

薰法安心  
讀書會



# 薰法香心得

《靜思妙蓮華》虔敬弘經 供養三佛  
1307集-20161021開示

高明智(惟智)

2023年6月25日



諸佛子等  
誰能護法  
當發大願  
令得久住  
其有能護  
此經法者  
則為供養  
我及多寶

"are making offerings"



若能護持演說此經

虔敬弘通

即是供養三佛

諸佛以濟物為懷

若說此經紹聖道

不負顧命契佛心

"The intent of all Buddhas is to aid all beings"

護法弘持



供養三佛

佛的本懷

說法

契佛心

誰能護法

當發大願

令得久住

能護此經

則為供養

我及多寶

諸佛子等  
誰能護法  
當發大願  
令得久住  
其有能護  
此經法者  
則為供養  
我及多寶

若能護持演說此經  
虔敬弘通  
即是供養三佛  
諸佛以濟物為懷  
若說此經紹聖道  
不負願命契佛心

# 今日聞法心得

- ✦ 出家，不是無奈、受苦才想要出家，不是，出家乃是智慧超越。
- ✦ 他成佛的過程，是智慧、大願而修行。
- ✦ 用心聽法，法清楚了，才有辦法流傳。
- ✦ 行願相資，方能成事
- ✦ 最期待的，就是所有的弟子，要真正發心、立大願，這是釋迦佛最大的心願。
- ✦ 最好的供養，就是隨順佛學，接受佛的教法 6

用心來體會，「若能護持演說此經，虔敬弘通」。我們就想，這段時間，是不是佛陀的付囑，在叮嚀、在交待？重視啊！重視這部經，一定要在人間要好好流傳，所以不斷叮嚀我們，交代著，若能夠護持演說。法必定要說，不是藏在藏經閣裡，不是放在書櫃裡，是要拿出來看，拿出來讀，然後了解道理，我們要好好自己受持，然後我們所受持的心得，要好好地來與大家分享、演說。

經典的內容，給我們看，我們法喜充滿，身體力行去做，法好像入我們的心，遍體細胞都起了法喜，很歡喜的心。所以有時就告訴大家，「連細胞都在笑」，這就是法喜充滿。歡喜的心與大家分享，帶動大家同時來感受；要感受，就是一起做，所以同時感受這個法喜。

能量的流動與交換，細胞的活化



「不負顧命契佛心」。佛陀顧命，那就是佛陀向我們叮嚀、交代，我們不辜負，不辜負佛陀來人間一趟。佛陀為人間來修行、現相，其實他早就覺悟了，早就已經體會道理了，就是要適應我們未來的眾生，他就要現這樣的相，在娑婆世界，這樣皇宮貴為太子。選擇在皇宮，也是要让後來的人能了解，貴為太子，享受天下一切的樂、一切的福，為什麼他要去出家，出家，不是無奈、受苦才想要出家，不是，出家乃是智慧超越。

釋迦太子是智慧超越，他看到天下境界無常，看到人間的疾苦，看到生命不平等，人類、動物，以及人的階級等等，這是世間人的分別心，何況人人都不知道生死輪迴，人人更不能體會因緣果報，佛陀就是用種種的形相、過程，修行苦，他還是堅持，堅持他的意志，堅持他的願心，守持他的戒律，這樣這麼多年的時間，人無法忍受的，他忍過來。這也就是過程，讓大家了解，大家看得到，有這樣這樣的過程；歷史上的記載，世間有這樣一尊佛，他成佛的過程，是智慧、大願而修行。

佛陀，再留下來的時日不是很多，在這個世間裡，所以他趕緊，開始要將法，講最重要的法，已經告一段落了，開始就要叮嚀，要交代、要付囑。所以「不負顧命」，我們應該不要辜負了，佛陀這分的用心，在最後句句無不都是，在向我們叮嚀、交代，不要辜負了。所以，「契佛心」，我們真正要能與佛心相契合，我們已經聽那麼多了，從〈序品〉，從〈方便品〉、〈譬喻品〉、〈信解品〉等等，一路過來，應該我們要契佛心。


謂修菩薩行

即當弘持正法

宣說妙義

展轉流布

不斷佛種



spread and disseminate it widely



如經所說

愛樂正法

常樂演說

讀誦書寫

思惟其義

廣宣敷揚

令其流布之類

是名護法

are called Dharma-protectors

謂修菩薩行  
即當弘持正法  
宣說妙義  
展轉流布  
不斷佛種  
如經所說  
愛樂正法  
常樂演說  
讀誦書寫  
思惟其義  
廣宣敷揚  
令其流布之類  
是名護法



舍利弗，汝於未來世，過無量無邊不可思議劫。供養若干千萬億佛，奉持正法，具足菩薩所行之道，當得作佛。號曰華光如來、應供、正遍知、明行足、善逝、世間解、無上士、調御丈夫、天人師、佛世尊，國名離垢。

《妙法蓮華經譬喻品第三》

奉持正法是成佛的要件之一，上人把修菩薩行與奉持證法講得很清楚，所以它前面加了用心體會，我們只要聽到用心體會，真的要用心體會。



〔法華經 見寶塔品第十一〕

其多寶佛  
雖久滅度  
以大誓願  
而師子吼  
多寶如來  
及與我身  
所集化佛  
當知此意

"As for Many Treasures Tathagata"



這就是多寶佛過去的心願，現在要趕緊表達出，這部經的內容，這部經的真理，這就是作獅子吼，就是真理，鋪天蓋地，都有這樣的真理。所以「多寶如來，及與我身」，以及我——釋迦佛，這是經文這麼說。「所集化身」，從十方全都將他集合過來，這裡面包含了很大的意義。所以我們光是一座多寶塔，會說這麼久，那就是要人人要了解，多寶佛的來意，釋迦佛說法的意思，要集這麼多十方諸佛來，這種種的意義，我們一定要很清楚了解。

諸佛子等  
誰能護法  
當發大願  
令得久住  
其有能護  
此經法者  
則為供養  
我及多寶

"are making offerings"

就像現在，雨，一大陣、一大陣在下，講經也很辛苦，聽經若不用心，也聽不到。聽到，後面是不是聽得清楚呢？講經的人已經是，已經是盡力了，但是聽，就要很用心。要發心的人，若沒有聽法，法無法流傳下去。用心聽法，法清楚了，才有辦法流傳。所以，「誰能護法」，認真聽法，認真法入心，才有辦法在彼此這麼辛苦，得來不容易，我們要再綿綿流傳下去，所以，要了解。

「召集諸大眾」，就是徵詢，將人全都叫過來了，大眾中來徵詢，就是來問：「誰願意，願意要好好受持這部經，有困難嗎？大家願意，願意講說這部經，讓這部經，不論是什麼樣的環境，它都能綿綿流傳下去，大家願意嗎？」這就是徵詢，問大家：「從你們的內心，願意發心嗎？」「誰能為我護持正法？」佛陀就是這樣來徵詢，來問：「我這麼辛苦在講法，到底大家有用心嗎？願意將這個法入心嗎？什麼人能為我護持正法下去？佛法現在在人間，發揮人間救人的良能，這樣的長久，能綿綿流傳下去嗎？」



諸佛子等

誰能護法：

召集諸大眾

徵詢：

誰能為我護持正法

弘傳恆續

"and promote and spread it"

當發大願

令得久住：

事行如彩

願力如膠

彩色無膠

則不堅固

is not strong

有願無行


但是虛言

有行無願

則不堅久

行願相資

方能成事



support one another





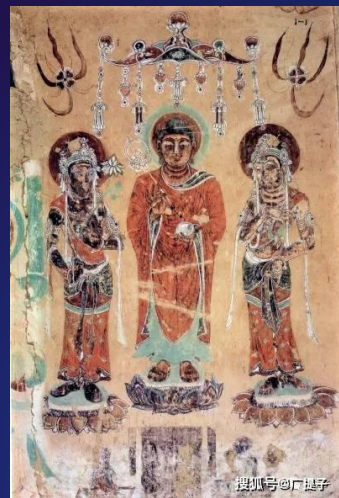
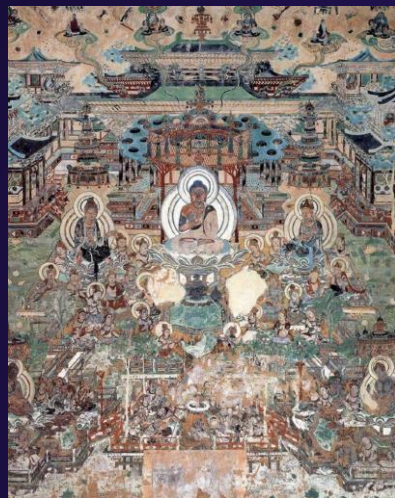
膠彩畫，又稱作重彩畫、岩彩畫、日本畫、東洋畫，是一種以膠為素材媒介，混合天然礦物的粉末，與水調和後，用畫筆在紙、絹、麻或木板上的一種作畫型式，更可以結合不同的素材，表現出許多的可能性。膠彩畫是台灣在戰後發明的詞彙，在日本或其他國家稱為「日本畫」（Nihonga），在台灣日治時代稱為「東洋畫」（Tōyōga）。



敦煌壁畫

經變圖

莫高窟壁畫



行

彩

不堅

行願

成事

當發大願，令得久住  
事行如彩，願力如膠  
彩色無膠，則不堅固  
有願無行，但是虛言  
有行無願，則不堅久  
行願相資，方能成事

願

膠

虛言

行願

成事





同樣的道理，法就要有心去傳，才能永恆。所以，「有願無行」，這就是虛言，空的；有說，但是沒有去行，光是說而已，沒有身體力行，所說的都是空的。「有行無願，則不堅久」。我們雖然說：「好啊，你在做，我感動，我替你、幫你出個力來做。」但是沒有願，這樣短暫就過去了，隨喜功德過了，並沒有願力。所以要有行也要有願；要有願，也要有行，這樣才能結實下來。所以「行願相資，方能成事」。行與願要互相交合起來，這樣才有辦法成事，這個事，才能永恆下去。

欲護法者

故佛勸令當發大願

可使正法久住世間

古佛誓願聞此經

我以大願說此經

分身遠集

欲開寶塔

[Sakyamuni] made a great vow to teach this sutra



「分身遠集」，所有的分身，法全都集合過來了，有聽到法，使用這個法在救度眾生，這些人也全都集中過來，佛陀要再交代、再徵詢，大家是不是永久要傳下去，這就是含義。那個時候，佛陀召回來這些分身，分散在各地在使用佛陀的教法，救度眾生，這些人也都有回來了。所以「分身遠集，欲開寶塔」，就是要來開這寶塔，希望能更進一步見到古佛。現在佛的法，已經用在心裡，在救度眾生，發揮種種，也很期待能見到古佛，真正要發現到，千古以來永存的古佛，那就是寶塔中的多寶佛，也就是我們人人本具，真如本性。我們學佛，不斷學，就是希望回歸我們真如本性來。

其有能護

此經法者：

當知三佛之意

切莫辜負

甚深微妙意

祈許諸佛子

應發大願

their extremely profound and wondrous intent

「當知三佛之意」，大家若願意護持這部經，我們就應知三佛的意，這個意義。什麼是多寶佛，什麼是現在的釋迦牟尼佛，什麼是從十方分身來的佛？我們若都能體會、了解了，自然就願意護此經法；經法我們就能很透徹了解，願意護持，願意付出，輾轉相教。「切莫辜負，甚深微妙意」。不要辜負這麼深，很微妙，法內含的意，一定要很清楚。所以「祈許諸佛子，應發大願」。釋迦牟尼佛，就是最期待的，就是所有的弟子，要真正發心、立大願，這是釋迦佛最大的心願。

則為供養

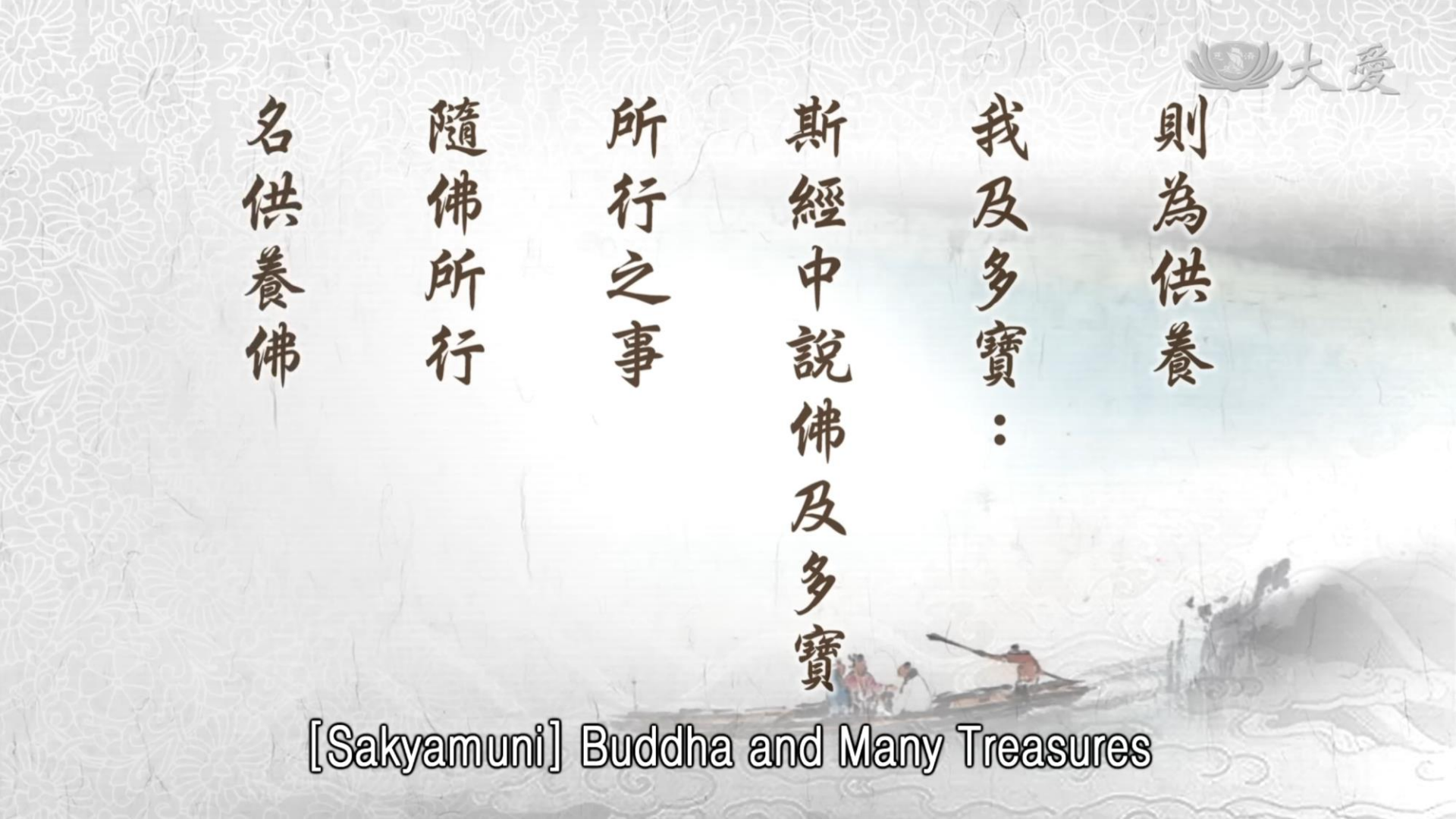
我及多寶：

斯經中說佛及多寶

所行之事

隨佛所行

名供養佛



[Sakyamuni] Buddha and Many Treasures



若能真正了解體會，這就是真正的供養，真正的虔誠，這分虔誠的心，才是真正供養，供養釋迦牟尼佛，供養多寶佛。不要求我們什麼，只是要求我們真誠的心，來體會這部經內容微妙的意義；不要求我們什麼，要求我們體會之後，吸收為我們自己能成長的慧命；不要求我們什麼，要求我們的慧命成長。我們還能布達給天下眾生，將法，這個彩成為畫，這彩膠能會合，流傳在人間，真正行動，願力行動，為眾生付出，這是釋迦牟尼佛的心願。

雖然處處都說「供養」，供養，最好的供養，那就是隨順佛學，接受佛的教法，入我們的心，用在我們的行為，利己利他，利益人類，這就是最好的供養。所以，佛期待我們人人以行的供養，佛陀也是以行供養諸佛過來，佛陀也期待，大家給予佛陀是行的供養，這就是佛的期待。所以〈法師品〉與〈(見)寶塔品〉，佛陀開始做叮嚀交代，要讓大家知道，這部經一定要流傳，有經的地方，就是譬喻我們人的心，心中有法，有法的地方，就是有多寶佛塔能浮現的地方。

在〈法師品〉就說，有《法華經》的地方就能建塔；或者是也不需要建塔，原來就有了，這在〈見寶塔品〉就說了。所以，來到現在這一段，就是寶塔從地湧出，是已經大家心中有法了，寶塔應該也要浮現出來之時了。寶塔中，全身佛在，這就是要我們很了解。所以要了解裡面的含義，希望大家要用心。看，這兩天的雨這麼大，講經是很辛苦，又來了。總而言之，希望大家要多了解，聽法，雖然也辛苦，不過，入心，就是我們的細胞，是我們法的細胞，是我們慧命的成長，所以人人時時要多用心。

願作上人的助教，廣傳靜思妙蓮華

感恩

Thank You

奈普敦智慧平台

<https://www.neptune-it.com/>