

# 薰法安心讀書會



# 薰法香心得

《靜思妙蓮華》恆伺子機 今日機來  
760集-20140917開示



高明智(惟智)

2021年6月7日

時富長者

於師子座

見子便識

心大歡喜

即作是念

我財物庫藏

今有所付

佛為一大事因緣

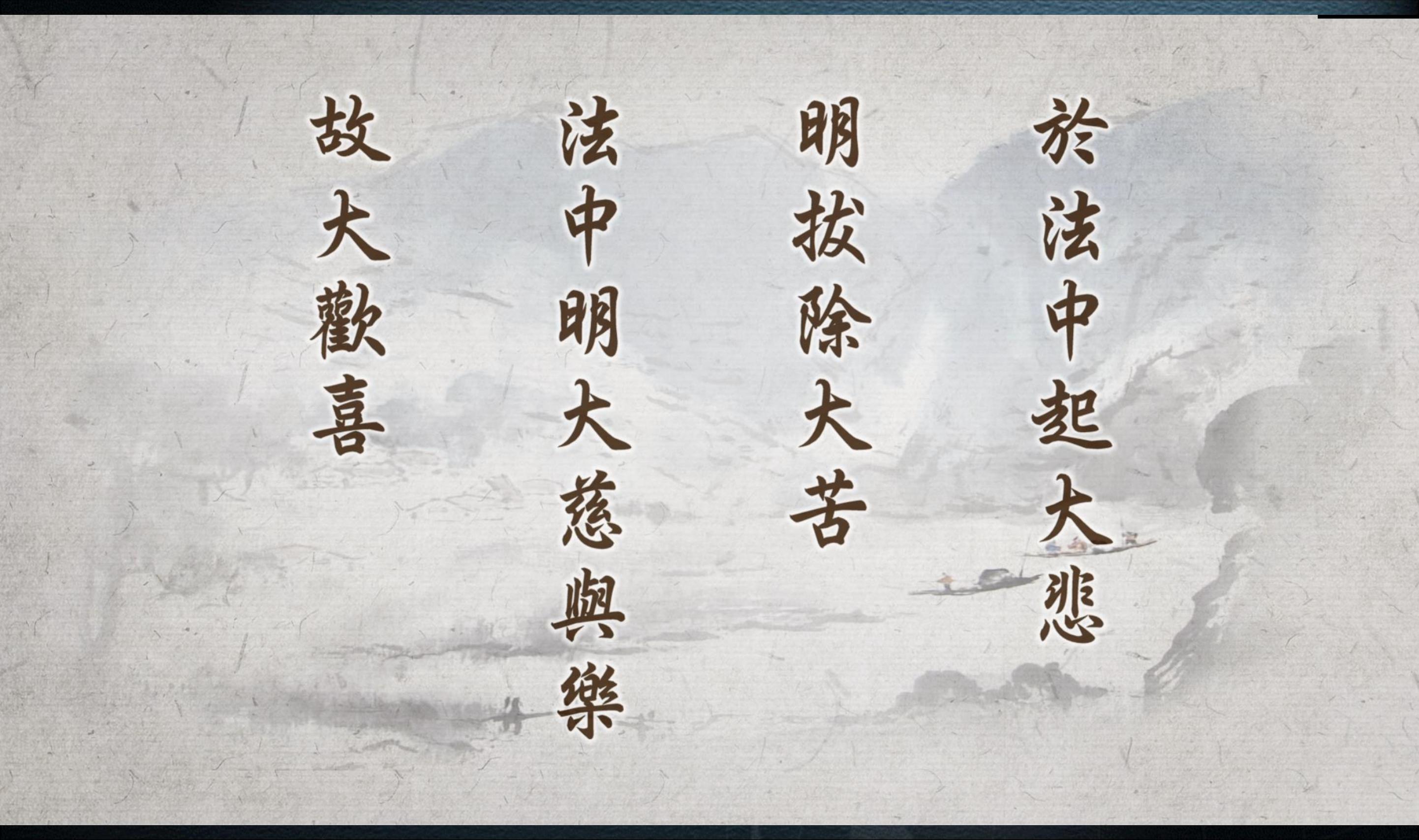
恆伺子機

今機來稱慈懷

子雖不識父

父卻識子

事與願諧而歡喜

The background features a traditional Chinese ink wash painting of a misty landscape. In the foreground, a small boat with several figures is on the water. The middle ground shows more boats and figures. The background is dominated by large, craggy mountains shrouded in mist, creating a sense of depth and atmosphere. The overall style is soft and ethereal.

於法中起大悲

明拔除大苦

法中明大慈與樂

故大歡喜

佛為一大事因緣

恆伺子機

今機來稱慈懷

子雖不識父

父卻識子

事與願諧而歡喜

於法中起大悲

明拔除大苦

法中明大慈與樂

故大歡喜

佛如父的慈悲  
本懷，等待機  
緣度眾生，如  
願拔苦與樂，  
故大歡喜



佛為一大事因緣  
恆伺子機  
今機來稱慈懷  
子雖不識父  
父卻識子  
事與願諧而歡喜

於法中起大悲  
明拔除大苦  
法中明大慈與樂  
故大歡喜

我們知道佛陀慈悲，視眾生為一子。這我們要常常記得，因為在經文中，譬喻父與子，其實父是指佛，子是指所有的眾生為佛的弟子。我們若能很清楚，我們就能瞭解，佛陀大慈悲與眾生都平等觀。一大事因緣，時時來人間。在眾生界，無不都是要來教化眾生，期待眾生能夠徹底了解，要承擔佛法。能發大心立大願，承擔法脈，這樣往前前進，度化眾生。這是佛陀一大事因緣，不是二千多年前的悉達多太子，應該說起來是曠無邊際，修行者釋迦佛，生生世世就是這樣在修行。就是這樣期待，將這個法能夠找到有緣人，所以這稱為「一大事因緣，恒伺子機」。能夠得到有緣的人，有這樣的機會，能夠法很投機，能夠很了解這樣的人，這是生生世世，佛都在度有緣人。

佛陀一大  
事因緣



來人間教  
化眾生



要眾生承  
擔佛法

佛陀大慈  
悲與眾生  
都平等觀



大地眾生  
皆有如來  
智慧德性



只因妄想  
執著不能  
證得

佛陀一大  
事因緣



來人間教  
化眾生



要眾生承  
擔佛法

佛陀大慈  
悲與眾生  
都平等觀



大地眾生  
皆有如來  
智慧德性



只因妄想  
執著不能  
證得

佛陀一大  
事因緣



來人間教  
化眾生



要眾生承  
擔佛法

生生世世  
尋尋覓覓  
度有緣人



發大心，  
立大願，  
承擔法脈



大根機，  
契佛心，  
稱佛心意

時富長者

於師子座

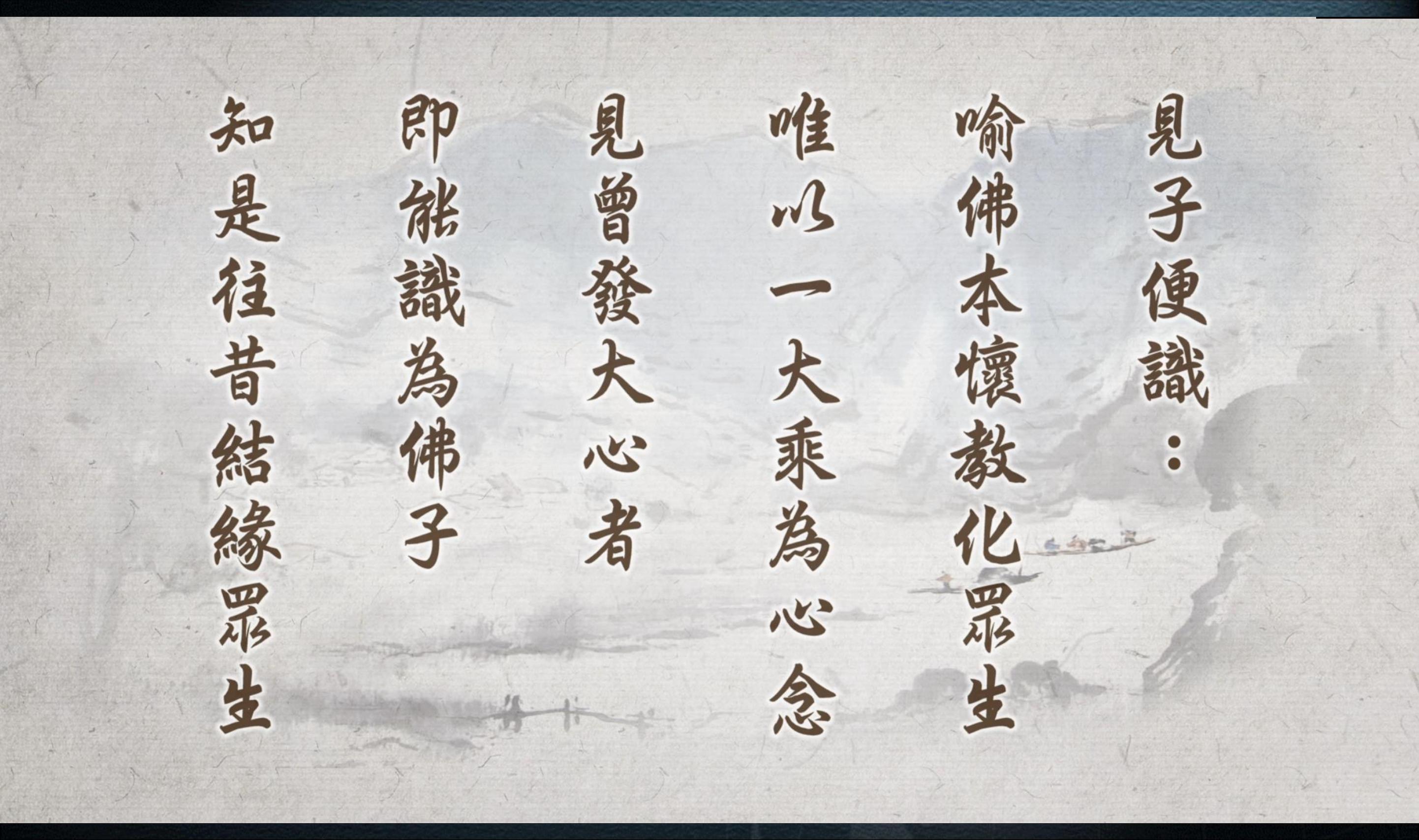
見子便識

心大歡喜

即作是念

我財物庫藏

今有所付



見子便識：

喻佛本懷教化眾生

唯以一大乘為心念

見曾發大心者

即能識為佛子

知是往昔結緣眾生

佛恆常尋機伺緣

度眾生因緣

慈悲等觀

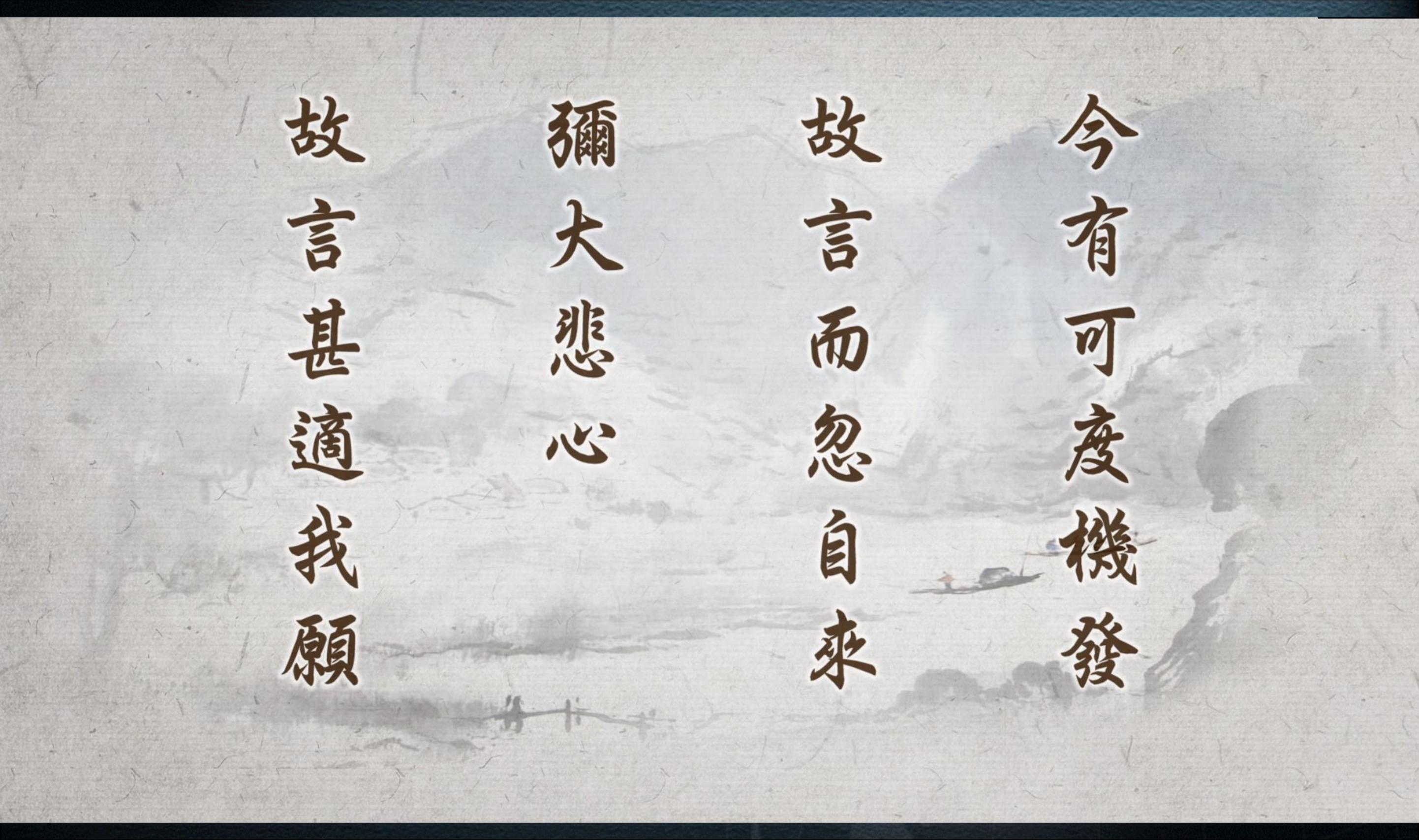
視如一子

今見機緣成熟

如見子來

稱暢慈懷

是故心大歡喜

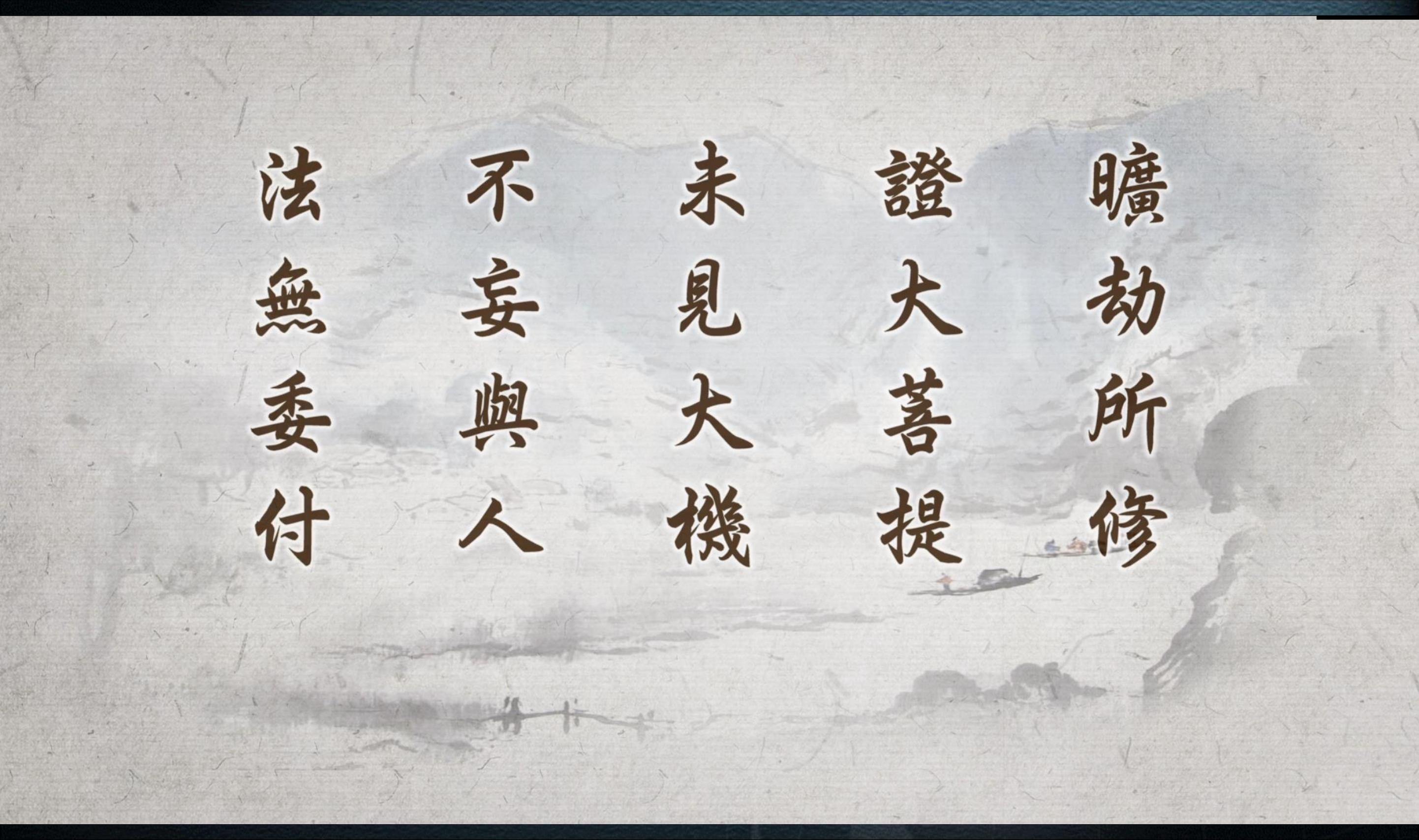


今有可度機發

故言而忽自來

彌大悲心

故言甚適我願



曠劫所修

證大菩提

未見大機

不妄與人

法無委付

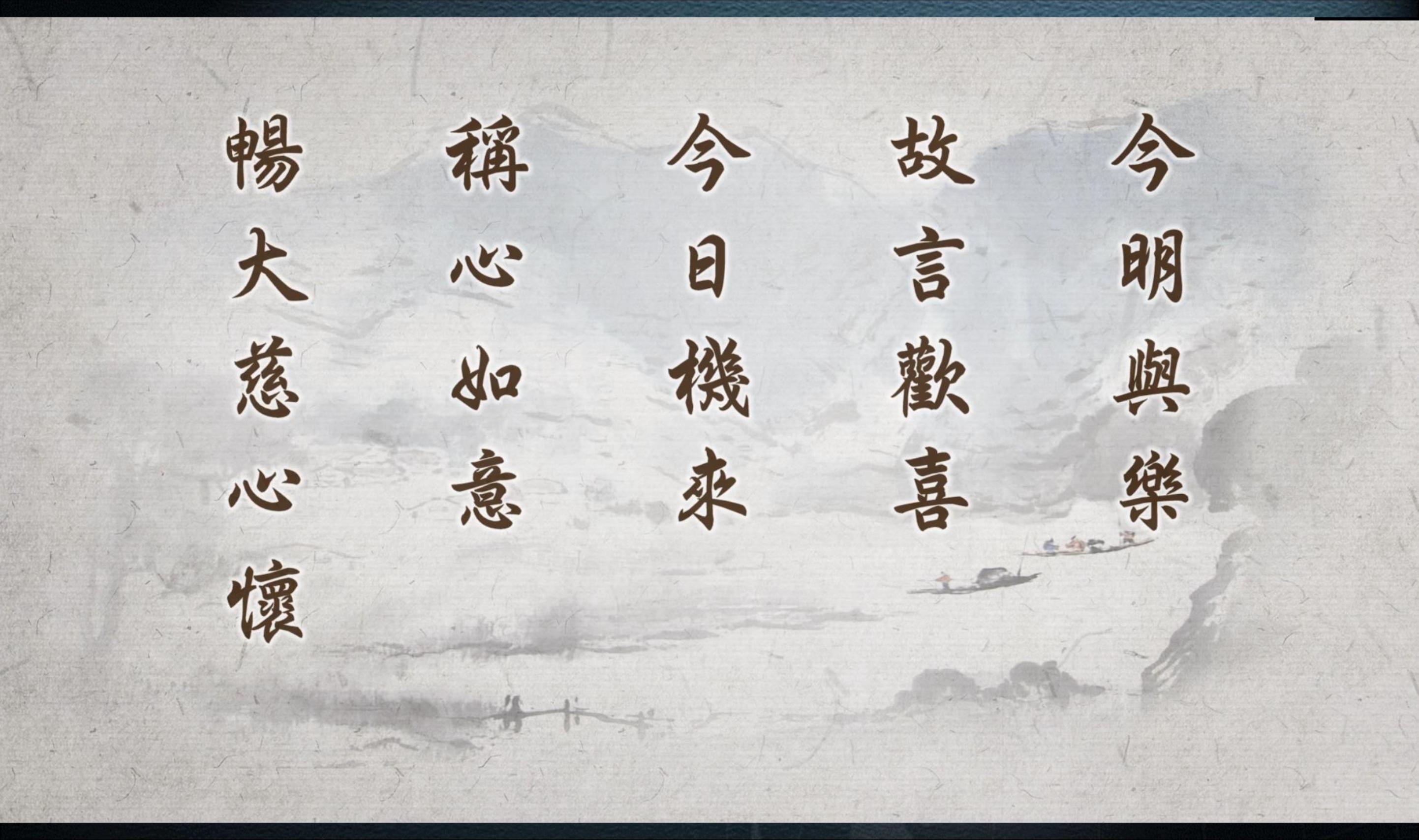
今明與樂

故言歡喜

今日機來

稱心如意

暢大慈心懷



即作是念

我財物庫藏

今有所付：

因見子適願

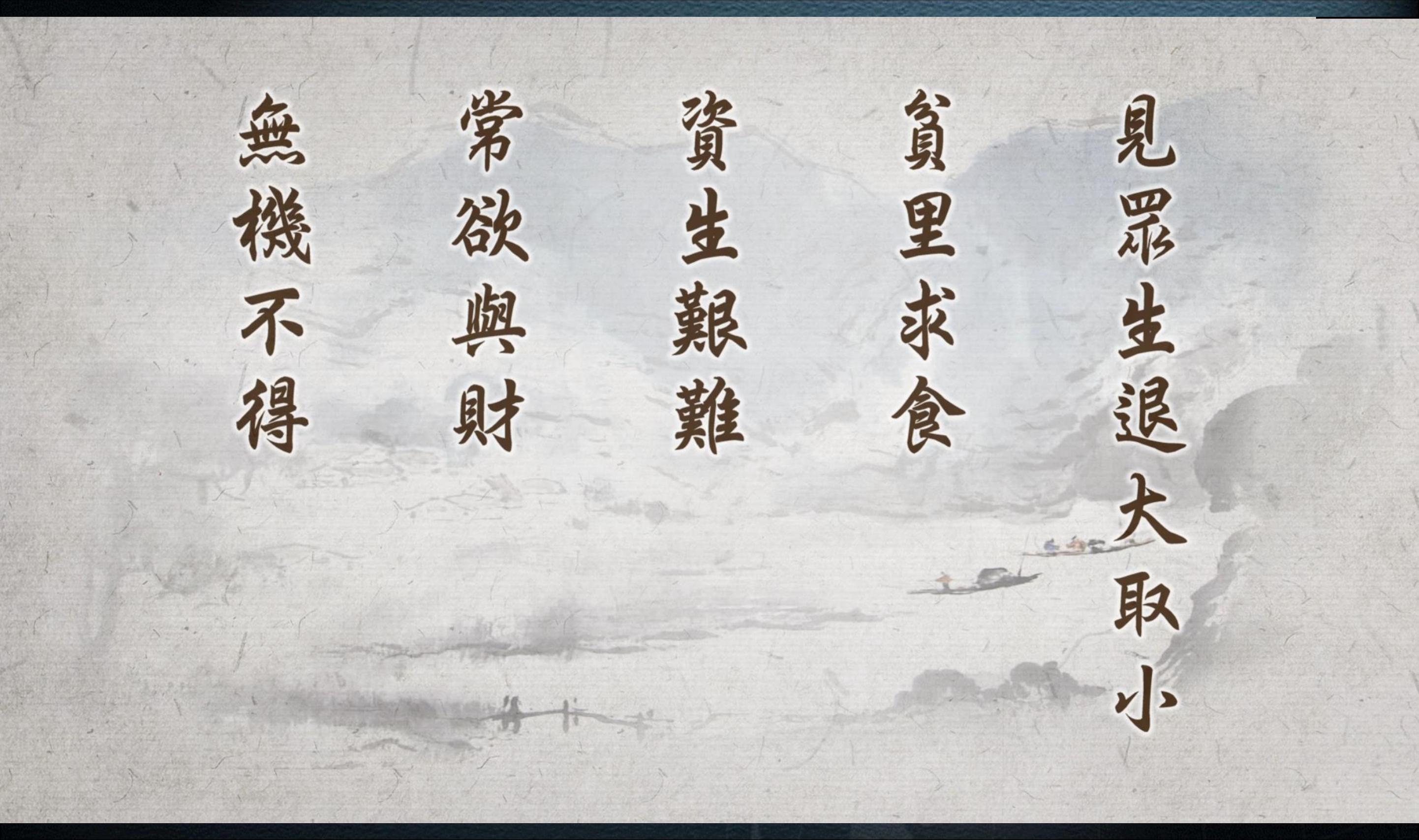
昔見眾生退大之後

馳騁四方以求衣食

傭賃展轉常欲與財

無機不得



The background is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a misty landscape with soft, greyish-blue mountains in the distance. In the middle ground, a simple wooden bridge spans across a body of water. Several small boats are visible on the water, some with figures inside. The overall atmosphere is serene and somewhat melancholic, typical of classical Chinese art.

見眾生退大取小

貧里求食

資生艱難

常欲與財

無機不得

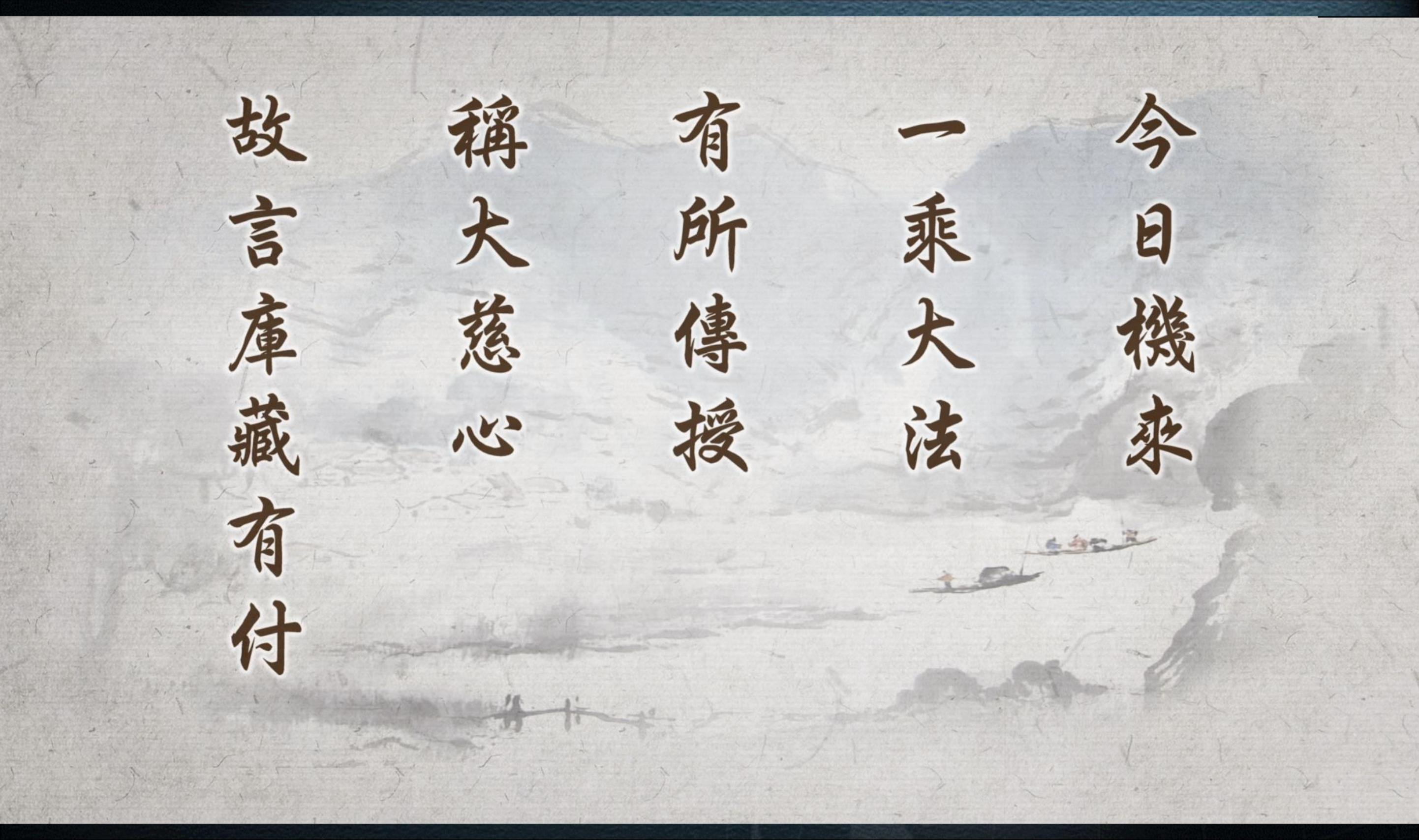
今日機來

一乘大法

有所傳授

稱大慈心

故言庫藏有付



各位菩薩，真的是既發菩薩心我們就不要再退失。  
佛陀為眾生尋尋覓覓，一直要找，要找出大根  
機人，發大心是這麼困難。我們的根機能夠跟佛  
心相契合，這樣才可能夠稱佛心意。所以我們要  
時時多用心呀！



願作上人的助教，廣傳靜思妙蓮華

感恩

Thank You

奈普敦智慧平台

<https://www.neptune-it.com/>