

20221017《靜思妙蓮華》啟請開示 寶塔因緣（第1264集）（法華經·見寶塔品第十一）

- ◎「大樂說願見分身佛之問，正啟如來說出多寶願力，欲以我身示四眾彼佛故，分佛雲集一處證明妙法。」
- ◎東方寶淨世界之佛，入滅後以本願為全身舍利。諸佛說法華經處，必於其前出現。
- ◎有佛缺緣無人請說妙法者，便入涅槃。如法華經中多寶世尊，無人請故，便入涅槃。後化佛身及七寶塔涌出為作證明，說法華經濟世之妙故，一時出現。
- ◎「爾時、有菩薩摩訶薩名大樂說，知一切世間天、人、阿修羅等心之所疑。」《法華經 見寶塔品第十一》
- ◎「而白佛言：世尊！以何因緣，有此寶塔從地涌出，又於其中發是音聲？」《法華經 見寶塔品第十一》
- ◎而白佛言：世尊！以何因緣，有此寶塔從地湧出：以何等緣，欲知寶塔自來，正顯一大事因緣。
- ◎又於其中發是音聲：又於塔中發出讚歎大妙之音。
- ◎問意有三：以何因緣有此塔？何故從地涌出？何故塔中發大音聲？
- ◎眾人欲明辨塔中音聲讚歎之因由，故虔敬心而請問；大樂說菩薩知眾心之所念，故以言請，因以啟佛之答而顯現其因緣。
- ◎「爾時、佛告大樂說菩薩：此寶塔中有如來全身，乃往過去東方無量千萬億阿僧祇世界。」《法華經 見寶塔品第十一》
- ◎爾時、佛告大樂說菩薩，此寶塔中有如來全身：因問故答。諸佛入滅，化火焚身；分布舍利為眾結緣。多寶入滅，不曾化身。臨終付囑，令眾起塔。供養遺體。為欲證經。所以佛答：塔有如來全身，即指佛法身。
- ◎乃往過去東方無量千萬億阿僧祇世界：久遠劫前東方世界。

【證嚴上人開示】

「大樂說願見分身佛之問，正啟如來說出多寶願力，欲以我身示四眾彼佛故，分佛雲集一處證明妙法。」

大樂說
願見分身佛之問
正啟如來
說出多寶願力
欲以我身
示四眾彼佛故

分佛雲集一處 證明妙法

幾天來，就一直描述著多寶佛塔現前，莊嚴的形態，證明法華的道場，所以諸菩薩、諸四眾，大家心踴躍歡喜，但是，人人心生疑問，怎麼會有這座塔忽然現前？歡喜，又是心中覺得稀有，從來不曾有的事情發生在現在，所以心會起疑，所以人人想要問。佛陀就將當場的大樂說菩薩，為作當機者，問：「大樂說，你有看到，這座塔現在大家的面前。」大樂說也是要代替大家，來解這心中稀有的疑問，所以大樂說也是想要看，看看這座寶塔的真相，裡面有發出了聲音，很期待，期待寶塔的真相。

尤其是釋迦佛的分身佛，要見證寶塔，寶塔來見證妙法。所以，大樂說就這樣來請佛，來問。這正是如來能說出了多寶佛塔，多寶佛他過去的心願。多寶佛，他在無數劫以前已經是成佛了，但是他要入滅之前，向著當時弟子這麼說：「為我建塔，讓我的全身都在寶塔中，心願就是將來任何一個世界，有講《法華經》之處，我的寶塔，就要現在法華的道場裡，來見證當時佛所說的《法華經》，是佛的法身，是世界救世良方。」這是多寶佛的心願，所以他任何一個世界，有佛講《法華經》的地方，即是有多寶佛塔現前，不是只在娑婆世界，釋迦佛說法這個時候，現出了多寶佛塔，是每一尊佛有說《法華經》處，多寶佛塔就會現前。

多寶佛塔，從法來說，這是表達一個法，人人聽《法華經》，從開始〈序品〉，見佛現光，瑞相照東方萬八千佛土，大家的心也是同樣，「得未曾有」。過去，佛不曾有這樣的發光現瑞，光照東方，還不曾有，這次是為什麼？大家也是「未曾有」那個感覺。但是現在寶塔現前，也是「怪未曾有」，這個心態。

這個「未曾有」是什麼呢？過去我不曾這麼歡喜過。同樣的道理，過去不曾有這樣的感覺過，現在有這樣的感覺，這時有這樣的歡喜，這到底何種因緣呢？同樣的道理，聽法，從開始無間斷來聽聞佛法，從這個法，慢慢去體會，慢慢了解，《法華經》的內容，不斷連接下來，了解內容的充實。在虛空法界、人間中，人的心態，世間有形象的道理，無不都是含在這個法之中。不論是天空、法界，或者是在眾生含識，非常微細，或者是宇宙間一切的景象，無不都是微妙的道理涵蓋在內。

所以說《法華經》，乃是治世良方。有心體會，自然那個法，得一法拳拳服膺。就像用顯微鏡，我們來看一滴水裡面，看到這滴水裡面，所含著各形各種的細菌，很多，沒有一項東西沒有這樣分析，裡面所含著的微妙的道理，在生物學中，你都看得到，這是在那顯微鏡中，能看出我們肉眼看不到，但是在物理學中那個顯微鏡，顯微鏡都能顯現出來。

有一回，我去臺北(慈院)，去十六樓的時候，徐副院長的太太，淑媛教授，她剛好在檢驗室裡面，在研究、工作，我剛好進去，她剛好在看顯微鏡裡頭的東西。她看到我進去，就站起來，就向我說：「師父，我現在看到，發現到一項景象，妳想要看嗎？」我說：「怎麼看？」她就要我坐下來，眼睛這樣看往顯微鏡中。我就看，一看，我說：「妳去哪一個國家去遊覽、去觀光？」她說：「沒有啊！我沒有去哪裡觀光啊。」我說：「不然這是在哪裡的境界呢？怎麼這麼美啊！」她說：「師父，這不是任何哪裡的境界，這只不過是細菌中，很多菌的生態，您再看清楚一點。」再看清楚，真的，這細菌中，就好像是一個風景的世界一樣。看不出，平時肉眼看不出，卻是在那細菌中，看出了微妙的世界，是，這就是道理。

寶塔現前，想想看，在經文中，高五百由旬，寬二百五十由旬。五百由旬，這幾天一直向大家說，一由旬四十里，五百由旬，那就是二萬里。若說寬，寬二百五十由旬，那就是五百減半，那就是萬里。佛陀，迦毘羅衛國那個世界，在佛陀講經的靈鷲山，才多大呢？靈鷲山，那個地方哪有辦法容納，上萬里的這座塔的那個基礎，這麼寬的塔，尤其是這麼高。高，當然，虛空無盡；寬，在那個國家的國土有限。這當然是形容，形容法，用法，這相來形容這個法，就是要讓我們了解，了解法是至高無上。妙法有多高？佛能了解這個法，至高無上的法，那就是要修德，他的德就要有多高，這叫做「顯德」。

有一次，目犍連尊者就是想要探，到底佛德是多高，現出了他的神通，這樣看，佛的德行到底多高？佛的法身到底有多大？他用他的神通要來探佛的法身，他這樣展現神通，一直升到忉利天去，一直跟著佛的法身，一直升高、升高，到忉利天，還是無法測量出佛法身。目犍連的身體，雖然到了那個地方，一些天人就發現到，發現到，說：「這是從哪裡來的，怎麼有一條黑肚蟲，在這個地方呢？」就有天人就說：「不能輕視他是一個小生物，其實他是娑婆世界，釋迦牟尼佛十大弟子，神通第一，目犍連尊者。」想，天人的身就很大，何況佛的法身呢？我們的人間，我們的身體在娑婆世界，人間的人身，到天堂

去，好像是一隻小動物，一條蟲一樣，何況佛的德行呢？目犍連尊者，測佛的法身，到忉利天都還是測不到佛德，佛的法身，何況我們凡夫。不過，知道這個塔的意義，就是顯示佛德至高。塔的名稱，另外一個名稱叫做「顯德」，就是很有德行的人，才會有資格入塔。

人若往生之後，高僧大德才能入塔。現在是已經很普遍了，任何一個人的骨灰都能入塔。其實，塔是叫做顯德，顯出了修行者的德行，所以稱為塔。塔中就是法身，法身至高無上。所以，這段經文，我們用法來分析這個相。我們若只是要用外相，來解這部經的法，我們就會落入了這種迷失，解不開的道理。若要真正去探究起來，它一由旬四十里，五百由旬就二萬里，高，很高，表示顯德。寬，塔的寬，萬里。有的人就在那裡作文章，「世間哪有這樣的，這是不可能」，就撥無道理。其實，道理，廣，真真正正，我們眾生所累世所造作，「有」的煩惱無明，這是含天蓋地，眾生的煩惱真的是很大。諸佛為度眾生，就是要有這樣的心量，來到人間。我們若用這樣的心態，來分析塔中的道理，後面，法要說下去，比較能通達。了解在前面，才能通這條路，要走這條路，也要先了解那個環境。

因為這樣，就是「大樂說，願見分身佛之問」。因為大樂說菩薩，與藥王菩薩是同等類，過去無量劫以前就一直修行，護持《法華經》，同類的菩薩。所以，他了解，這寶塔出現，若能啟問，十方的分身，釋迦牟尼佛的分身佛就能現前。因為這樣，大樂說的心願，就是希望問塔的因緣，自然就能見分身佛，所以因為這樣來問。就是這樣，才是啟起了佛陀能來解說，多寶佛的願力，這樣互相來交接，對這「佛佛道同」的道理，能這樣將它顯示出來。

所以，「欲以我身，示四眾彼佛故」。所以，釋迦牟尼佛，將要講解多寶佛的願力，所以釋迦佛他說：「從我的身上示現於四眾。」我們前面都一直說過，四眾，那就是在家二眾、出家二眾。尤其是寶塔現前，諸天龍八部，全都在現場，所以釋迦佛就是為了要顯多寶佛的願力，所以釋迦佛要讓四眾都能了解，他就要分身雲集，讓大家能了解多寶佛的願力，所以釋迦佛的分身雲集，就是全都集合一處，來證明這個妙法。

多寶佛塔現前，是要來證明，釋迦佛所說的《法華經》，是應世的妙法。釋迦佛化身在各世界在說法，應方便，也是同樣化身，處處在度有緣眾生，分身十方去成佛。這個形象，釋迦佛還是同樣要將他們，完全集合過來，為了要見證多寶佛塔裡面的，多寶佛的心願，所以就

換釋迦佛將十方佛、分身的佛要集合過來。佛讚佛，多寶佛來證明釋迦佛，釋迦佛來證明多寶佛的心願，這就是佛佛道同，彼此那種的讚歎成就。

東方寶淨世界之佛
入滅後
以本願為全身舍利
諸佛說法華經處
必於其前出現

就像「東方寶淨世界之佛」，他入滅之後，他的本願也是「全身舍利，諸佛說《法華經》處，必定現前出現」。東方寶淨世界，東方清淨的世界，那尊佛，那就是多寶佛，入滅之後，他的本願就是這樣，他的全身，全身在塔中，他的本願就是願意，在諸佛講《法華經》的地方，必定在那個道場現出，出現在那個道場。

有佛缺緣
無人請說妙法者
便入涅槃
如法華經中
多寶世尊
無人請故
便入涅槃
後化佛身及七寶塔
涌出為作證明
說法華經
濟世之妙故
一時出現

這也就是要描述，有的佛是缺緣，要入滅之前，沒人請法，沒人來請妙法。所以，法若沒人來請教，佛就無法講說。就像舍利弗，看到大眾心中有疑惑，代替大眾要來請教佛陀，所讚歎的佛智，微妙的佛智。佛陀不斷不斷讚歎，諸佛一切智、道種智、一切種智。〈方便品〉不斷地讚歎，大家無法了解，那就是，舍利弗他就代替大家請佛，不只是一次，二次，第三次，佛陀才開始開講《法華經》。有的佛就是缺了這個緣，沒人請佛將這個妙法說出來，這樣他就已經入滅了。但是，每一尊佛必定要講，《法華經》之後才入滅，但是也有這樣的佛缺了緣，還沒講說《法華經》就入滅了，所以他還是有願。就像《法華

經》的多寶世尊，多寶佛一樣，就是在他的時代，要入滅之前，就是沒人請佛來講微妙法，所以他就交代大家：「我若入滅之後，為我建一座大塔，讓我的身體在塔中。」這就是他的心願，既然自己沒有說，只要有說《法華經》的地方，他必定要現身在那個會中。

所以，「後化佛身及七寶塔，涌出為作證明」。後來就將他的全身以及七寶塔，他就自然現前。這就是表示要告訴我們，每一尊佛來世間，哪怕是缺了那個因緣，還沒有將這妙法講出來，即使入滅之後，他還是要來人間證明，《法華經》是治世良方的妙法。佛佛道同，過去缺緣，現在也要來成就，任何一尊佛說法的因緣，來證明。所以，「說《法華經》濟世之妙法」，這就是來證明《法華經》，所以他一定是這樣，《法華經》的時候，那個時間、因緣成熟，寶塔現前。道理要清楚。

前面的文就這樣說：「爾時、有菩薩摩訶薩名大樂說，知一切世間天、人、阿修羅等心之所疑。」

爾時
有菩薩摩訶薩
名大樂說
知一切世間
天人阿修羅等
心之所疑
《法華經 見寶塔品第十一》

怪未曾有，大家心中有疑，接下來的經文說「而白佛言」，現在大樂說菩薩，就開始要來問佛了，這段經文浮現出了，大樂說菩薩開始要來請問佛。

所以說：「而白佛言：世尊！以何因緣，有此寶塔從地湧出，又於其中發是音聲？」

而白佛言
世尊
以何因緣
有此寶塔從地湧出
又於其中發是音聲
《法華經 見寶塔品第十一》

大樂說菩薩，他請教釋迦牟尼佛：「什麼樣的因緣，為什麼這麼殊勝呢？為什麼，怎麼有這樣的寶塔湧現出來呢？到底是什麼因緣？」這要問因緣。大家都要來了解，了解寶塔是從哪裡來？什麼因緣而來？這就是要顯出了一大事因緣。

而白佛言
世尊
以何因緣
有此寶塔
從地湧出：
以何等緣
欲知寶塔自來
正顯一大事因緣

諸佛出世都有一大事因緣，多寶佛寶塔現前也有他的因緣，釋迦牟尼佛應世在人間，也是同樣有一大事因緣，就是要了解這個因緣。

又於其中
發是音聲：
又於塔中
發出讚歎大妙之音

「又於其中，發是音聲」，不只是塔現前，尤其是「又於塔中，發出讚歎大妙之音」。從塔中發出了，非常稀有的音聲出來。大樂說菩薩所問的，他有含著三種意，前天也說過了。

問意有三：
以何因緣有此塔
何故從地湧出
何故塔中發大音聲

是「以何因緣有此塔？」第一的意思要問為什麼，是什麼因緣，怎麼會有這個塔呢？「何故從地湧出？」這個塔是為什麼會從地湧出？又是什麼樣的緣，為什麼塔中又有這樣，這麼大的音聲呢？這樣發出來。這三種緣，是大家歎未曾有，是為什麼？

眾人，大家都想要了解，而且要非常明白，分明，明辨，就是要很分

明分別出了，塔中音聲讚歎的因由。

眾人欲明辨
塔中音聲
讚歎之因由
故虔敬心而請問
大樂說菩薩
知眾心之所念
故以言請
因以啟佛之答
而顯現其因緣

是什麼理由，是什麼因緣，是什麼道理呢？塔中為什麼有這樣的聲音？要好好地將它分別出來，分明，叫做分辨，要了解。故，大樂說菩薩，用至高度誠的心，來請問釋迦牟尼佛。這就是大樂說菩薩，因為知道大家的疑心，未曾有，這個景象從來都沒有的，現在有了，所以大家心中有疑問，這是「眾心之所念」，大家的心念，稀有，這到底是為什麼呢？想要了解因緣。「故以言請」，要來請示佛陀。「因以啟佛之答」。因為有人請問，大樂說菩薩來請問，因為這樣，啟開了佛陀，釋迦牟尼佛的回答，回答出了多寶佛，以及未來要再解說下去，法的因緣。所以，必定諸法要有人願意問，佛就會開始講法，開示眾生。

接下來，再說：「爾時、佛告大樂說菩薩：此寶塔中有如來全身，乃往過去東方無量千萬億阿僧祇世界。」

爾時
佛告大樂說菩薩
此寶塔中
有如來全身
乃往過去東方無量
千萬億阿僧祇世界
《法華經 見寶塔品第十一》

那就是那時候，釋迦牟尼佛就開始回答，回答大樂說菩薩這樣說，這座塔，塔中有如來的全身，這個如來就是多寶佛，他是過去的東方，無量千萬億阿僧祇世界，是很遠很遠。「阿僧祇」，就是無量無量，無量的世界，千萬億無量世界。那個地方當然就是很遠，這是釋迦牟尼佛要來解釋，這個塔內佛的身及佛的本願，現在就是要開始。

爾時
佛告大樂說菩薩
此寶塔中
有如來全身：
因問故答
諸佛入滅
化火焚身
分布舍利為眾結緣
多寶入滅不曾化身
臨終付囑令眾起塔
供養遺體為欲證經
所以佛答：
塔有如來全身
即指佛法身

釋迦牟尼佛回答，「諸佛入滅，化火焚身，分布舍利，為眾結緣」。回答的事情就是說，佛，諸佛若入滅之後，就是將這個身體都火化掉，火化掉之後，大家就將佛的舍利，分布在每一個地方。就如阿育王一樣，阿育王的時代，因為他對佛的恭敬，在佛滅度後百年，阿育王的時代，他就蓋了八萬四千塔。他將佛火化之後的，骨灰、舍利，分成了八萬四千個塔，就是小小的塔，將它分在塔，分給很多很多的地方，在那個地方，讓大家供養。這是釋迦佛滅度後，他的身體是被火化，將他的舍利這樣分在，很多很多地方去讓人供養。

但是，多寶佛入滅，他是身體沒有火化，他是全身。他所交代的，就是為他建一個塔，全身在塔內。其實，近代，過去，也有高僧他「坐缸」，不是用棺木，就是坐缸，全身讓他坐在缸中，幾年後開缸，裡面他的全身還好好的。

在汐止，慈航法師，他的全身還在，幾十年前，我剛初出家沒有多久，有開缸。那時候開缸也很轟動，全身還在。所以古代一直到近代來，還有這樣的，這叫做全身舍利。沒有火化，就是身體還保存著，這叫做全身舍利。

多寶佛也是這樣，入滅了，「不曾化身」，未將他火化，還是保留著全身。因為「臨終付囑，令眾起塔。供養遺體，為欲證經」。就是要後來在任何一個地方，他要去證明，這個寶塔現前，去證明，證明《法華

經》，所講《法華經》就是治世良方，這就是多寶佛的心願。所以，釋迦牟尼佛所答覆的，是「塔有如來全身，即指法身」。如來全身就是法身，這塔中就有多寶佛的法身在。每一尊佛講《法華經》，《法華經》的全部，是佛的全身，就是佛的法身。

所以說，「乃往過去東方無量，千萬億阿僧祇世界」。

乃往過去東方無量

千萬億

阿僧祇世界：

久遠劫前

東方世界

這就是過去很遠很遠，就是無量億，經過了無量億的世界，那麼遙遠的地方，也是那麼久遠劫的時代，就是長久的時代，這麼遙遠的地方，那個世界裡的多寶佛。他就是這樣的願力，這麼長久的時間，這麼遙遠的地方，這個塔是從那個地方而來。忽然間，在這個道場這樣湧現出來。這道理在哪裡？是真實的物體，湧現在這個地方嗎？剛剛就說過，這幾天都有在描述，這是法，法來譬喻相，相來形容法。所以要讓我們知道，這寶塔就是法身，法身就是道理，道理之高縱，直的，是至高無上的道理。表示《法華經》的道理，是佛陀所覺悟的無上正等正覺。無上，就是無法去比喻的高，只好用「五百由旬」這樣來比喻很高，顯佛之德。佛德就是修來的，如何修？修六度，要行萬行。

福、慧，造福人間，六度，人群中，眾生的煩惱多多，就好像二百五十由旬，漫漫的煩惱很多，佛陀應眾生這種煩惱無量，所以需要入世來度眾生。佛陀將入滅，他要將這個法，付託給後代的弟子，所以必定也同樣要入人群中去，人群中，無量萬數眾生的煩惱。我們若能入眾生煩惱中，而不受煩惱所污染，化煩惱成菩提，勸導眾生體會佛法，這就是修慧。在眾生的煩惱中，去淬鍊出我們的智慧出來。所以，六度萬行，二萬行，不只是一萬行，是二萬行，所以，福萬行，慧萬行，就是在六度中來完成。是在眾生中，二百五十由旬，「二十五有」的煩惱中來完成。所以要大家真正的，法，聽法，要好好時時要多用心。

～證嚴法師講述於 2016 年 9 月 2 日～