

薰法安心
讀書會



薰法香心得

《靜思妙蓮華》寶鈴妙音香遍世界
1257集-20160825開示

高明智(惟智)

2023年3月18日



〔法華經 見寶塔品第十一〕

寶鈴萬億而懸其上

四面皆出

多摩羅跋旃檀之香

充遍世界

"which pervaded the world"

由靈山會聞法

當機者未悟

文殊彌勒

述說二萬燈明佛

釋尊出定

開示讚歎一切智

但生滅淨穢之情見

未能忘

"of the 20000 Sun-Moon-Lamp Radiant Buddhas"

今日聞法心得

- ◆ 二萬日月燈明佛，這是一個譬喻。(見圖)
- ◆ 生滅淨穢之情見，未能忘
- ◆ 多寶佛塔現前，以事顯理，以相明法
- ◆ 涅槃四德，「常、樂、我、淨」。(見表)
- ◆ 你對經了解，才有辦法去(當)說法者，才有辦法去(當)身體力行者。
- ◆ 佛之身口意三業，佛以三業碾摧眾生之惑業，故云三輪。

爾時佛前有七寶塔。高五百由旬。縱廣二百五十由旬。從地涌出。住在空中。種種寶物而莊校之。五千欄楯。龕室千萬。無數幢幡以為嚴飾。垂寶瓔珞。寶鈴萬億而懸其上。四面皆出多摩羅跋栴檀之香。充遍世界。其諸幡蓋。以金銀琉璃。碑磔碼碯。真珠玫瑰。七寶合成。高至四天王宮。三十三天。雨天曼陀羅華。供養寶塔。餘諸天龍。夜叉。乾闥婆。阿修羅。迦樓羅。緊那羅。摩睺羅伽。人非人等。千萬億眾。以一切華香瓔珞。幡蓋伎樂。供養寶塔。恭敬尊重讚歎。《見寶塔品第十一》

爾時佛前有七寶塔。高五百由旬。縱廣二百五十由旬。從地涌出。住在空中。種種寶物而莊校之。五千欄楯。龕室千萬。無數幢幡以為嚴飾。垂寶瓔珞。寶鈴萬億而懸其上。四面皆出多摩羅跋栴檀之香。充遍世界。其諸幡蓋。以金銀琉璃。碑磔碼碯。真珠玫瑰。七寶合成。高至四天王宮。三十三天。雨天曼陀羅華。供養寶塔。餘諸天龍。夜叉。乾闥婆。阿修羅。迦樓羅。緊那羅。摩睺羅伽。人非人等。千萬億眾。以一切華香瓔珞。幡蓋伎樂。供養寶塔。恭敬尊重讚歎。《見寶塔品第十一》

色聲香味觸法
眼耳鼻舌身意

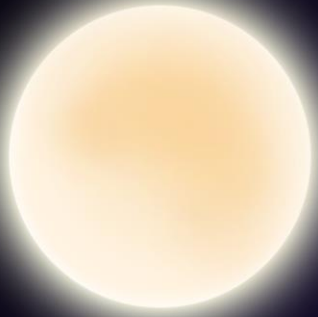
文殊、彌勒述說，二萬燈明佛的過程。二萬燈明佛，那就是連續二萬尊的佛出世，都是同名叫做日月燈明佛，他的光明如天上的日月，如人間夜晚的燈光，這是一種的譬喻。就像法，與天地宇宙涵蓋同一體，有日月光明，這是永恆的。在人間，地球輪轉，所以有白天、有夜晚，白天有日光，夜晚有月光，但是室內就有燈明的光，就像讓我們的內心時時都有光，不論是日月之光的照耀，在我們的內心，就是在人間，我們也應該有燈明，在我們的心地裡，這是一個譬喻。

凡夫啊凡夫，總是需要借外面的光，來照耀我們心地的黑暗，心地暗，一盞的燈光，就能讓我們的心地發光明朗。同樣的道理，就像我們人，天地之間，白天有日，夜晚有月，同樣的道理，所以我們人人真如本具，光明，這種像日月的光明，明理，明白道理，這是在我們人人本來就應該有。只是我們就是這樣，有燈光，也用黑布將它遮起來，就是有日月，也是用無明將它覆蓋起來，這樣日月仍然存在，只是無明遮蔽了日月。

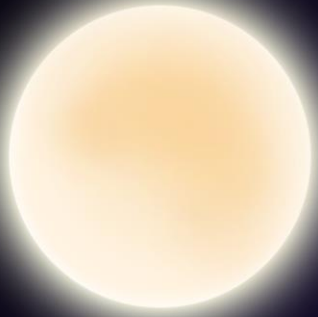
同樣的，本來外面陽光很豔麗，但是將房子建起來，緊密地將它封起來，同樣我們在這四周圍，都將它封住，光透不進來，同樣是暗的。與我們人本具的真如，就是自己造作，將這真如本性自我封閉。文殊、彌勒來述說，過去的二萬日月燈明佛，無始以來就是有，生生世世，還是一代接著一代，前後在人間，這是要表示光明、道理是永恆存在。











Anytime



Anywhere



Anyone

釋迦牟尼佛當時候，等待文殊、彌勒(菩薩)互相對唱，過了之後，釋迦佛出定了，開始開示，一開示就是一直讚歎，讚歎一切智、佛智、道種智、一切種智。開始一直在讚歎佛的境界，但是眾生還是一樣，「生滅淨穢之情見」，這種無明起落，我們的心理生住異滅。凡夫，經與法聽那麼多了，但是四十多年間都沒有離開，「生住異滅」這個心態。

同樣的，聽經，了解了，清淨了，但是還是無明煩惱又是再覆蔽，這種生生滅滅，生起了法的清淨念，但是很快就是忘失掉了，就忘記了，就這樣，法就漏掉了，內心還是同樣污穢，所以「生滅淨穢之情見，未能忘」。

凡夫就是這樣，生住異滅，我們的心境無法定、無法專，所以智慧就無法開啟。要開啟智慧，如佛一切智、一切種智，要能現前，一定要將生住異滅的心理，要好好穩定下來，才有辦法，將我們的智慧、真如現前。

所以，現在的〈見寶塔品〉開始，寶塔現前，
又再〈見寶塔品〉的前面，〈法師品〉，我們
就知道《法華經》，是圓融的妙法、教法，我
們要好好受持，用心受持，就有佛的全身，不
只是佛的全身，釋迦佛在人間，講說《妙法華
經》，因緣成熟了，所以多寶佛塔現前，這個
塔的現前，裡面是以事顯理，以相讓我們明法。
寶塔是相，將這個寶塔裡面的道理、那個法，
我們要清楚了解，所以從寶塔的高、寶塔地基
的廣開始，我們就解釋它內含的法。

寶鈴喻妙音

四無礙辯智

四面出香者

喻四諦道風

吹四德之香

表眾德尊勝

blows with the fragrance of the Four Virtues

四德：

即常、樂、我、淨

常者

涅槃之體

恆常不變沒有生滅

It is everlasting and unchanging,

樂者

涅槃之體

永遠寂滅

安閒、受用

無絲毫的煩惱

peaceful and carefree, applicable and

我者

涅槃之體

得大自在

沒有絲毫束縛

the attainment of the greatest freedom,

淨者

涅槃之體

解脫一切的垢染

非常清淨

"is extraordinarily pure"

涅槃四德

常德	常者，涅槃之體，恆常不變， 沒有生滅。	大虛空
樂德	樂者，涅槃之體，永遠寂滅、 安閒、受用、無絲毫的煩惱。	大空間
我德	我者，涅槃之體，得大自在， 沒有絲毫的束縛。	大自在
淨德	淨者，涅槃之體，解脫一切的 垢染，非常清淨。	大清淨

期待大家能夠很了解，學佛本來，要持經，就是要經的內容，法，我們都很清楚，從相來顯理，從有形去體會無形的法含藏，法的含藏，這才是真正持經者。你對經了解，才有辦法去(當)說法者，才有辦法去(當)身體力行者，這就是我們要很用心。

〔法華經 見寶塔品第十一〕

種種寶物而莊校之

五千欄楯

龕室千萬

無數幢幡以為嚴飾

垂寶瓔珞

"It had countless banners and streamers"

〔法華經 見寶塔品第十一〕

寶鈴萬億而懸其上

四面皆出

多摩羅跋旃檀之香

充遍世界

"which pervaded the world"

寶鈴萬億

而懸其上：

以寶為鈴

懸於塔上

微風吹動

出妙音聲

When the breeze blew and moved them,

以妙寶音

發於報體

隨機說法

接物利生

寶鈴：喻四辯才

The precious bells: This is a metaphor

四辯：

即四無礙辯

法無礙

義無礙

辭無礙

樂說無礙

the wisdom of unobstructed meaning,

四面皆出：

塔之四方面

四諦道風

吹四德之香

the wind of the Dharma of the Four Noble Truths

四諦：

一苦諦、二集諦

三滅諦、四道諦

四德：

指大乘大般涅槃

所具有的四種德

即常、樂、我、淨

This refers to the four virtues belonging

多摩羅跋

旃檀之香：

多摩羅跋

藿葉乃香木名

此云芎香

喻性無垢

Fragrance as spoken of here

環保與垃圾回收再分類，這都是寶，這就是法，讓他們知道，源頭是在地底下的石油，如何提煉，如何污染。他們回來聽了之後，回去就是這樣，也是說：「我們師父這樣說。」這就是傳，這也就是法香，就是這樣傳。總而言之，法就是這樣，能傳出去，體會得到那個法味，我們前幾天，才說法的味道，法味，我們要體會得到法，就像得到法的香味一樣，清淨無垢穢的香味。

無垢旃檀：

即絕妙香

實行內充

淨無瑕翳

如牛頭山性無垢香

just like the incense from Ox Head Mountain,

本性無垢旃檀香

喻以三輪不思議化

使一切眾生

轉惡為善

轉染為淨

成無垢功德之香

turn defilements into purity to

三輪：

佛之身口意三業

佛以三業

碾摧眾生之惑業

故云三輪

充遍世界

德行之人香聞十方

故云充遍

The fragrance of people with virtuous actions

所以「德行之人」，有德有行的人，那個香，他的德香就聞十方，所以叫做「充遍」。這就是法，旃檀之香充遍世界，這就是德香。〈見寶塔品〉，其實說它的相出現，但是充滿了法的內涵，我們就要時時多用心！

〔法華經 見寶塔品第十一〕

種種寶物而莊校之

五千欄楯

龕室千萬

無數幢幡以為嚴飾

垂寶瓔珞

"It had countless banners and streamers"

〔法華經 見寶塔品第十一〕

寶鈴萬億而懸其上

四面皆出

多摩羅跋旃檀之香

充遍世界

"which pervaded the world"

願作上人的助教，廣傳靜思妙蓮華

感恩

Thank You

奈普敦智慧平台

<https://www.neptune-it.com/>