

20210917《靜思妙蓮華》心性清淨徹照三際（第 983 集）（法華經·化城喻品第七）

- ◎「止惡防非斷無明見思塵惑，心性清淨洞明徹照塵點劫，豎窮三際之始終橫極法界。」
- ◎「我以如來知見力故，觀彼久遠猶若今日。爾時世尊欲重宣此義而說偈言。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎「我念過去世，無量無邊劫，有佛兩足尊，名大通智勝。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎大通智勝，三千塵點劫，昔出世之如來名，此佛在世，有十六王子，出家為沙彌，從佛聞法華經。佛入定後，十六沙彌各昇法座，為大眾覆講法華經。
- ◎第十六沙彌成佛，為今之釋迦如來，而其聞第十六沙彌，之說法者，為今之一座大眾云。
- ◎蓋今之大眾在大通智勝佛時，於第十六沙彌結緣，故在今日，釋迦如來之下，聞法華經而入證得果。
- ◎「如人以力磨，三千大千土，盡此諸地種，皆悉以為墨，過於千國土，乃下一塵點，如是展轉點，盡此諸塵墨。」《法華經 化城喻品第七》
- ◎地種：地為四大之一，以能為色法生因，故名為種。地種，即專指大千世界地大而言。
- ◎過於千國土乃下一塵點：過千佛土，下一點塵。過於千國土：指一佛化境即一大千世界也。
- ◎乃下一塵點：過千國土下一點，其超越之九百九十九國即為不點之國。墨多而點少也。
- ◎如是展轉點，盡此諸塵墨：從千佛土至千佛土，又下一點，如是點盡三千地體所有塵墨。用顯所經國土之多。

【證嚴上人開示】

「止惡防非斷無明見思塵惑，心性清淨洞明徹照塵點劫，豎窮三際之始終橫極法界。」

止惡防非  
斷無明見思塵惑  
心性清淨洞明  
徹照塵點劫  
豎窮三際之始終  
橫極法界

就是要跟大家說，修行要止惡防非，要斷無明見思塵沙惑。這是我們平時，時時念念無間，就是要這樣止惡防非。我們的心，既是在修行，就像外面的風沙，我們的門，門窗要關緊，門窗若沒有關緊，風沙這樣飛揚，一天擦好的桌椅，很快再摸摸看，又是沙在桌面上；地上本來就擦乾淨了，就是因為門沒有關好，所以地板再掃一下，沙塵又很多了。明明門有關，為什麼風沙這麼多，這樣粉塵，灰塵、沙塵還是同樣進來呢？雖然你有關門，卻是沒有關緊。我們的心也是這樣。我們雖然是修行，修行必須守戒，我們守戒，這是我們的本分事，卻是大的戒懂得注意，是小戒，我們常常疏忽了，這就是我們為何習氣未斷，無法斷習氣。

就是因為我們的小小，沒有注意到的這些無明，我們還無法完全去除，所以我們的習氣還是未了。所以我們既然是修行，每天每天我們都在聽法，既每天聽法，我們更要「無間修」，聽法就要修行，修行就是無時不刻，時間要連連接接，非常緊密，很密，不要有一點點的縫，我們若有一點點的縫，沙塵就進來了。

(2015年)馬來西亞，舉行很大場的「法譬如水」，在入經藏，視訊傳回來，看到悟達國師那個畫面，許亞芬他們幾位主要的演員，也是一起去，看到悟達國師，當懿宗皇帝寵愛他時，尊重、敬愛，那張沉香檀(椅)擺上去，將要上座時，不小心腳去碰到了椅角，這樣，只是瘀血就腫起來了，腫了就開始塗藥，開始就破皮了，慢慢形成了人面瘡，那一分痛苦，許亞芬在臺上演，演技入微，很入微、很細膩，可以看出那一分痛徹心髓，那一分的苦，這就是十世為高僧，卻是十世以前，那樣業這樣造成了，儘管十世為高僧，也是守戒，就是守戒，戒門關得很緊，沒有漏掉，戒、定、慧三無漏學，法沒有漏掉，戒門守得緊，所以即使有不斷的業力來找他，但是戒門關得好，業力無法進來，所以一直到第十一世這個時候，懿宗皇帝對悟達國師的敬愛，尊重、供養，受了供養，欲門開了，那就是業，這分驕傲，這分備受寵愛的傲慢，這樣心門一開，業力就來了，所以修行要很用心，止惡防非，修行者應該就是時時警覺，不要有惡心起，不要有對人、對事，損失來利己，這個念頭絕對不可有，有了這個念頭，那叫做惡念，不只是不能去做，連這個念頭都不能起，這樣叫做「防非」，去做，已經是行惡了，我們若要做時，要趕快停止下來，這樣叫做「止惡」，不只是不要去做，要做之前要趕快停止，連平時一點點的惡念都不要起，這樣才是叫做止惡防非，防非止惡，是真正的守戒。

有辦法將戒守得好，那就是斷無明，我們不再造惡了，沒有起心動念，新的不來，舊的我把它去除了，舊的去除了，新的不再進來，這樣叫做斷無明見思塵惑，這個塵，那是很微細，很微細的惑，惑就是無明，明明就要上座說法了，只是一念傲慢的心起，不小心撞到，那個歡喜心起，那就是傲慢，這樣叫做惑，這很微細的惑，這個業門這樣就開了，才會這樣去撞了一下，這剎那之間，所以這種是在生活中，很微細的事情，心念起，這也很微細，無意間碰一下，這也是很微細，誰會預料到呢？只是一個動作，這樣剎那間，無意間，這樣而已，所以就讓他有這一分的痛苦，也就是因為這樣，我們才有法可說，因緣果報啊，因緣果報實在是微妙的法。

所以〈化城喻品〉，過去所說的，哪怕是塵沙磨為墨，多少多少的國土，所有地種，土地上種種的物體，全部全部磨成塵沙，磨成塵沙，加水變成磨，用這些磨，用這些墨，這麼多的墨，這樣經過千國土點一點點，這一點點，再經過千國土再點一點點，這樣一直點，輾轉點，點與不點這些世界，再全部所有的東西磨啊，磨成粉、沙，這些這麼廣，這麼大的世界的塵沙，每一粒塵沙當作一劫，一塵一劫，這是多大，這都是在譬喻，長遠劫以前的因緣，無始的無始，那種這麼的長遠劫，這樣不斷不斷的過程，每一生、每一世的因緣，這樣一直累積下去，你們想，這種微細因緣有多少呢？

所以開頭，〈化城喻品〉開頭就要說，很多很多重重疊疊、無量無數、無始無終的因緣。這麼長久的因緣，是善、是惡，不斷累積這麼多的無明，我們要斷。要斷，新的不要再增，我們若了解，開始學佛，不要再增加無明，不要再製造彼此那個惡緣。有惡因，有惡緣，就有惡果、惡報，就再纏綿不休了。看世間，多少苦難事啊！太多太多了。所以，我們既然學佛，要記住止惡防非。

防非止惡，最重要的就是，斷無明、見思、塵沙惑，這一切一切都要斷，回歸我們「心性清淨洞明，徹照塵點劫」。能夠這樣很清、很明，非常洞徹，照見塵點劫，我們應該要很清楚。我們說過了，一輩子的幾十年，來回憶過去，我們都還能勉強回憶，能清楚了解，年輕時代，孩童時代等等，來回憶都還可以，但是過去生，我們就不知道了，何況還有過去的過去，無始無始的無始劫的過去，我們當然是不知，但是，佛，他已經就是無明斷除了，見思惑已經全都不染了，所以大圓鏡智，心性清淨洞明，完全非常非常的清淨，所看到的都沒有障礙，很遠很遠。

我們眼睛看東西，稍微東西遮一下，我們就看不到了，又低低的地方來看境界，如水井中的井蛙，再看都是這樣的範圍，若高一點就看較廣，再高、再高，沒有東西遮住的地方，就開闊多了，凡夫的眼光到底能看多遠呢？再如何開闊，你若去海邊，海邊看海，都沒有東西，天海一色，就看到這大海的盡頭，就是一片天而已，這樣而已，這是我們凡夫的眼光，能看的盡頭也才是這樣而已，卻是覺性清淨，我們的真如本性，若不受污染，我們能覺悟本性，自然就是「徹照塵點劫」，非常明徹，我們能在那個過去，無生無死以前，到底什麼時候生，什麼時候開始的以前，可能我們能了解過去，「豎窮三際之始終，橫極法界」。不論過去的無量數、無量數的過去生世，那就是豎窮，「三際」就是過去、現在、未來，過去多久，不只是過去生而已，過去生的過去生，無量無數的過去生，現在我們應該要能很透徹了解，普天之下，宇宙萬物的道理，我們應該很透徹，不只是透徹今生此世，我們還要透徹在未來未來，佛陀很有把握，就是這樣完全透徹了，這是佛的境界。佛的境界既然透徹明瞭了，所以要來告訴我們，這因緣的微妙不可思議，那分無始以前開始一直以來，能夠清淨，常常都能聞法，這就是與佛緣深。

若是這個時候了解，知道佛法，但是無法很透徹，或者是心意間斷，有間斷，我們有多少人過去很熱忱，投入、付出，某種的因緣讓他起了一分煩惱，間斷了，中途斷了，又一段時間，了解，又回歸，開始再重新起步，也有啊。我們應該能了解，這就是有間斷掉，我們現在的人可能也是這樣，無始劫以前我們發大心，但是中途我們間斷了，一念無明，隨著外面的境界，一直去追逐外面的境界、欲念等等，無明不斷複製，淪落三途、六道輪迴，這都是很微妙的因緣。所以，佛陀他用心良苦，向我們要再引起讓我們再了解、回歸過去的因緣。

所以前面的文就這樣說，「我以如來知見力故，觀彼久遠猶若今日。爾時世尊欲重宣此義而說偈言。」

我以如來知見力故  
觀彼久遠猶若今日  
爾時  
世尊欲重宣此義  
而說偈言  
《法華經 化城喻品第七》

釋迦佛他很有自信：我如來的知見，我用如來的知見，就是說用清淨

無染，透徹虛空法界，所有過去的一切，我都了解，就如今天的事情，那個記憶，過去事情與今天的事情，分分明明，一樣。雖然是過那麼久，所說的，經過塵點劫，這麼久的時間，過程的因緣，那個記憶回歸回來，與今天的事情都是一樣，這是釋迦牟尼佛自己這樣說。因為意義深長，所以「爾時，世尊欲重宣此義，而說偈言」。擔心大家不清楚、了解，所以再一次「重宣此義，而說偈言」，用偈文再清楚來說一次。

接下來這段文，偈文這樣，「我念過去世，無量無邊劫，有佛兩足尊，名大通智勝。」

我念過去世  
無量無邊劫  
有佛兩足尊  
名大通智勝  
《法華經 化城喻品第七》

偈文再敘述，釋迦佛，世尊又是這樣，自己自我思惟。「我念」，就是我再靜靜地思惟。心靜下來，思惟過去世時，經歷過是無量多劫，很長久，長久長久的時間，這是所經歷過。「有佛兩足尊，名大通智勝」。這尊佛已經福慧兩足，有福又有智慧，這位大通智勝佛。

何故名大通智勝佛，具足大神通、大智慧力，勝彼三乘。前面所說過的，就是這麼長久，這麼長久以前，無法去敘述這尊大通智勝佛，他的成佛因緣，已經是無始的無始以前，原來就有這尊佛，這是無法算計的以前，這前面所描述的時間，何故名大通智勝佛？他到底為什麼，名叫做大通智勝呢？尤其是這尊佛，他福慧具足，又是具足大神通，大神通力，又是具足大智慧力，「勝彼三乘」。三乘就是聲聞、緣覺、菩薩乘，這尊佛，原來他的福慧、神通，很具足了，已經是勝過了聲聞，因為我們不知道，他修行是從哪裡開始，無法去描述他聲聞的時代，無法去了解他緣覺的時候，更無法去體會，他發心菩薩的時代，所以這已經是超越了，超越了聲聞、緣覺、菩薩，所以「勝彼三乘」。

這尊佛，大通智勝，「三千塵點劫」，昔出世間。

大通智勝  
三千塵點劫

昔出世之如來名  
此佛在世  
有十六王子  
出家為沙彌  
從佛聞法華經  
佛入定後  
十六沙彌各昇法座  
為大眾覆講法華經

三千塵點劫以前的世界，那時候出現一尊佛，名叫做大通智勝佛，這位如來。這尊佛在世時有十六王子，這十六王子，在大通智勝佛，還未出家之前所有的，這十六王子，十六王子也出家了，修行為沙彌，「從佛聞法華經」，從大通智勝佛來聽《法華經》。大通智勝佛，為他們講《法華經》之後，那就是入定了，去入定，時間很久，所以這十六沙彌，他們聽《法華經》，將《法華經》完全入心，身體力行，那個心得，開始人群中度眾生，同樣也是昇座，為眾生，大眾，再敘述講《法華經》。

在這十六沙彌，各人都是各個分到每一個國，不同的境域，去度眾生，去說法，一直到講《法華經》，這是十六沙彌，受過了大通智勝佛的教育，這樣所成就的，去度眾生，在這十六沙彌，其中的第十六位沙彌，從這樣開始，一直生生世世同樣在修行，過程中不知經過了多少尊佛，同樣就是上求下化，同樣人間度眾生，這就是很長久以前，就是在塵點劫以前，沙彌各人前前後後都成佛了，十六沙彌，第十六這位沙彌也已經成佛了，也是生生世世這樣求法，這樣度眾生，時間經過這麼久，也已經成佛了，成佛，是現在的釋迦牟尼佛。

二千多年前，在這五趣雜居，堪忍的世界成佛了，這是這十六沙彌，第十六沙彌的心願，他了解佛法，了解人心這種無明複製，複製因緣果報，總是累積起來，眾生共業，會在苦難中，在堪忍的世界，在五趣雜居、五濁惡世，會愈來愈業力愈造愈多，他發心立願，就是在這樣剛強的眾生，這種的世界，要來調伏眾生，一大事因緣，生在這個堪忍娑婆世界。

每一尊佛都在各世界領導眾生，即使阿彌陀佛，第九沙彌，後面可以再說下去，到了大通智勝佛的因緣時，就能了解十六沙彌，他們分布在什麼樣的世界，我們現在能了解的，是釋迦牟尼佛，是排在第十六這位，已經我們現在了解，是我們的教主，是我們的釋迦牟尼佛，他

的世界，出生在這樣的堪忍世界。

所以我們(經文)這個地方，「第十六沙彌成佛」，是現在我們的導師了，「釋迦如來」。「而其聞第十六沙彌，之說法者，為今之一座大眾(云)」。

第十六沙彌成佛  
為今之釋迦如來  
而其聞第十六沙彌  
之說法者  
為今之一座大眾云

今之一座，那就是釋迦佛的時代，釋迦佛說：「你們現在在座的人，都是我在大通智勝佛的時代，講《法華經》那時候所結緣眾，一直到現在。」這是在佛的時代，佛陀講《法華經》在座的人，每個人都是與佛同樣，在大通智勝佛的時代，第十六沙彌說法的時代，那時候一直到現在，「今之一座」，就是在座的人，每個人，在座的每個人，這些大眾，這就是說過去，釋迦牟尼佛能跟大家說，你們這些人與我過去，就是有這樣的因緣，因緣多久了？就是那麼長，那麼久以前，這樣所結來的緣。

真的，說不定，我們在二千多年前，我們也是同樣在迦毗羅衛國，我們也是在(古)印度，不知在哪個角落，說不定在現在的尼泊爾，這個地方的哪個村，被佛陀的法感化過。說不定佛陀講《法華經》時，說不定我們也都在裡面。這在過去無量劫，塵點劫以前，佛陀就能把它拉來到，離我們現在二千多年前，在座的人人，聽法的人，就是指那個時候的結緣眾。我們現在離佛時代才二千多年，何況佛法還是在我們，現在的生活中，我們同樣與佛有緣，這個因緣微妙。

所以說，「今之大眾在大通智勝佛時，於第十六沙彌結緣，故在今日，釋迦如來之下，聞法華經而入證得果。」

蓋今之大眾  
在大通智勝佛時  
於第十六沙彌結緣  
故在今日  
釋迦如來之下  
聞法華經而入證得果

這就是十六王子的時代，一直到今日。所說的今日是二千多年前，釋迦如來座下，佛陀為他們授記了，因為他們開悟。佛陀在〈授記品〉之後又說，在座五百人也能受記，現在就是開始，在座還有五百人，先後能得佛授記。這都是在過去，十六沙彌的時代所結緣的人，在佛應世人間，就先為他們授記，未來這些人也能成佛。

再接下來這段文再說，「如人以力磨，三千大千土，盡此諸地種，皆悉以為墨，過於千國土，乃下一塵點，如是展轉點，盡此諸塵墨。」

如人以力磨  
三千大千土  
盡此諸地種  
皆悉以為墨  
過於千國土  
乃下一塵點  
如是展轉點  
盡此諸塵墨  
《法華經 化城喻品第七》

就是說，念過去世那個無量劫的以前，從大通智勝佛。「如人以力磨」，那個過去的時間有多久？這三千大千國土，用人以力來磨，磨這大千國土，這地上一切的東西，都變成了沙、墨，經過千國土乃下一塵點，這過去有說過了，「如是展轉點」，這是很長久的時間。這些地種都成為塵。「地種」，意思就是說，「地為四大之一」地、水、火、風。

地種：  
地為四大之一  
以能為色法生因  
故名為種  
地種  
即專指大千世界  
地大而言

地是「能為色法生因」，所以為「地種」。地種完全是指，三千大千世界，這個「地大」來說。色，所有的東西，都是從地上生出來，從地上生出來，它的地下有埋著種子。所以一切物質，無不都是色法生



因，所有你看到的都有它的道理，物有物理，物理就是色法。我們人有生理，我們也是「色」。我是這樣的人，我的年齡，你是這樣的人，你的年齡，有孩子、大人，年輕、老年人，各人的生理不斷地變化，這就是色法。

何況我們看到的一切，眼睛所接觸得到，不論是燈光或者是背景，或者是所坐著的，或者是抬頭所看的天花板，這都是色法。這些東西還沒有之前，它是什麼東西？這都是法，所以四大之一，一切萬物這個色法的因，就是都從大地始，所以為「地種」。這一切都是從「地」開始，地種完全是指三千大千世界，這個「地大」來說，完全是這樣。

過於千國土  
乃下一塵點：  
過千佛土  
下一點塵  
過於千國土：  
指一佛化境  
即一大千世界也

所以「過於千國土，乃下一塵點」。經過了千國土，「下一點塵」，每一尊佛的佛土都是很大，這樣過千國土，就是說一佛的化境，就是大千世界，過了千國土，乃下一塵(點)，再經過千國土，再下一塵點，這樣過千國土，就是千國土這樣經過，「過於千國土，乃下一塵點」。像這樣，指一佛化境，即大千世界，這樣一佛的化境，就是一個大千世界，想，到底是多大？這樣的譬喻，這種「過千國土下一點，其超越之九百九十九國」，還有沒有點到的國土，就是不點之國，「墨多而點(少也)」這個墨就是這樣。

乃下一塵點：  
過千國土下一點  
其超越之  
九百九十九國  
即為不點之國  
墨多而點少也

有的人這個沒點到，不必每個點，所以多少(國土)點一個，多少(國土)點一個，所以這就是表示塵點劫之多。

如是展轉點  
盡此諸塵墨：  
從千佛土至千佛土  
又下一點  
如是點盡  
三千地體所有塵墨  
用顯所經國土之多

「如是展轉點，盡此諸塵墨，從千佛土至千佛土」。一千佛土到一千佛土，「又下一點，如是點盡，三千地體所有塵墨」，這用意就是要顯示，所經諸國之多。

真的是很大、很大，這麼多的國土，全部磨為塵墨來點土地，到底有多長的時間啊？土地上的沙都是叫做時間，所以時間有多長啊！

所以這段(經)文，真的我們要用，至高的智慧去了解，應該是要跟我們說的是，我們人人無始以來都已經有了，有清淨無染的本性，只是我們受無量數的無明塵埃，把我們覆蓋了，所以我們現在要回歸，回歸過去，要回歸過去，要用功，要止惡防非，斷無明，見思塵沙惑，我們要回歸我們清淨洞徹，能夠徹照塵點劫，我們能回歸過去無始以來，我們這念清淨的本性，能豎窮三際之始終，能橫極，橫極就是，三千大千世界，又三千、又三千，很多，橫遍開闊的世界，所有回歸到虛空法界，我們最清淨無染的本性。

所以我們學佛，真的是要用很簡單，用心來體會，防非止惡，不要再複製無明了，過去的無明煩惱，我們要趕快去除，新的無明不要再複製，這就是我們最重要的，要去體會，要時時多用心！