

薰法安心  
讀書會



# 薰法香心得

《靜思妙蓮華》如來按指 寶塔門開  
1292集-20161003開示

高明智(惟智)  
2023年6月3日



〔法華經 見寶塔品第十一〕

皆聞諸佛

與欲同開寶塔

即從座起

住虛空中

一切四眾起立合掌

一心觀佛

"stood up with palms together"

於是釋迦牟尼佛

以右指開七寶塔戶

出大音聲

如卻關鑰開大城門

"as if removing the bars and locks and"

今如來按指

多寶塔門應時開

人人皆見多寶

人皆有多寶塔

人皆有多寶佛

只因今佛不靈

未能按指

塔戶不開多寶不現

"so Many Treasures has not been revealed"

今如來按指

多寶塔門應時開

人人皆見多寶

人皆有多寶塔

人皆有多寶佛

只因今佛不靈

未能按指

塔戶不開多寶不現

"so Many Treasures has not been revealed"

只因今佛不靈，未能按指，塔戶不開，多寶不現。  
不靈不是佛陀不靈，是我們自己的自性佛不靈。  
人人有個靈山塔，人人皆有佛性，為何不靈？  
只要按指，舉手之勞，寶塔城門就開了，可是呢？

不靈一是我們忘了，忘了以前的學習、發願，回憶。

不靈二是我們沒有去按，沒有下工夫研究。

如來按指  
塔門時開

人人皆有  
多寶塔佛

今佛  
不靈

未能  
按指

忘了  
回憶

沒下  
功夫

塔戶  
不開  
寶現  
不多  
不



# 今日聞法心得

- ◆ 人皆有多寶佛
- ◆ 將這些法全都人人要回憶過來
- ◆ 這跡門正宗分真正要說的話，這樣已經告一段落，大家應該要體會到了。
- ◆ 塔在於空中，釋迦亦住空中見一切佛，究竟終歸於空
- ◆ 說空是即有之空
- ◆ 我們修行，就是要住「妙有」

所以，「人皆有多寶佛」，不只是人人有一個多寶塔，人人也有一尊多寶佛。「只因今佛不靈」，現在我們人人，我們自己這尊佛還不靈。釋迦牟尼佛能將分身佛，全都集中過來，前面一直向大家說過了，佛已經，該說的法，也一直說過了，而且談空說有，從小教而中乘而大法，佛陀這樣說過了，是不是我們的法都有集回來，在我們的心沒有？我們現在人人還不夠，雖然佛陀已經為弟子授記了，佛既為弟子授記，是不是這樣就成佛呢？還沒有。授記之後，開始就是要重頭，決定我們是要行大乘法，我們要行大乘法，發心就要身體力行。所以現在只是發心，在佛的時代，就是將法讓大家回憶，將這些法全都人人要回憶過來。

是不是我們的法都有集中回來在我們的心沒有？現在我們人人還不夠，雖然佛陀已經為弟子授記了，佛既為弟子授記，是不是這樣就成佛呢？還沒有。授記之後，就是要重頭決定我們是要行大乘法，要行大乘法，發心就要身體力行。所以現在只是發心，在佛的時代，就是將法讓大家回憶，將這些法全都人人要回憶過來。

佛陀一大事因緣是這樣來，希望大家要了解，人人都已經有如來智性，人人都有真如本性，人人能成佛，只要我們用心，脫離了人間的苦，這就是讓我們再回憶。

上人開示，用了幾個「回憶」，讓我想到法華經的經文。

「我昔曾於二萬億佛所。為無上道故常教化汝。汝亦長夜隨我受學。我以方便引導汝故生我法中。舍利弗。我昔教汝志願佛道。汝今悉忘。而便自謂已得滅度。我今還欲令汝憶念本願所行道故。」

《妙法蓮華經譬喻品第三》

這表示，我們再過去生都曾隨佛受學，所以，才會用回憶，讓我們想起來。

所以要趕緊用心學習、發願，回憶，憶念本願所行道故。

不靈二是我們沒有去按，沒有下工夫研究。  
我覺得「按」，要啟動，要研究。上人說：  
人皆有這個多寶塔，只因我們光是知道知道，我們  
還沒有下功夫，要下這個功夫，佛陀告訴我們，原  
理你都了解了，你畢業了，但是你要開始去研究，  
要投入人群去體會。

對釋迦牟尼佛來說，他所說的法，已經開始講說  
《法華經》，他已經圓滿了三周說法，這跡門正宗  
分真正要說的話，這樣已經告一段落，大家應該要  
體會到了。

這裡提到「跡門正宗分真正要說的話」，一般研究法華的學者是把第一品到第十四，當作「跡門」，後面第十五到第二十八品是「本門」。第一品是序分，第二品到第二十品是正宗分，第二十一品到第二十八品是流通分。上人很簡潔的提到出三周說法就是跡門正宗分真正要說的話，特別是出火宅後，入化城再到出化城，從化城喻品第七，到五百弟子受記品第八，到受學無學人記品第九。很多重點都說了。上人才會說「跡門正宗分真正要說的話」都說了，我同意此一看法。我在第九品結束的時候(二〇一六年五月二十五日星期三)有稍微提到，還根據上人開示做了一個檢核表。

## 自我檢核表

1. 我是不是有得到佛的智慧之炬燈明照破我的惑嗎？
2. 我的惑闇是不是有被慧燈照破？
3. 這盞燈有沒有破除我心地的無明？
4. 我是不是還在眾生地裡呢？
5. 我是不是同樣還在三業(身業、口業、意業)裡，在無明中轉呢？
6. 我聽這麼多法了，是不是有發菩薩大慈悲憫心？
7. 我到底對苦集滅道的智慧有吸收到嗎？
8. 我有成長我們的慧命嗎？
9. 我是不是有接受到佛陀的教法呢？
10. 我有沒有時時多用心，讓法入心？

(惟智做於 二〇一六年五月二十五日星期三)

所以，我們人明明就是與佛平等，卻是我們離佛還這麼遠，佛遙遙領先，塵點劫這樣，不斷遙遠的時代的以前，他就是這樣累生累世，在人群中去累積因行，所以現在成果佛。但是我們，我們現在才開始要因行而已，要因行就是菩薩道要不斷前進，所以還未到達了很靈活的時候，所以「未能按指，塔戶不開」。還未到達能去接觸到塔，我們的心佛與這個塔，就是與這個道理還是很遠，還是還未接觸到，所以「不開」，這個寶塔門還未開。「多寶不現」，很多的寶，我們的真如本性還未開始。



集分身佛會集

示有含意

一表圓教大會

顯圓證實

多寶佛具全身

恆藏懷真

涌塔傳聲方見本佛

自心佛性

After the stupa emerged and a voice was emitted,

所以「集分身佛會集」。經典中已經集分身佛，就是要向大家說，聽了之後的法有再回歸回來嗎？有記憶嗎？分身佛這樣一個一個，希望大家恢復法的記憶。有離開火宅沒有？有出化城沒有？是不是有得到這個寶了沒有？三周說法過了，這表示圓教大會已經顯圓證實。對釋迦牟尼佛來說，他所說的法，已經開始講說《法華經》，他已經圓滿了三周說法，這(跡門)正宗分，真正要說的話，這樣已經告一段落，大家應該要體會到了。所以，「多寶佛具全身」。

大家應該都了解，我們本具佛性，真如本性永遠恆藏懷真，我們永遠都有我們的真如本性，多寶佛與塔已在我們的心中，是我們內心所藏有的真如本性。所以「涌塔傳聲方見本佛」。現在塔要浮現出來，真正從我們的內心地，要浮現出來了，浮現出了這個塔，還要再發出聲音來，這樣「涌塔傳聲方見本佛」，我們才有辦法，看到自己的本性佛。

以此寶華散佛供養

而作是言

彼某甲佛

與欲開此寶塔

諸佛遣使亦復如是

爾時 釋迦牟尼佛

見所分身悉已來集

各各坐於師子之座

saw that His multiple manifestations

〔法華經 見寶塔品第十一〕

皆聞諸佛

與欲同開寶塔

即從座起

住虛空中

一切四眾起立合掌

一心觀佛

"stood up with palms together"

塔在於空中

釋迦亦住空中

見一切佛

究竟終歸於空

"From this we can see that all Buddhas"

「塔在於空中，釋迦亦住空中見一切佛，究竟終歸於空」。這是表示道理，塔從地湧出是住在空中，佛要開塔，也是一樣，要湧現到空中去。這是表示釋迦佛，真如本性已經與天體合一了，塔已經超越了五乘，所以，是佛果，萬行已達，佛果已成；所以已成佛的釋迦牟尼佛，亦住虛空，這就是表示釋迦佛與我們眾生，還是他超越過了。所以「見一切佛，究竟終歸於空」。我們可以了解，我們自己自見，反觀自性，我們既然得到法了，就知道究竟終歸於空。了解「三理四相」，我們都體會到了，「三理四相」，大家清楚了，所以「終歸於空」。

開塔表開權

見佛表顯實

鑰開塔門

表執跡之障除

見佛 表示顯實相

Seeing the Buddha represents revealing the true



皆聞諸佛

與欲同開寶塔：

聞諸佛所願皆同

開寶塔表開權

見佛表顯實

諸佛所願 就是大家的願

The vows of Buddhas are everyone's vows

即從座起

住虛空中：

將欲開塔

而塔高妙

若非升空

云何可得

所以起身住立空中

how could He ever have reached it?

塔在空中

釋迦亦住空中者：

說空是即有之空

故不礙有

談有是即空

故不礙空

空有交徹圓融無礙

喻住空無礙

in harmony, without obstruction

塔在虛空中，釋迦佛就是這樣與塔平齊，才有辦法開塔門。這就是表示，佛陀已經證真空妙有，再來人間，「說空是即有之空」，來向我們講空，諸法皆空。世間很多的苦，讓我們很了解，慢慢地誘引我們，十二年的「阿含」，八年的「方等」，二十二年的「般若」，想想看，有多久的時間，這二十幾年談空，但是「空即有之空，故不礙有」，既然說空即是有之空，所以說空不礙有。「談有即是空，故不礙空」。空、有會合，那就是「空中妙有」。所以「空有交徹」，就是「圓融無礙」，「空」與「有」交徹，就圓融無礙了，所以譬喻「住空無礙」。

我們能了解，人間不必計較，終歸皆是空，「成、住、壞、空」，什麼都不必計較，世間的物質終歸就是這樣。做人這個身體，把握時間，要不然生、老、病，終歸也是死，所以要計較什麼呢？好好把握我們的心念，要不然，我們的心念是「生、住、異、滅」，這就是我們的心態。所以，我們修行，就是要住「妙有」，就是我們的真如本性，守住真如本性，這就是「妙有」。真如本性能應天地一切法，而不執著，這就是「妙有」、是「真空」，「真空」就是「妙有」。所以我們要很清楚去了解。

諸佛齊集

與欲同開

顯十方諸佛

無不欲於如來藏心

顯現本有之

清淨法身

manifest the pure Dharma-body that

故釋迦牟尼

即先示現住空

以顯中道之義

不執空

不偏有

示以中道

nor biased toward existence,

一切四眾起立合掌

一心觀佛：

當時在會諸四眾等

見佛離座

故皆起立

合掌一心

瞻仰於佛

so they all stood up,



〔法華經 見寶塔品第十一〕

於是釋迦牟尼佛

以右指開七寶塔戶

出大音聲

如卻關鑰開大城門

"as if removing the bars and locks and"

於是釋迦牟尼佛

以右指

開七寶塔戶：

用右指者表於權智

右指：

以隨順為義

喻菩薩

隨順眾生說法

This is a metaphor for how Bodhisattvas

先以善巧方便

隨順教誡

令諸眾生信樂之心

然後以如來

甚深法義分別解說

令其易解易入

獲大利益

是名隨順巧方便

to enable them to easily understand and enter it

出大音聲

如卻關鑰

開大城門：

佛開塔戶

作大音聲

如去關鑰開大城門

and opened the gates of a great city

開權顯實之妙法

為二乘所希聞

故曰出大音聲

破除一切執著

故曰如卻關鑰

統攝群機

導歸一乘

故曰開大城門

guides them to return to the One Vehicle

關乃橫木

持其門者

鑰：即鎖

表軌跡之障除

This represents eliminating

發心立願，我們若有心有願，不用怕門打不開，只要我們真正如教受持，法是這樣說，我們就這樣聽。我們的心門常常都是關著，不只是關著，又用一根橫木栓著，關得很緊，我們現在了解了，開始就是將鎖，鎖，門鎖輕輕一開，它就打開了。表示我們的執著，我們都是執著，將我們的心門鎖住，將我們的心門栓住，對內說是栓住，對外來說，要開就要開鎖，這就是我們要如何有方法，能開這一道門，這個塔，寶塔的門，如何能開？當然要去除我們內心無明執著，這就是我們可以開塔門，最緊要的關頭，這就要看我們修行用功，要時時多用心。

願作上人的助教，廣傳靜思妙蓮華

感恩

Thank You

奈普敦智慧平台

<https://www.neptune-it.com/>