煩惱無明多。煩惱無明，就是由於業牽引來，給我們這麼多的煩惱，給我們這麼多的業在苦、在磨。所以我們要了解道理，就要持戒，不要再犯錯了，防非止惡，叫做戒。預防不對的事情，我們再起心動念，要停止我們身的行為，去造作錯誤的事情，這叫做防非止惡。不對的念頭不要再有了，錯誤的行為不要再做，這叫做戒。所以「如來三業，離一切的過失」，如來，他的三業中就是已經去除了一切的過失，都沒有了。什麼是三業呢？身、口、意。是啊，如來身、口、意，一切全都過失都沒有了，他不會說不對的話，也不會起一念的妄念，也不會做一件錯事，這就是佛陀累劫修來的戒。

第二就是定，「定法身」。也就是說「如來真心寂滅，離一切的妄念」。如來的心一直都是靜寂清澄，歸於虛空法界，不受分毫的污染，所以他的真心沒有妄念，什麼樣的污濁都不會污染到。所以我們現在說空，空氣受污染，是空氣污染了，不是大空間受污染，大空間什麼都污染不到它，是氣，氣體有污染，才會造成四大不調。我們凡夫的無明就如氣體，造什麼東西，大地受污染，我們的心地受污染。所以我們的業力，無明就覆蓋我們的心。佛陀他的心靈大空間已經是寂滅了，離一切妄念。這些污染的東西不會在他的心裡，有一點點的染著都沒有，所以他的心永遠如虛空，那種寂靜清澄，這是佛定的法身。他的心不會受污染，不受搖動，如這個大空間、大宇宙一樣。

第三、「慧法身」。慧，智慧，如來他的真智圓明，通達諸法的性相。佛的智慧，這個法身已經是圓明了，沒有什麼事情、煩惱來變動他的心智，所以他天地宇宙合一。天地之間，所有的物、形相，哪一項佛陀不了解呢？所以所了解的事情也已經很透徹，六通三達，全部都清楚。

第四，是「解脫法身」。那就是如來身心解脫一切繫縛。他的身與心，不受人間的種種煩惱所纏繞著他的心，都沒有，他完全解脫。因為道理清楚了，還有什麼會影響到他的心呢？所做的一切都沒有錯謬，這就是如來，已經解脫了人間一切虛妄，完全是解脫自在，這個法身。

第五，是「解脫知見法身」。解脫知見，不只是解脫了，他還「如來具有了知自己實已解脫的智慧」。自己很了解，不只是：「我只要說給別人知道，我自己還不知道，只是『如是我聞』。」不是，這是剛剛跟大家說，自己的內心要有健康的髓，自己要造自己的血，血輪通暢，這就是法身，慧命的健康。法，是自己知道之後，才說給大家知道，所以不是：「我聽人家說，我了解這樣，我自己沒有做到，但是我要叫你去做。」不是這樣，他已經是過來人了，自己已經解脫了，「我過來是走這樣的路，這是很穩的路，來，我叫你走，安全這樣走過來。」

是這樣的智慧，不是只有聽了，知道了，我口才很好，我就是說給你們聽。但是自己做不到，要說很高很深的法，自己不了解很多，只是知道，這樣解釋。不是這樣，佛是已經是過來人，走這條很穩當的路這樣過來，時間就是這麼久，累生世這樣過來的人，所以這就是佛的五分法身，就是戒、定、慧、解脫、解脫知見。我們常常在誦的經，《無量義經》不是常常在誦「戒、定、慧、解脫、解脫知見」，這叫做五分法身。這就是法身，說法，法身永遠流傳，在我們現在。佛陀的法身，希望我們能接受，從戒定慧開始，不要還在煩惱中受縛，縛住，我們要趕緊解脫。

經文簡釋：「以金、銀、琉璃、磑磑、瑪瑙、真珠、玫瑰」

- * 「金銀琉璃」：琉璃出於波羅奈國，其色瑩淨。
- * 「磑磑」：海中大貝如車之渠，即大海螺。
- * 「瑪瑙」：石中秀氣，其色紅潤，如馬之腦。
- * 「真珠」：蚌螺之類，採於月華，結成真珠。
- * 「玫瑰」：玫瑰石，奇美者明玫，圓淨者明瑰。

所以「以金、銀、琉璃、磑磑、瑪瑙、真珠、玫瑰」。這些「金、銀、琉璃」，就是出於波羅奈國。在印度有這種這麼好的質，所以佛陀那時候，在印度有很多寶藏，這個寶藏就是從雜礦中所提煉出來。譬喻我們凡夫，同樣人人都如一個礦一樣，人人都含有這麼有價值的寶物在，我們人人都有，這個寶礦，就是譬喻我們人人本具。看起來是一座山，看起來就是土石，其實含藏著有這麼珍貴的東西。「磑磑、瑪

瑙」，碑磔那就是海中的東西，在海螺，碑磔含藏在其中，瑪瑙就是在石中，裡面最秀氣的精英，這樣將它取出來。所以這都是，不論是在海中、在山上都有這樣，這麼有價值的東西。「真珠」同樣也是在海中的東西，這大家都知道。「玫瑰」是在石礦中。

這是表示山海，不論是山，不論是海，它都是具足了寶物。用很多的寶來表示、譬喻，其實我們娑婆世界也是充滿了很多的寶，只是我們沒有將它提煉出來。這些東西就是都含藏在現在這個世界裡，我們住的世界裡面。娑婆世界同樣具足七寶，只是我們還有這麼多無明煩惱。無明煩惱裡含藏著這麼珍貴的東西，就如我們的人生，在無明中。其實人人本具真如本性，就如天地萬物，它有它的道理，它有它的本質。諦理就是這所有的物，東西之中的精，這種精英。有形的是七寶，無形的是諦理，這就是在我們所住的地方就本來就有，卻是我們自己不知。

經文簡釋：

「七寶合成」；名為寶也。

*「七寶」：金、銀、琉璃、碑磔、瑪瑙、真珠、玫瑰。

所以「七寶合成」。在未來，未來的迦旃延，未來的依報，他的國土有這樣的東西，為什麼他會得到這樣？同樣他是這樣的供養，供養過諸佛，諸佛，八千億佛，這麼多佛，他用他真誠的心，用他最虔誠，最珍貴的七寶，七寶是一種形容。他的內心無明去除了，內心最恭敬、最尊重的七寶合成，用他的內心，猶如山之高、海之深，這種的虔誠的心，那種最精、七寶合成的念，這樣來供佛。所以，「七寶合成」名為寶。內心，七寶就是金、銀、琉璃、碑磔、瑪瑙、真珠、玫瑰，這叫做七寶。學佛總是在這種愛的虔誠力量中，學佛若欠缺虔誠，我們就無法叫做學佛。學佛，最重要就是要從因中修，若沒有好好從生活中認真、精進，我們要用什麼名詞叫做修行呢？修行要有環境，這個環境，從過去的時間、空間，過去的人與人之間，長時間累積來的因，善因、善行這樣累積來的。我們今生此世，我們將要修行，我們的環境在僧伽藍地，就是要付出這分的精勤，在人群中我們要有「六和敬」，來莊嚴這個道場。我們若這樣也叫做修行，以這種「六和敬」莊嚴道場，很精淨勝寶物，勝於金。

所以我們真正聽法，內心清淨，好好用心聽，法一句入我們的心，十句，我們有辦法表達出裡面的道理，「一理通，萬理徹」。不是只有一直「昨天師父這樣說。」就照這樣說，抄入筆記，這樣念念出

來，不是。是道理聽入心，將我的心得說出來，這叫做法身。所以大家學佛，必定要發心，真的要發心，聽法入心，才有辦法得到法身論議在人間中。所以我們必定要時時多用心。