

薰法安心讀書會



晨鐘起 薰法香

薰法香心得

《靜思妙蓮華》澍法雨利眾生
877集-20150311開示



高明智(惟智)

2021年10月11日

〔法華經

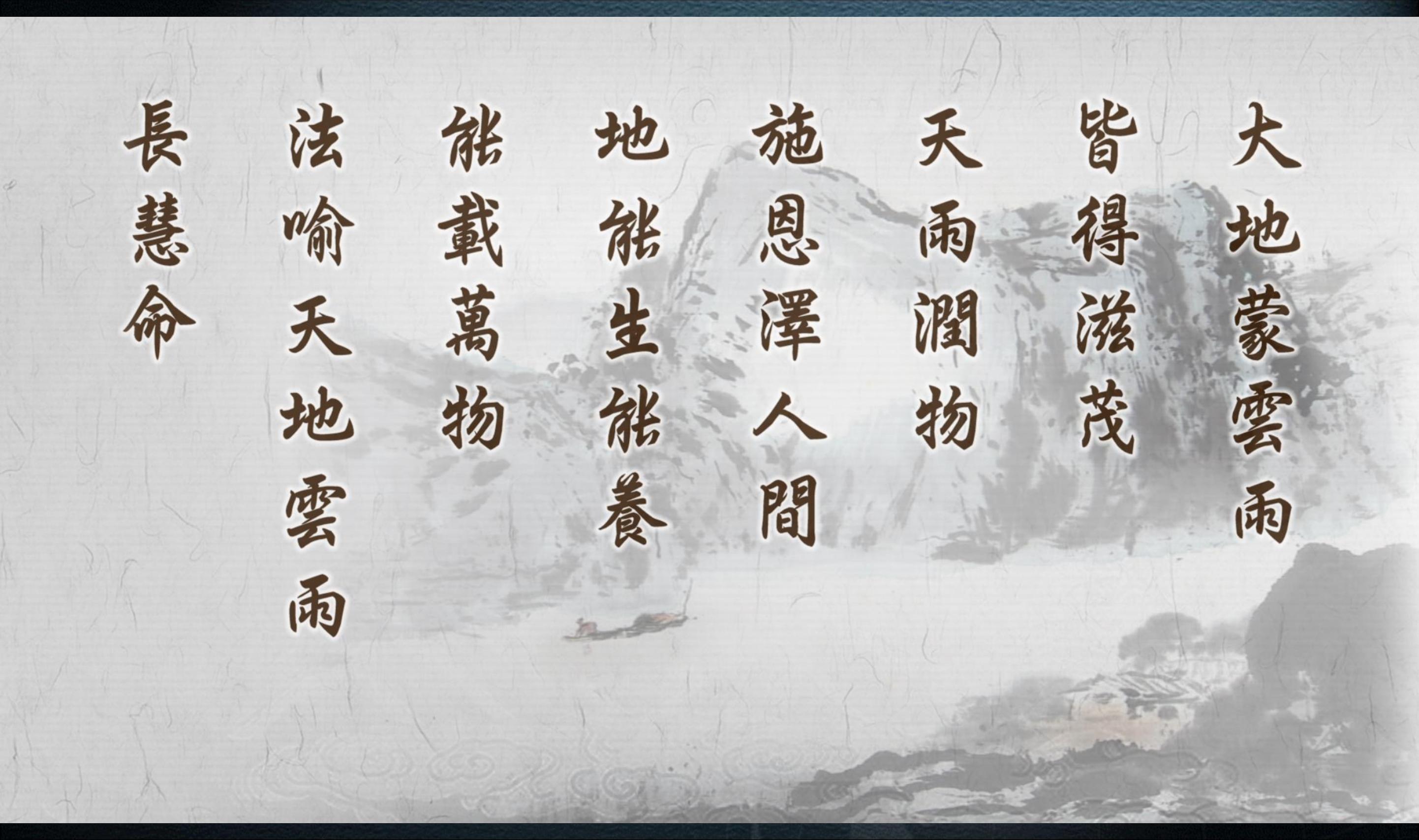
藥草喻品第五〕

卉木叢林及諸藥草

小根小莖小枝小葉

中根中莖中枝中葉

大根大莖大枝大葉

A traditional Chinese ink wash landscape painting. The scene depicts a misty, mountainous region. In the foreground, a river flows through a valley, with a small boat carrying a person. In the middle ground, a cluster of traditional Chinese buildings with tiled roofs is nestled among the trees. The background features towering, misty mountains. The overall atmosphere is serene and contemplative.

大地蒙雲雨

皆得滋茂

天雨潤物

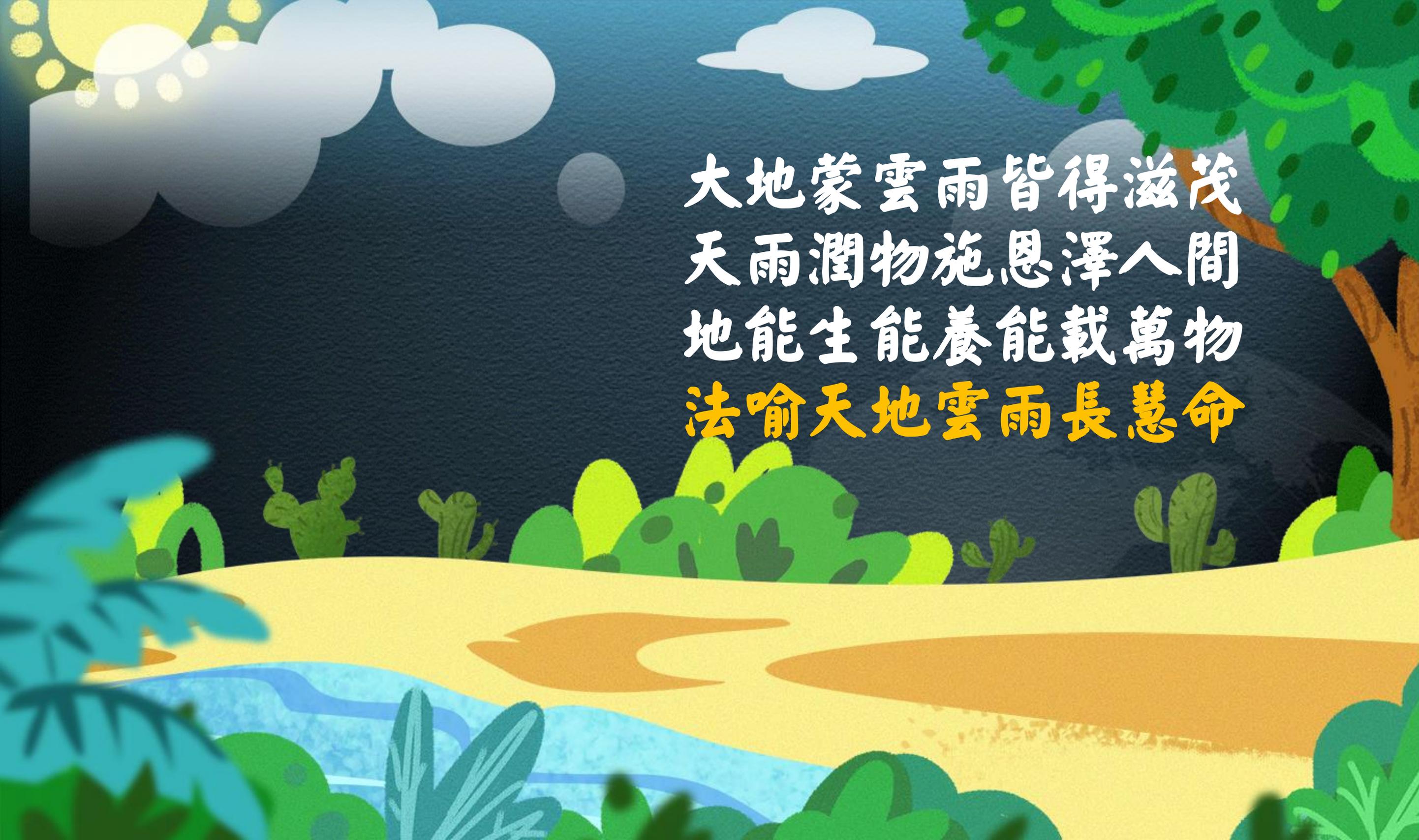
施恩澤人間

地能生能養

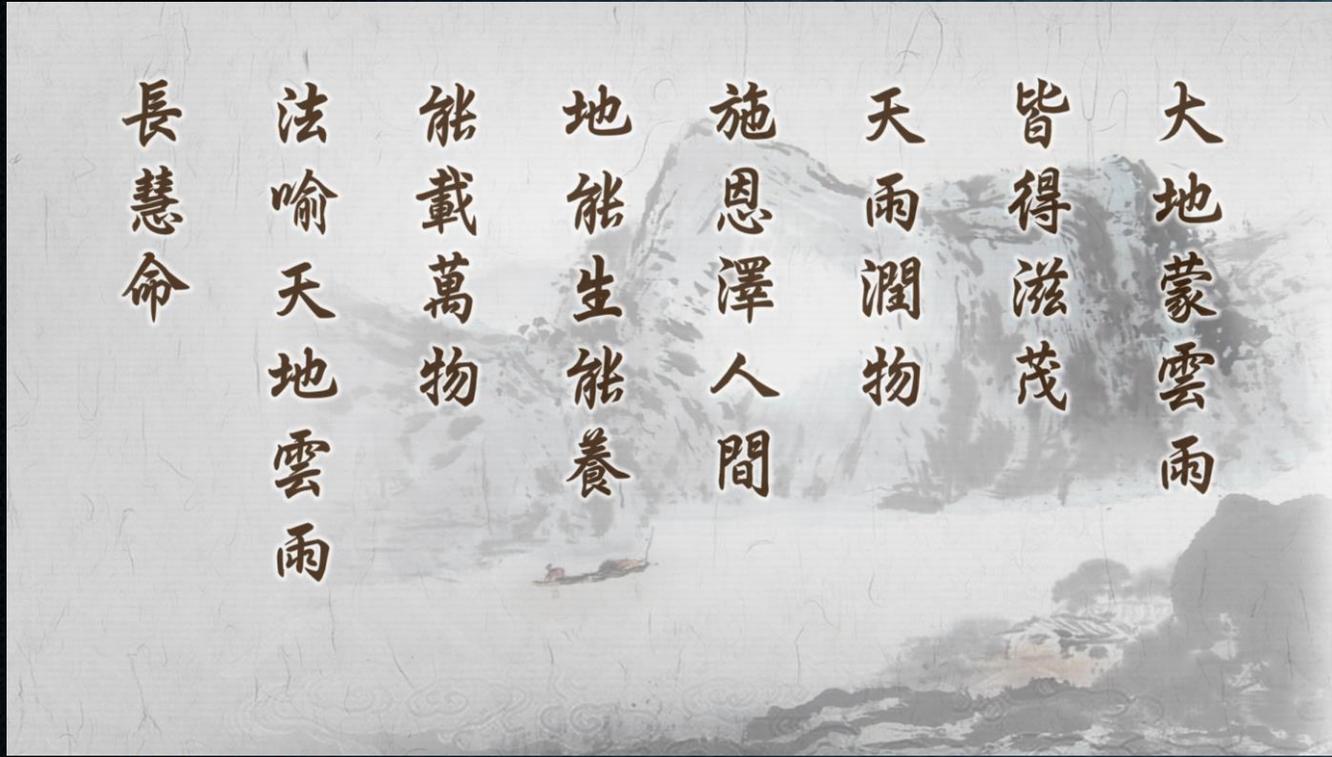
能載萬物

法喻天地雲雨

長慧命

A vibrant, stylized illustration of a natural landscape. The top left features a bright yellow sun with rays and several white, fluffy clouds. The sky is a deep blue. On the right, a large, leafy green tree stands prominently. The middle ground is filled with various green plants and bushes. The foreground shows a winding river with blue water and brown banks, surrounded by more greenery. The overall style is flat and colorful, typical of modern children's book illustrations.

大地蒙雲雨皆得滋茂
天雨潤物施恩澤人間
地能生能養能載萬物
法喻天地雲雨長慧命



大地能生能養，
能載萬物，但需
要有雲雨的滋潤。
我們修行需要有
法水滋潤長慧命



藥草生長在大地，大地「能生」，藥草「所生」，
不只是藥草，包括了大小樹木。又不只是大小樹木藥草，包括我們人間，人所有的一切，只要你看得到的，一切物質無不都是在天與地之間，無不都是要經過雲雨，來滋茂，來滋潤。

大地一切生機完成了物質，才讓我們將所有的物質來合成，成為我們人間行住衣食所必需的物資，無不都是來自天地雲雨來滋茂。我們才能有物資可生活，我們要時時使用任何一種東西，我們都要感恩在源頭。這樣，我們豈能沒有感恩心呢？

「天雨潤物施恩」，天若下雨，就能來潤，潤濕大地。大地種種的種子，能夠發芽成為樹，成為草木、五穀雜糧等等，無不是要有天雨。不只要天雨，還要有風、空氣。若無空氣我們也無法生存。所以，地載萬物，天蓋有雲、雨、風，還有太陽，全都在我們大地空間，若能這樣循環、調和，我們人間就物資無缺，生活就沒有憂慮的地方。這就是我們要感恩。感恩四大，五大，五大就是大空間。大空間涵蓋了地水火風，日夜時時無不都是要提醒人人，人人要有感恩心。所以「天雨潤物施恩來澤人間」，讓我們人間，能夠平安，順調生活。



這實在是水對我們人類，對大地萬物是多麼重要。
我們現在不只是不怕火，又不怕缺水，還是同樣懵懂無知。大量大量消耗、浪費，浪費水；還是不覺不知，又不提醒人人，只是在那裡非禮而言，非禮而聽，非禮而看。這種非禮的事情，都一直一直這樣在看、在聽、在說。對社會愈來愈惡濁，愈來愈無法調和。這個時代，應該人人心要定下來，靜下來；「靜而後能定」，我們要定，所以，時時用感恩心。

所以「法喻天地雲雨」，能夠成長我們的慧命，我們的智慧；不只是常識，智慧。我們能了解天地萬物的真理，這樣我們的慧命成長，自然我們就不會去犯規，我們就不會去犯法。我們就能人與人之間，見人為善而隨喜，我們若參加一起來做，這種體會的法喜。自做、見他做，全都皆大歡喜，這樣的人生，就是更豐富的人生。



感恩



靜心



定心



禮節



節約



懺悔



智慧

我們前面就說，「**卉木叢林及諸藥草**」，因為有了雨與雲，雲與雨彌布，那就是表示在山林，山谷叢林中，開始就能蒙雲雨來滋潤。**叢林又有藥草**，「**見青無不都是藥類**」。我們以前說過的小故事，一位小童子(善財童子)，師父(文殊菩薩)告訴他你要好好研究草類，藥草是能夠救人，你要去研究什麼樣的草類是藥，你要每天去山上看那些草類，是什麼樣的藥能治人的病，人生最苦是病最苦。所以要他先認識藥草，藥草的類能治療什麼病。

有一天就跟小徒弟說，今天你要去山林裡，看到藥草你都採回來。小徒弟也已經有藥類的常識了，就去了，晚上回來的，竹籃子空空的，師父問他，你為什麼回來這個竹籃裡空空的，難道都沒有藥草了吧？回答的是有啊，滿山都是藥草，我不知道藥材哪一種要採回來。我不知道若是全部採回來這個籃子哪裝得下。所以所看到的通通是藥草。



這就是要看我們人，是不是有**智慧**。了解了這些道理之後，我們能夠**適時**，是**時機**，我們要趕緊運用我們的智慧，這就是如天地之間，天雨，雲雨本來就有，只是因為人類所造作，讓他不調和，氣不調。我們看到的新聞，同一個國家，有水災，有大雪災，還有乾旱的災。這就是不調和，這是一種的氣。**總而言之，要如何才能調和，這才是我們天地間人類的福**。儘管大空間具備的一切的生機，卻是我們造作的業力行為，很重要。



隨
喜



法
喜



歡
喜



倫
理



和
睦



正
見



慈
悲

〔法華經

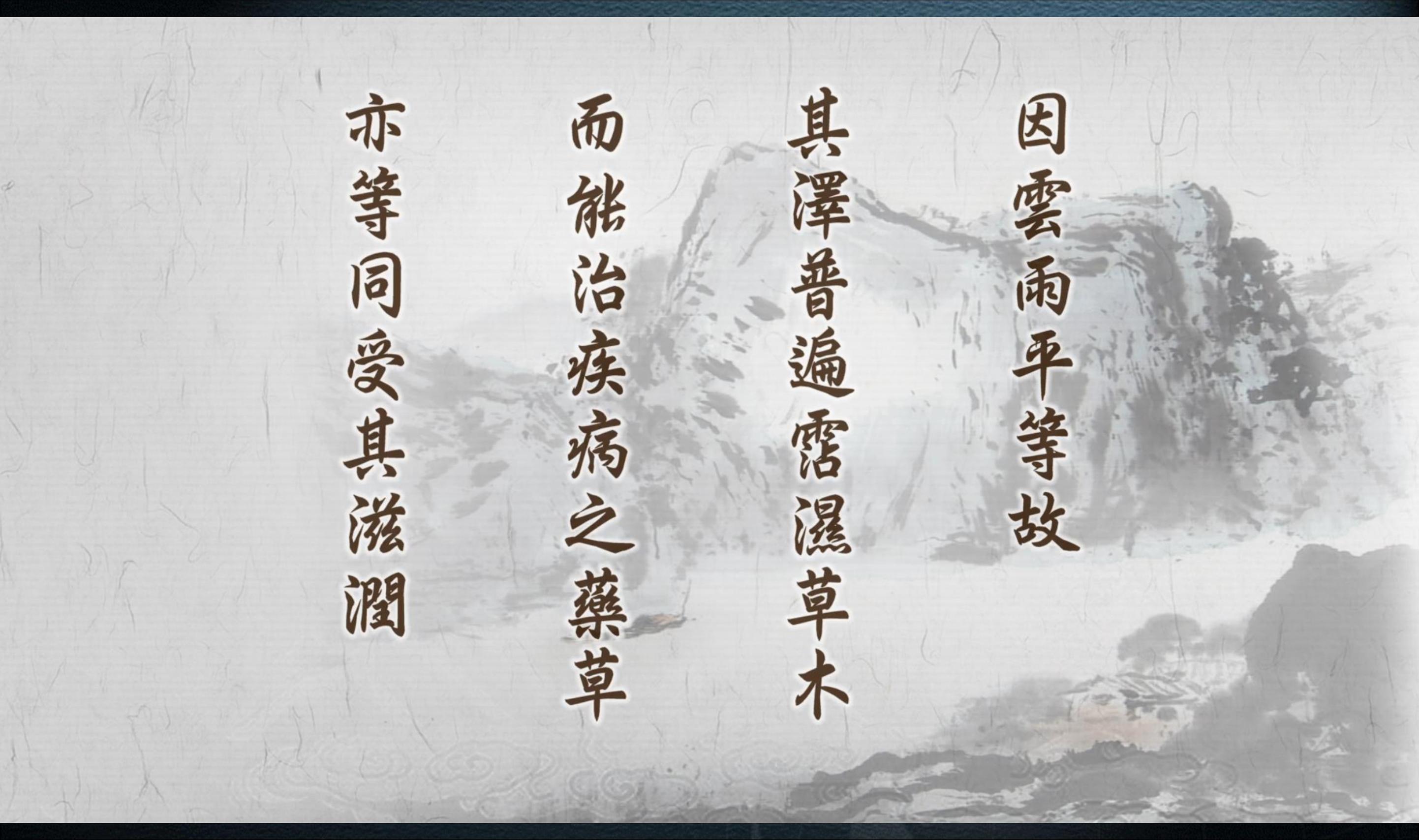
藥草喻品第五〕

卉木叢林及諸藥草

小根小莖小枝小葉

中根中莖中枝中葉

大根大莖大枝大葉

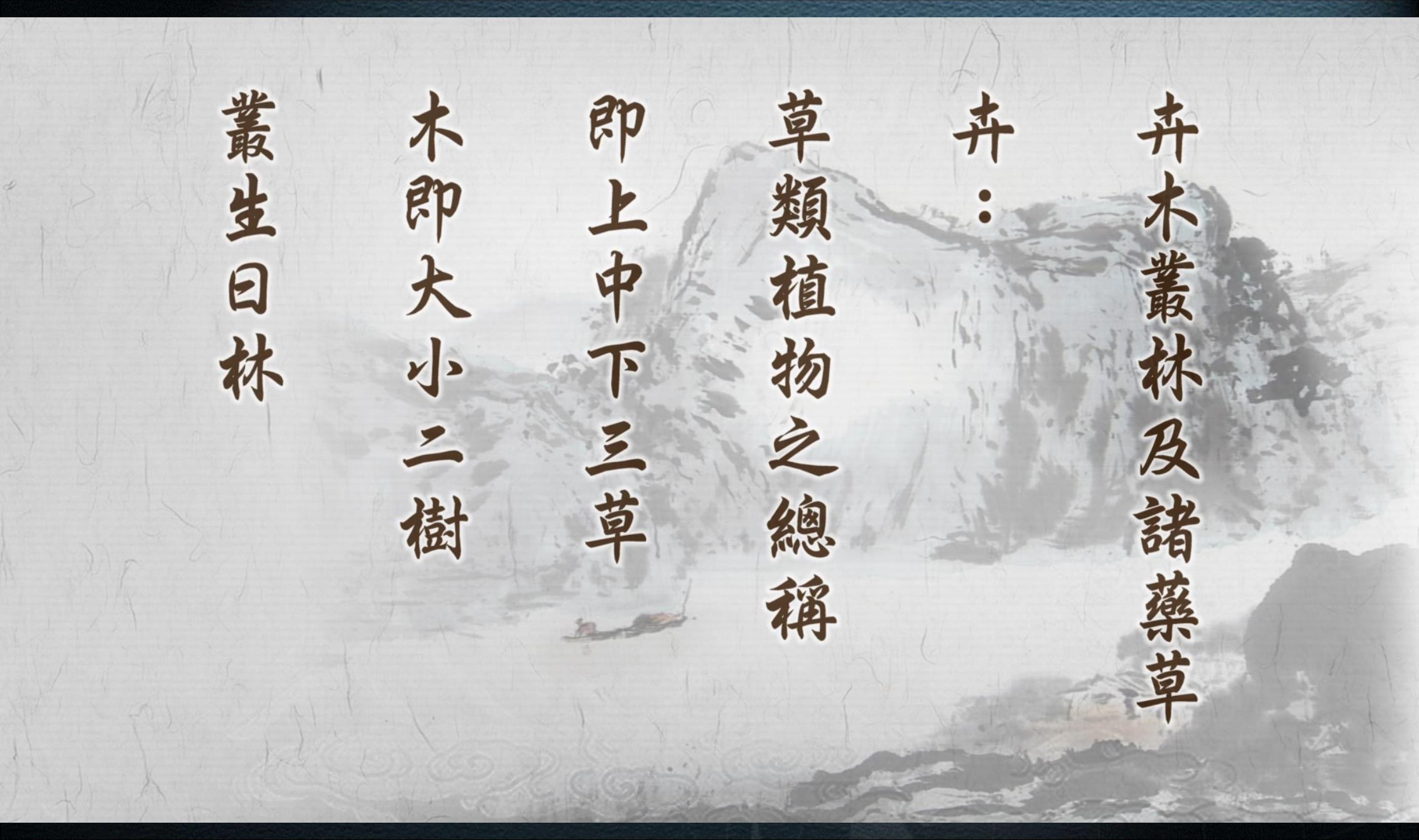
The background is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a mountainous landscape with a prominent waterfall cascading down a rocky cliff. In the lower right, a small village with traditional buildings is nestled among trees. The overall style is minimalist and expressive, using varying shades of ink and light washes to create depth and atmosphere.

因雲雨平等故

其澤普遍霑濕草木

而能治疾病之藥草

亦等同受其滋潤



卉木叢林及諸藥草

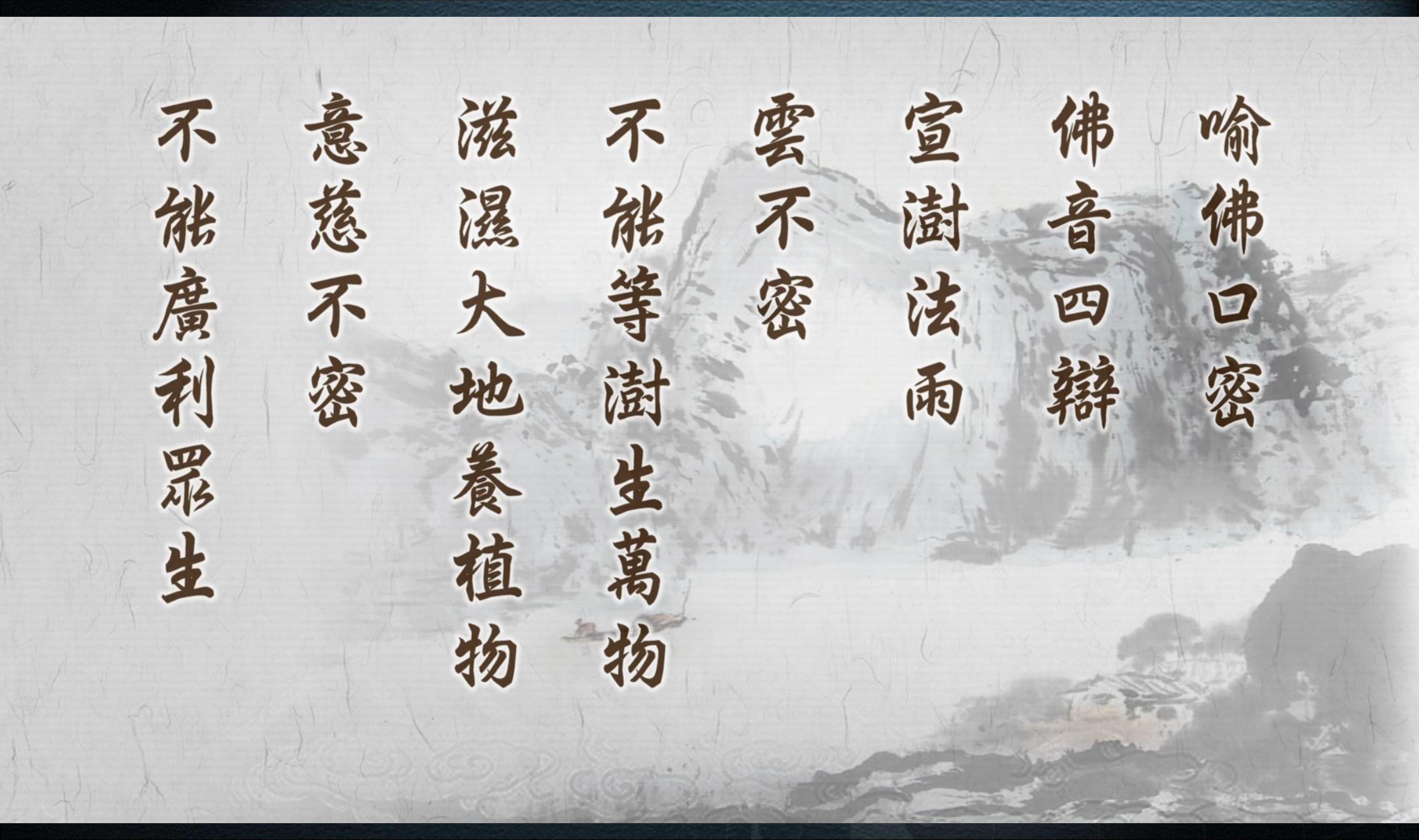
卉：

草類植物之總稱

即上中下三草

木即大小二樹

叢生日林



喻佛口密

佛音四辯

宣澍法雨

雲不密

不能等澍生萬物

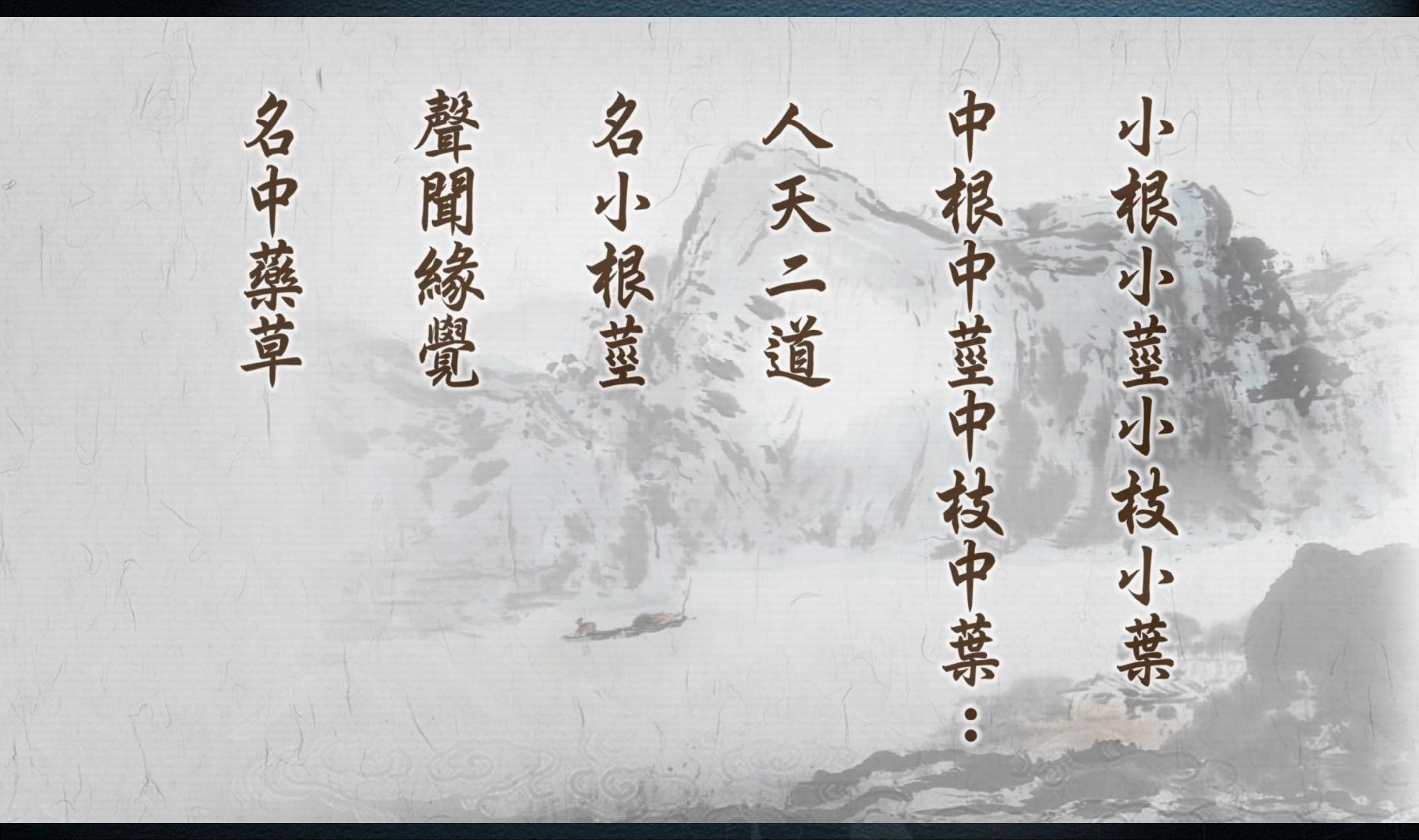
滋濕大地養植物

意慈不密

不能廣利眾生

這位能救人的人，就是因為耳聞，不分是非，他就一番開始起了那分不明白道理的煩惱。看到我們的勸髓者對他說：「你已經配對到了。」他就開始就說：「我不要捐，因為……等等等等」，所以拒絕捐。你可知道，人命關天啊！那位在等待髓的那個生命，能夠有人來救他，但是就是這樣的紛紛擾擾，這種不乾淨的惡口，擾動了大道理，真正能救人的善法就被破壞了。幾十萬人當中才能夠配對到的，但是對方拒絕了，要怎麼辦呢？所以，聽到這個訊息，趕緊追蹤，從資料庫裡面，有還是沒有，特別其他的一線生機呢？再重新找過，幸好，幸好又再找到能符合的人。所以說來，假使找不到呢？是不是明明能再活下去的人，被他這樣一場惡口，這種不乾淨的見解，破壞了這種救人的生機。

「雲不密」，就「不能等澍」，無法平等將雨普遍於人間大地。就是雲要密，雨水才會很普遍。就如我們法，佛陀的口，法要很普遍天地人間的道理，佛無不曉了。所以從他的口中說出。所以「雲不密，不能等澍生萬物」。如果沒有雨，萬物就不能生長，所以，我們人的慧命，若沒有法，慧命就不能生長。所以「滋濕大地養植物」。這是天地之間需要雲，需要雨，能夠潤濕大地。這就是譬喻佛口能說道理，來成長我們的慧命。「意慈不密，不能廣利眾生」。所以佛的意、心懷，佛陀的心懷就是大慈悲，不捨眾生，所以非常的密密集集，心心念念都是眾生。所以佛的心意就是密，非常細膩，還是不斷地關懷眾生。



小根小莖小枝小葉

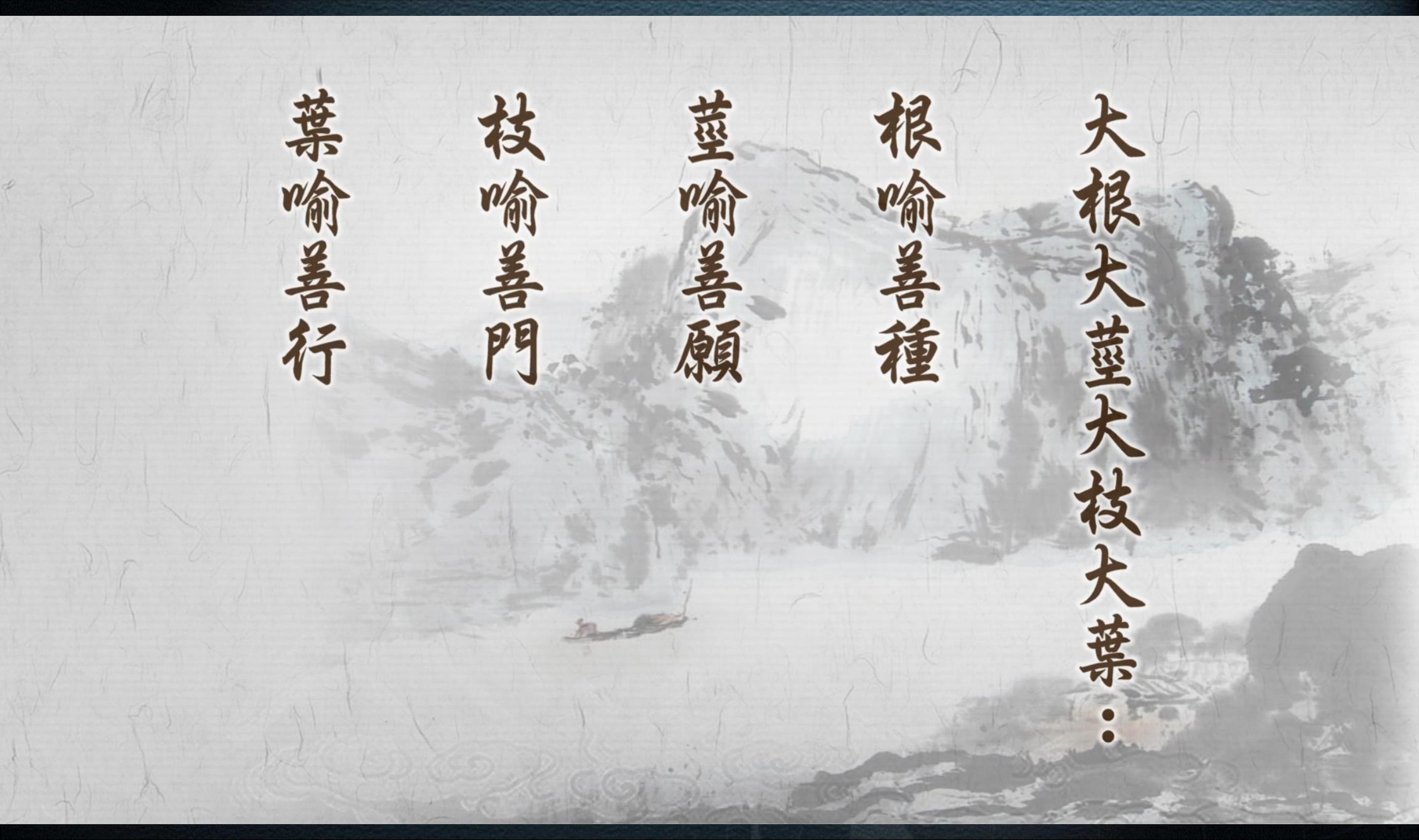
中根中莖中枝中葉：

人天二道

名小根莖

聲聞緣覺

名中藥草

A traditional Chinese ink wash landscape painting. The scene depicts a vast, misty mountain range with a river or lake in the foreground. A small boat with a person is visible on the water. The style uses varying ink tones and brushwork to create depth and atmosphere. The text is overlaid on the right side of the image.

大根大莖大枝大葉：

根喻善種

莖喻善願

枝喻善門

葉喻善行

把握時機，播下善種子，向下努力紮根。

把握空間，發大心，立大願，向上拼命成長。

把握人間，擇善法，入善門，廣度眾生為職志。

把握人身，勤精進，眾善行，六度萬行，華開見佛。



世間之木

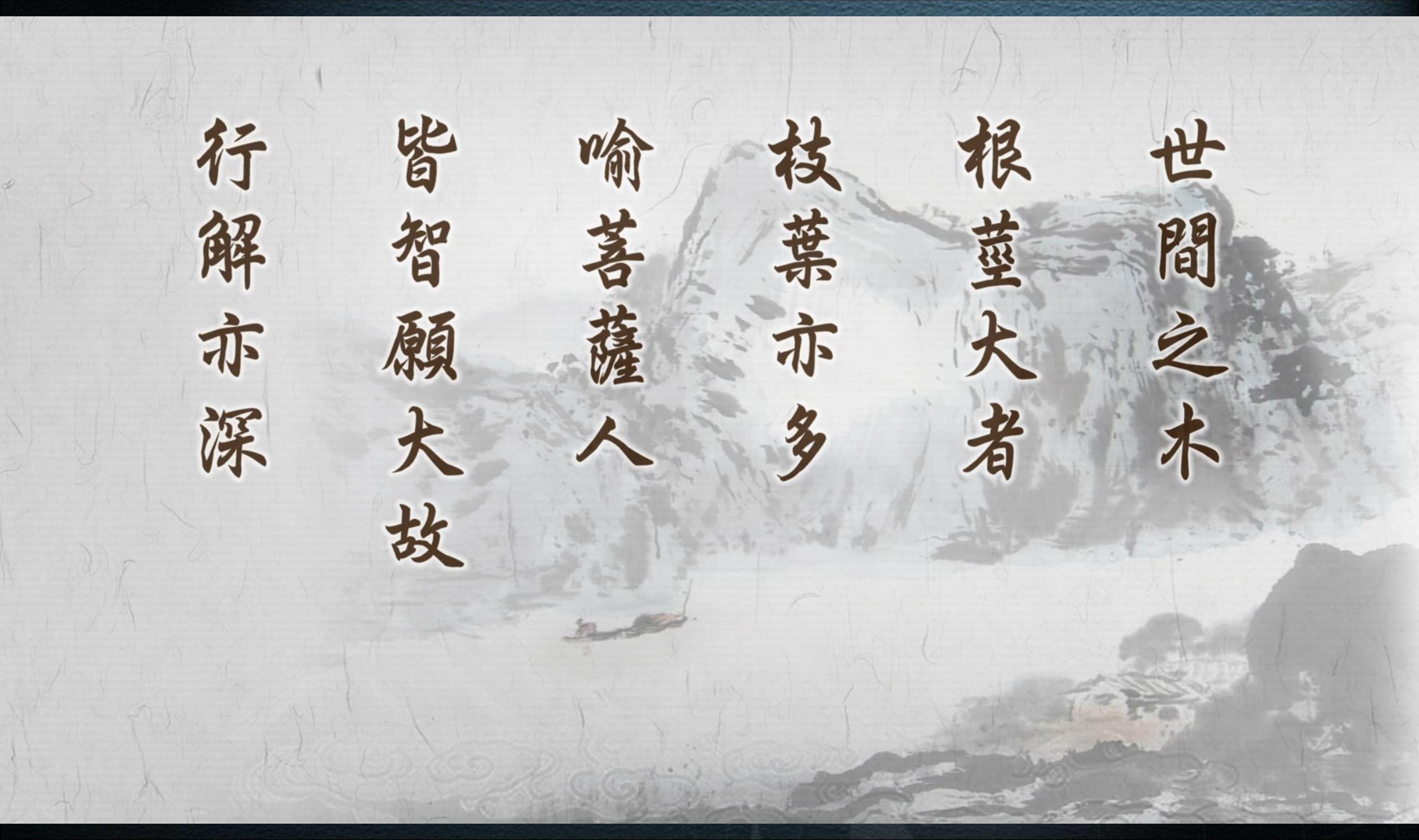
根莖大者

枝葉亦多

喻菩薩人

皆智願大故

行解亦深



這一句很妙，智願大故，
除了願大，智也要大。
除了智大、願大，
行解要深。

深入眾生根，
深入諸佛心，
深入.....



草幹曰莖

大中小三草之

根莖枝葉

次第生長

喻人天乘

聲聞 獨覺乘

菩薩乘

各各依教證理

依理起行依行得果

「依教證理，依理起行，依行證果。」

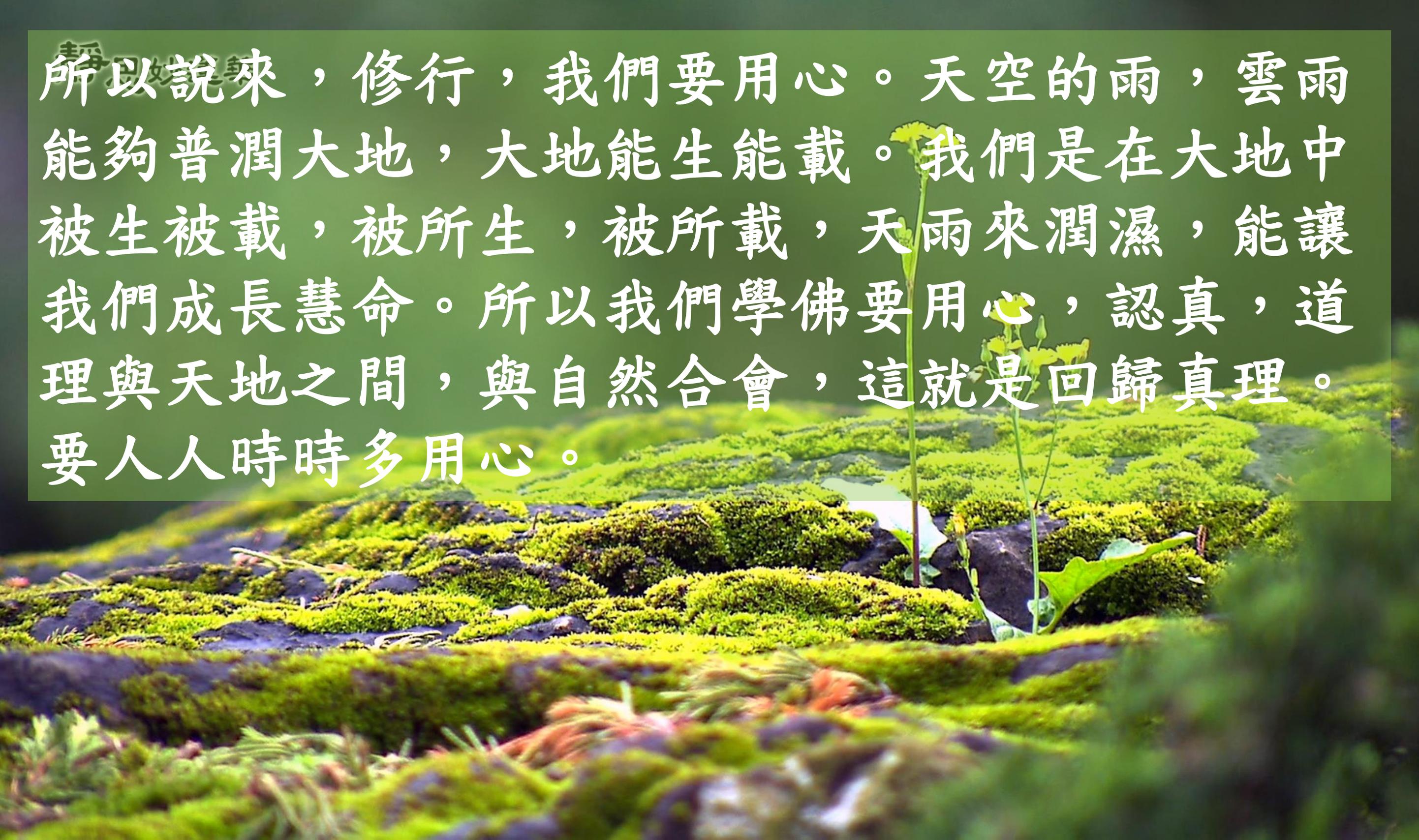
這一句，搭配「信解行證」來看，就成了
「信教、解理、行行、證果」

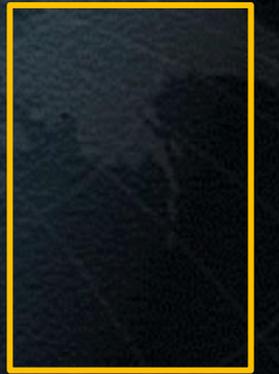
「信正信佛教，解真實妙理，
行菩薩萬行，證無上佛果。」

這當中，有更多不可思議的妙法，
等待每一位有心人一起來體解大道。



靜以妙慧
所以說來，修行，我們要用心。天空的雨，雲雨能夠普潤大地，大地能生能載。我們是在大地中被生被載，被所生，被所載，天雨來潤濕，能讓我們成長慧命。所以我們學佛要用心，認真，道理與天地之間，與自然合會，這就是回歸真理。要人人時時多用心。





願作上人的助教，廣傳靜思妙蓮華

感恩

Thank You

奈普敦智慧平台

<https://www.neptune-it.com/>