

20221215《靜思妙蓮華》虔敬弘經 供養三佛（第1307集）（法華經·見寶塔品第十一）

- ◎若能護持演說此經，虔敬弘通，即是供養三佛。諸佛以濟物為懷，若說此經紹聖道，不負顧命契佛心。
- ◎謂修菩薩行，即當弘持正法，宣說妙義，展轉流布，不斷佛種。如經所說，愛樂正法，常樂演說，讀誦書寫，思惟其義，廣宣敷揚，令其流布之類，是名護法。
- ◎「其多寶佛，雖久滅度，以大誓願，而師子吼；多寶如來，及與我身，所集化佛，當知此意。」《法華經 見寶塔品第十一》
- ◎「諸佛子等，誰能護法，當發大願，令得久住。其有能護，此經法者，則為供養，我及多寶。」《法華經 見寶塔品第十一》
- ◎諸佛子等，誰能護法：召集諸大眾，徵詢：誰能為我護持正法，弘傳恆續。
- ◎當發大願，令得久住：事行如彩，願力如膠。彩色無膠，則不堅固。有願無行，但是虛言。有行無願，則不堅久。行願相資，方能成事。
- ◎欲護法者，故佛勸令當發大願，可使正法久住世間。古佛誓願聞此經，我以大願說此經，分身遠集，欲開寶塔。
- ◎則為供養，我及多寶：斯經中說佛及多寶所行之事。隨佛所行，名供養佛。

【證嚴上人開示】

若能護持演說此經，虔敬弘通，即是供養三佛。諸佛以濟物為懷，若說此經紹聖道，不負顧命契佛心。

若能護持演說此經
虔敬弘通
即是供養三佛
諸佛以濟物為懷
若說此經紹聖道
不負顧命契佛心

用心來體會，「若能護持演說此經，虔敬弘通」。我們就想，這段時間，是不是佛陀的付囑，在叮嚀、在交待？重視啊！重視這部經，一定要在人間要好好流傳，所以不斷叮嚀我們，交代著，若能夠護持演說。法必定要說，不是藏在藏經閣裡，不是放在書櫃裡，是要拿出來看，拿出來讀，然後了解道理，我們要好好自己受持，然後我們所受

持的心得，要好好地來與大家分享、演說。經典的內容，給我們看，我們法喜充滿，身體力行去做，法好像入我們的心，遍體細胞都起了法喜，很歡喜的心。所以有時就告訴大家，「連細胞都在笑」，這就是法喜充滿。歡喜的心與大家分享，帶動大家同時來感受；要感受，就是一起做，所以同時感受這個法喜。

因為這部經，我們要很用虔誠的心弘通，來弘揚，讓它能流通下去，若能這樣「即是供養三佛」。三佛，多寶佛是古佛，很長久以前時間的古佛；今佛，釋迦牟尼佛，來人間說法，完成這部《法華經》，讓我們現在能依經讀誦、受持、奉行，這釋迦牟尼佛的教育。

再者有十方分身佛，就是有宇宙天體的真理，遍及十方法界，鋪天蓋地，無不都是這樣的真實法，佛陀向我們解釋，我們應該要很清楚。所以，四方八達，天地上下，都有它的真理，這真理就是十方分身佛，那就是法身，所有的道理、真理，這無不都是我們要恭敬尊重。

所以，「諸佛以濟物為懷」。所有的道理，覺悟的諸佛、菩薩，無不都是教育我們要濟物，救濟眾生，疼惜物命。這是所有的真理，有形、無形，無不都是為我們說法，無不都是在利益我們，滋潤我們的智慧；所以我們要尊重天下一切萬物，所有的真理，不論是過去、現在、未來，天地之間，我們一定要很尊重，這是道理。佛就是覺，覺悟那就是真理。同樣的，這就是三佛，過去、現在及十方，這些真理，我們都要很尊重，這些法無不都是利益眾生。

所以，「若說此經紹隆聖道」。自然所有的法，就都能很興盛起來，只要將這部經能透徹了解。過去佛陀所說，談有說空，一直到中道圓滿，就能完全清楚。這就是講這部經，能夠使所有的法，在任何一個經典裡，無不都是能應機，應根機受法。接受，就身體奉行。這就是法若能合在根機，根、塵、法，能這樣會合起來，人人能體會到，自然心就通達了；道理都通達了，所做的事情一定是順天理、合人道。這就是在這部經圓融的教育，要好好用心。若說此經紹隆聖道，就是很興盛起來。

「不負顧命契佛心」。佛陀顧命，那就是佛陀向我們叮嚀、交代，我們不辜負，不辜負佛陀來人間一趟。佛陀為人間來修行、現相，其實他早就覺悟了，早就已經體會道理了，就是要適應我們未來的眾生，他就要現這樣的相，在娑婆世界，這樣皇宮貴為太子。選擇在皇宮，也是要让後來的人能了解，貴為太子，享受天下一切的樂、一切的福，

為什麼他要去出家，出家，不是無奈、受苦才想要出家，不是，出家乃是智慧超越。釋迦太子是智慧超越，他看到天下境界無常，看到人間的疾苦，看到生命不平等，人類、動物，以及人的階級等等，這是世間人的分別心，何況人人都不知道生死輪迴，人人更不能體會因緣果報，佛陀就是用種種的形相、過程，修行苦，他還是堅持，堅持他的意志，堅持他的願心，守持他的戒律，這樣這麼多年的時間，人無法忍受的，他忍過來。這也就是過程，讓大家了解，大家看得到，有這樣這樣的過程；歷史上的記載，世間有這樣一尊佛，他成佛的過程，是智慧、大願而修行。

所以，這就是佛陀他一生中，從最富貴的地方走出，受了一段很長時間的考驗，法，不漏過了他的心，看天地宇宙間，參訪其他的宗教，了解了宗教到底所在說的法、所在教導的方式，有對、有錯的地方，他全都含入在他的內心，如何去除不當的道理，來取真純的道理，然後好好地來默思，經過這個過程，結果成道了，覺悟。

這念心一覺悟，天地宇宙就是這樣寂然清淨。那時候，寂靜清澄，身心與天地宇宙合為一體。所以，三佛回歸過去真如本性，得現在世間所有的道理，無不都是容納入心來；將這些道理體會，是鋪天蓋地，無不都是物理，無不都是真理，生命的道理，很多，完全回收在他的智慧覺海中，一輩子隨著世間法，分秒不斷流逝。佛陀隨著眾生的根機，這樣循循善誘，說「有」談「空」，最後來一個「空」、「有」會合，「空中妙有」，這個中道圓教，那就是《法華經》。

佛陀，再留下來的時日不是很多，在這個世間裡，所以他趕緊，開始要將法，講最重要的法，已經告一段落了，開始就要叮嚀，要交代、要付囑。所以「不負顧命」，我們應該不要辜負了，佛陀這分的用心，在最後句句無不都是，在向我們叮嚀、交代，不要辜負了。

所以，「契佛心」，我們真正要能與佛心相契合，我們已經聽那麼多了，從〈序品〉，從〈方便品〉、〈譬喻品〉、〈信解品〉等等，一路過來，應該我們要契佛心。

謂修菩薩行
即當弘持正法
宣說妙義
展轉流布
不斷佛種

如經所說
愛樂正法
常樂演說
讀誦書寫
思惟其義
廣宣敷揚
令其流布之類
是名護法

所以，用心體會，那就是要「修菩薩行」；要修菩薩行，那就是「弘持正法」，應該要弘通佛的教法，要受持佛的正法；要不斷「宣說」，不斷要宣傳，要講解這個法奧妙的道理；所以要展轉，「展轉流布」，要好好用心展轉流布；「不斷佛種」，佛法，不斷要去布種，佛種不要斷了。佛種就是佛法，不斷。

就如經典，我們這部經裡面所說的，「愛樂正法」，我們要愛，要來喜歡這個正法；我們「常樂演說」，要培養我們這念心，要常常歡喜，有機會就要趕快說，所以「常樂演說」。若是平時，我們就要「讀誦書寫」，要讀、要誦、要寫，抄經下來，文字能永遠存下去。我們每次若在抄，我們每次若在寫，自然就加強我們的記憶，所以，了解它的意思，來「廣宣敷揚」，要好好布達、宣布，好好來演講，弘通這個教法。所以，「令其流布之類，是名護法」，這樣叫做護法。我們要很用心，不論是讀、不論是誦、不論是抄寫，對我們自己幫助很大，我們自己受到利益，我們就要不斷來宣布給大家，也有這樣的機會，來讀誦、來書寫，同樣也能布達給大家很了解；了解之後，自然就能身體力行，按照經典所宣說，利濟物命。

眾生有苦難，我們要發大心、立大願，要去為他們付出，利益眾生。這就是了解法，自然我們就會去身體力行，能去做，這我們就要用心體會，這樣來紹隆聖道。真正聖人所傳下來的教法，我們要不斷不斷弘持，不要辜負佛心，不要辜負佛所交代。我們若能契佛心，就是與佛心會合起來，自然就絕對不會辜負了，佛陀所傳給我們的教法，在我們的身體力行，能自己行，能接引人人來實行。這就是我們要很用心。

接下來，我們來看前面的經文：「其多寶佛，雖久滅度，以大誓願，而師子吼；多寶如來，及與我身，所集化佛，當知此意。」

其多寶佛
雖久滅度
以大誓願
而師子吼
多寶如來
及與我身
所集化佛
當知此意

《法華經 見寶塔品第十一》

「其多寶佛」，就是佛陀還是很強調多寶佛，那尊多寶佛，那就是古佛，與我們與生俱來就有的道理，就是多寶佛。「雖久滅度」，雖然時間過很久了，同樣那個誓願力還是保持著，所以，講《法華經》的地方，寶塔浮現。作獅子吼，在寶塔中出大音聲來證明，開寶塔還是要釋迦佛快說是經，要不然來不及了，我是專門為聽經來的」。

這就是多寶佛過去的心願，現在要趕緊表達出，這部經的內容，這部經的真理，這就是作獅子吼，就是真理，鋪天蓋地，都有這樣的真理。所以「多寶如來，及與我身」，以及我——釋迦佛，這是經文這麼說。「所集化身」，從十方全都將他集合過來，這裡面包含了很大的意義。所以我們光是一座多寶塔，會說這麼久，那就是要人人要了解，多寶佛的來意，釋迦佛說法的意思，要集這麼多十方諸佛來，這種種的意義，我們一定要很清楚了解。

接下來的這段經文，再說：「諸佛子等，誰能護法，當發大願，令得久住。其有能護，此經法者，則為供養，我及多寶。」

諸佛子等
誰能護法
當發大願
令得久住
其有能護
此經法者
則為供養
我及多寶

《法華經 見寶塔品第十一》

就是說，「諸佛子等」，大家，大家聽，什麼人願意護法？大家要知

道，弘法很辛苦，講法很辛苦，有人願意嗎？願意用心體會法的意義，有人願意用這樣的心思體會法，又願意向天下講說、流傳這部經？很困難。

就像現在，雨，一大陣、一大陣在下，講經也很辛苦，聽經若不用心，也聽不到。聽到，後面是不是聽得清楚呢？講經的人已經是，已經是盡力了，但是聽，就要很用心。要發心的人，若沒有聽法，法無法流傳下去。用心聽法，法清楚了，才有辦法流傳。所以，「誰能護法」，認真聽法，認真法入心，才有辦法在彼此這麼辛苦，得來不容易，我們要再綿綿流傳下去，所以，要了解。

「召集諸大眾」，就是徵詢，將人全都叫過來了，大眾中來徵詢，就是來問：「誰願意，願意要好好受持這部經，有困難嗎？大家願意，願意講說這部經，讓這部經，不論是什麼樣的環境，它都能綿綿流傳下去，大家願意嗎？」這就是徵詢，問大家：「從你們的內心，願意發心嗎？」「誰能為我護持正法？」佛陀就是這樣來徵詢，來問：「我這麼辛苦在講法，到底大家有用心嗎？願意將這個法入心嗎？什麼人能為我護持正法下去？佛法現在在人間，發揮人間救人的良能，這樣的長久，能綿綿流傳下去嗎？」

諸佛子等

誰能護法：

召集諸大眾

徵詢：

誰能為我護持正法

弘傳恆續

這就是佛陀用心，他很擔心的就是法斷了，遇到環境(障礙)，佛法就這樣斷了，這是佛陀的擔心，所以徵詢：「誰能為我護持正法，弘傳恆續呢？」要如何能永遠、永恆繼續下去？佛陀的用心良苦啊！

「當發大願，令得久住」。希望大家應該要發大願，令法能永久永久，這樣法能住世，這就要請大家，是不是發心立願呢？

當發大願

令得久住：

事行如彩

願力如膠

彩色無膠
則不堅固
有願無行
但是虛言
有行無願
則不堅久
行願相資
方能成事

「事行如彩，願力如膠。彩色無膠，則不堅固」。因為彩色若沒有這個膠，要畫它，不會黏著；彩色必定要拌過了膠，膠若拌過了，它的色能混起來，才能畫在壁上或者是畫在紙上。這要有彩色與有這個膠，這樣將它畫下來。

看看古時候很多的圖，尤其是經典的經變圖，我們能看到，現在很多人出版了，現象還留在敦煌的洞窟中。雖然有受一些破壞，或者是風蝕掉，現在去拍攝，雖然有殘缺，但是彩色還在，所以「事行如彩」。我們在做事，法入心來了，現在行動中，佛陀教育我們「四無量心」，慈、悲、喜、捨，用我們的弘誓願，展現出了慈悲喜捨在人間，無緣大慈，為眾生造福，這就像人生的彩繪一樣。

眾生有苦難，大家用心、用智慧，再困苦的地方，再艱難，物資送得到的地方，我們就是要用心、用智慧，如何安全送到達；眾生所需要的，能拿到他的手中，能入他的生命中救他的命，這就如彩繪的過程。這彩繪就需要膠來混摻著，看你要畫什麼形，要用什麼色，這彩色會合將它畫起來，圖永遠在；要不然，光是彩色拌水，雖然畫起來，但是很快就沒有了，水彩就不見了，就要有膠，這樣才能很堅固。

同樣的道理，法就要有心去傳，才能永恆。所以，「有願無行」，這就是虛言，空的；有說，但是沒有去行，光是說而已，沒有身體力行，所說的都是空的。「有行無願，則不堅久」。我們雖然說：「好啊，你在做，我感動，我替你、幫你出個力來做。」但是沒有願，這樣短暫就過去了，隨喜功德過了，並沒有願力。所以要有行也要有願；要有願，也要有行，這樣才能結實下來。所以「行願相資，方能成事」。行與願要互相交合起來，這樣才有辦法成事，這個事，才能永恆下去。

欲護法者

故佛勸令當發大願
可使正法久住世間
古佛誓願聞此經
我以大願說此經
分身遠集
欲開寶塔

所以「欲護法者」，我們若願意護法，就是「佛勸令當發大願」，佛陀勸我們大家，先徵詢我們：你們願意嗎？再度又勸誘我們，所以要我們大家發大願。「可使正法久住世間」，希望正法能永遠在世間。所以「古佛誓願聞此經」。古佛，那就是塔中的多寶佛，同樣那個誓願力還是保持著，「我以大願說此經」，應該要說塵點劫前，那時釋迦牟尼佛，十六王子的時代，十六王子求大通智勝佛，講說《法華經》，當時的誓願，之後再覆講。就是譬喻這樣，這麼長久以前，在那個時代一直到現在，釋迦佛還是不惜辛苦，這個願，還是講說此經，生生世世的願。現在成佛，講說此經。

「分身遠集」，所有的分身，法全都集合過來了，有聽到法，使用這個法在救度眾生，這些人也全都集中過來，佛陀要再交代、再徵詢，大家是不是永久要傳下去，這就是含義。那個時候，佛陀召回來這些分身，分散在各地在使用佛陀的教法，救度眾生，這些人也都有回來了。所以「分身遠集，欲開寶塔」，就是要來開這寶塔，希望能更進一步見到古佛。現在佛的法，已經用在心裡，在救度眾生，發揮種種，也很期待能見到古佛，真正要發現到，千古以來永存的古佛，那就是寶塔中的多寶佛，也就是我們人人本具，真如本性。我們學佛，不斷學，就是希望回歸我們真如本性來。

所以，「其有能護，此經法者」。

其有能護
此經法者：
當知三佛之意
切莫辜負
甚深微妙意
祈許諸佛子
應發大願

「當知三佛之意」，大家若願意護持這部經，我們就應知三佛的意，這

個意義。什麼是多寶佛，什麼是現在的釋迦牟尼佛，什麼是從十方分身來的佛？我們若都能體會、了解了，自然就願意護此經法；經法我們就能很透徹了解，願意護持，願意付出，輾轉相教。「切莫辜負，甚深微妙意」。不要辜負這麼深，很微妙，法內含的意，一定要很清楚。所以「祈許諸佛子，應發大願」。釋迦牟尼佛，就是最期待的，就是所有的弟子，要真正發心、立大願，這是釋迦佛最大的心願。

「則為供養，我及多寶」。

則為供養
我及多寶：
斯經中說佛及多寶
所行之事
隨佛所行
名供養佛

若能真正了解體會，這就是真正的供養，真正的虔誠，這分虔誠的心，才是真正供養，供養釋迦牟尼佛，供養多寶佛。不要求我們什麼，只是要求我們真誠的心，來體會這部經內容微妙的意義；不要求我們什麼，要求我們體會之後，吸收為我們自己能成長的慧命；不要求我們什麼，要求我們的慧命成長，我們還能布達給天下眾生，將法，這個彩成為畫，這彩膠能會合，流傳在人間，真正行動，願力行動，為眾生付出，這是釋迦牟尼佛的心願。

所以，「斯經中，說佛及多寶所行之事」。現在這部經，這段經中所敘述，無不都是要讓我們了解，多寶佛與釋迦佛，事是這樣，其實，道理，講事來讓我們會理。道理是這樣，用這樣的故事讓我們大家知道，這是一種的譬喻，用這個事來譬喻，真理就是這樣。所以「隨佛所行，名供養」。我們隨佛所行的，佛陀這麼教我們，我們就是信受奉行，不要辜負佛的意。

佛陀來人間，他就是現相來，借著人間事，人間壽命，借這個世間人、事、物，壽命、歲數、時間，全都借來要顯這個形象，要講這個道理，讓我們人人能體會了解；了解之後，人人與佛同等，學佛之所行，學佛之所說，學佛之所解，學佛他「心包太虛，量周沙界」，天下眾生無不都是含蓋在佛心的本懷裡。所以佛，佛陀「四生慈父」，也是「三界導師」，他的心意就是為了這樣而已，並沒有想要眾生能給他什麼。

雖然處處都說「供養」，供養，最好的供養，那就是隨順佛學，接受佛的教法，入我們的心，用在我們的行為，利己利他，利益人類，這就是最好的供養。所以，佛期待我們人人以行的供養，佛陀也是以行供養諸佛過來，佛陀也期待，大家給予佛陀是行的供養，這就是佛的期待。所以〈法師品〉與〈(見)寶塔品〉，佛陀開始做叮嚀交代，要讓大家知道，這部經一定要流傳，有經的地方，就是譬喻我們人的心，心中有法，有法的地方，就是有多寶佛塔能浮現的地方。在〈法師品〉就說，有《法華經》的地方就能建塔；或者是也不需要建塔，原來就有了，這在〈見寶塔品〉就說了。所以，來到現在這一段，就是寶塔從地湧出，是已經大家心中有法了，寶塔應該也要浮現出來之時了。寶塔中，全身佛在，這就是要我們很了解。所以要了解裡面的含義，希望大家要用心。

看，這兩天的雨這麼大，講經是很辛苦，又來了。總而言之，希望大家要多了解，聽法，雖然也辛苦，不過，入心，就是我們的細胞，是我們法的細胞，是我們慧命的成長，所以人人時時要多用心。

～證嚴法師講述於 2016 年 10 月 21 日～