

薰法安心  
讀書會



# 薰法香心得

《靜思妙蓮華》慎思理相 照物無染  
1399集-20170329開示

高明智(惟智)

2023年11月3日



【法華經 安樂行品第十四】

無名  
無相

實無所有

無量  
無邊

無礙  
無障

"unhindered and unobstructed"

假名字稱為相

成住壞終是空

慎思三理四相

實無恆住定相

無體相故無量

如虛空無障礙

"In truth, there is no"

假名字稱為相  
成住壞終是空  
慎思三理四相  
實無恆住定相  
無體相故無量  
如虛空無障礙

### 三理四相

生理：生老病死  
物理：成住壞空  
心理：生住異滅

緬甸蒲甘城

砍樹木  
蓋佛塔  
生態不平衡  
無水源  
人遷移  
乞丐村  
大地震  
佛塔倒  
終歸於空  
慎思  
世界各地？  
.....

無名  
無相  
實無所有  
無量  
無邊  
無礙  
無障

凡諸法相  
皆為虛妄  
應無所住  
而生其心  
如電亦如露  
應作如是觀

《無量義經》  
無量義者  
從一法生  
其一法者  
即無相也

地水火風  
四大不調  
帶來災難  
人心調和  
回歸順暢

# 今日聞法心得

- ◆ 用心，世間一切一切，都是在「假名字」，假名相。人都用假名字來執著，什麼人是什麼人？是對、是錯？都是在這個假名字在起分別相。
- ◆ 一切一切假名字相，最終就是歸於空，空了。
- ◆ 在「壞」劫的時間，我們都不懂要節制。
- ◆ 所以要慎思三理四相，這是很重要。
- ◆ 修行要顧好自己的行儀規矩，不用再讓人叮嚀。
- ◆ 法體離於能、所，故非名相所能到。

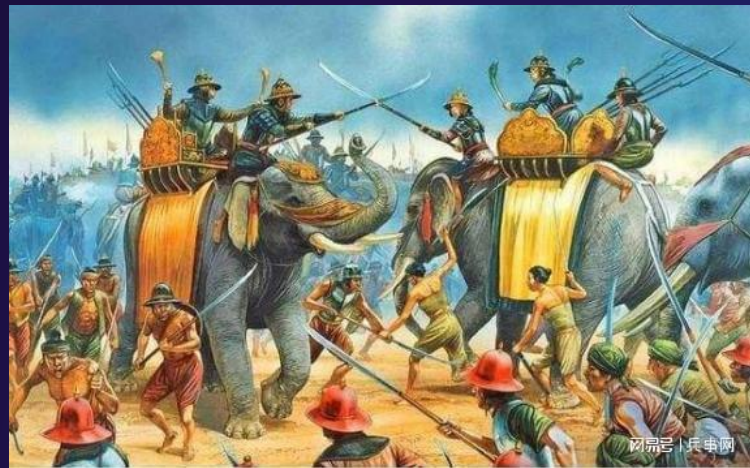
用心，世間一切一切，都是在「假名字」，假名相。「張三」、「李四」，這是一個名稱，這個名稱都一樣都在人的身體上。「張三」這個人，和「李四」這個人，有同一人嗎？假名字相，不同人！是啊，因為要分別，所以，才有「張三」、「李四」的名稱，回歸一句就是「人」。人都用假名字來執著，什麼人是什麼人？是對、是錯？都是在這個假名字在起分別相。

同樣，物資，所有的物質，它樹木，同樣一個名字，都叫做「樹」。樹，常常說過了，樹的本身，它就已經有好幾個名字，從種子一直到了一棵樹，從一棵樹再變成了用具，這個名相，一路來都是不斷，隨著環境而變相。假名字給它，這是我們應該很清楚、很了解。這些道理，我們若能了解，「假名字」和「相」，我們若了解了，是不定名、不定相，但是我們還要去追究它的理。道理同樣「成住壞空」，到最後還是空，到那個空，就是一切一切假名字相，最終就是歸於空，空了。



我們若好好細細慎思，這全都是連貫，我們的大地，「成」、「住」，在當它全都具足，人類、物資全部具足，生態完成，四季都是這樣，這麼的順暢在運轉，是在「住」世。久來，經過了多少劫波，時間這樣不斷地過，人類不斷增加，人的心態不斷不斷濁氣污染，染污的心就是貪欲，貪欲不斷產生，就向著大地去心存要取得，大地就受災殃了，那就是被破壞了。

破壞在「住」劫，不斷一直進入到「壞」劫，破壞它，污染它，整個大乾坤，就這樣不斷累積污濁的氣，大地就不斷受損、受破壞。雖然要經歷長時間，長時間累積到「壞」劫，最最嚴重的時候，那終是「空」，它就是「空」了。所以，在「壞」劫的時間，我們都不懂要節制，本來物資住世，同樣和我們人一樣，很順暢，非常的單純，四季這樣的互相地輪轉。



蒲甘城的整片的山林，砍柴當木炭，燒木炭來燒磚，一直一直山林被砍伐，之後，塔是已經一直起來，但是，樹，那個森林的樹都已經砍光了。慢慢地，那裡的水，地層的水，一直一直就是沒有了，因為水資源是來自森林，雨水若來的時候，從樹木，大地的物這樣吸收，吸收到地，地層，再水源回歸水脈；水脈再提供給人類的生活，這本來大自然的循環，人類將大自然的循環破壞掉了。想想看，這樣是「住」而「壞」，終止於「空」。現在的蒲甘城，那個地方，已經人不能住，幾百年來，城是建好了，興盛一時，沒水的時候，那就不是人類可以依止的地方，都整個遷走了。

無障礙：

謂真如性體

於一切諸法

圓融通達

悉無障礙

就「圓融通達」

"comprehension of all Dharma"

【法華經 安樂行品第十四】

如虛空

無所有性

一切語言道斷

不生 不出 不起

and non-arising

所以「一切語言道斷」，沒有用心，法無法入我們的心，我們無法體會什麼叫做四相，我們沒有辦法。因為我們的「理」沒有通達，「相」我們就無法了解，所以要慎思三理四相，這很重要。所以「不生、不出、不起」，其實這些東西，原來就是天地之間，本來就有的東西，在這個空中，沒有增減，說它缺水，是真的缺嗎？實在是沒有缺，沒有缺就是要大家要反省，如何讓它這樣循環再調整，大地是被破壞的。你看，哪有缺呢？常常在鬧水災，水哪有缺呢？是不順調，叫做不調和，沒水的地方都沒水，水一來就是水災，看，多少的水災，你說它有缺嗎？沒有缺，但是是不調和，所以我們要很用心去體會。

【法華經 安樂行品第十四】

無名  
無相

實無所有

無量  
無邊

無礙  
無障

"unhindered and unobstructed"



無名：

法身之體遍一切處

而不可以名字詮顯

如佛菩薩菩提覺道

圓智懸空

照物無染

Buddhas and Bodhisattvas

無相：

為無我、人

眾生、壽者

虛妄之相

謂真理之絕眾相

非無如實

圓鏡本清淨照物

物移鏡空

In reflecting objects,

應該大家都清楚了，不要著相，不要有我、有人、有眾生、有壽者，自己一直執著在這個相裡。老也不要認老，總是要做就對了。想到老，年邁體弱，年邁體衰，這力衰退。不要這樣想它，若想下去，「人就是老了，我就是沒有辦法了」。就是不能想老，我常常也會想：唉呀，老了！自己都自己反省，警惕自己，不能想老，還有很多事情要做，很多法要講，我們自己要趕緊，但是，還是講不完的法，同樣還是做不完的事，但是盡心力，做就對。但是無法不老邁，沒有辦法，總是自己的心態，要有這分要顧好自己的心。修行要顧好自己的行儀規矩，就不用再讓人叮嚀了。知道自己的規矩，知道自己的行儀，這是希望大家要慎思。

《無量義經》云：

無量義者

從一法生

其一法者

即無相也

「其一法者」  
"This One Dharmā"

所以，《無量義經》，你們常常在讀，那就是「無量義者，從一法生，其一法者，即無相也」。一法是什麼呢？是我們的真如本性，我們的法源。剛才說，眾生心具足萬法，所以，無量是從一法生。那個根源，我們的真如本性，「其一法者，即無相也」。我們的真如在哪裡？拿來給我看看。就是拿不出來啊！鏡子能夠照物，是什麼能夠照物呢？這些東西怎麼會跑去那裡呢？在那個地方拿不出東西來，這也是要去思考。東西離那面鏡子是這麼遠，卻是鏡子照得到物，要向鏡子裡面拿東西出來，就是拿不出來，東西就是在這裡。這就是這些東西，沒有常住的東西，沒有常常在的東西。



以分別故有相

以分別相故有名

法體離於能、所

故非名相所能到

故曰無名無相

so it is beyond the reach of labels

「法體離於能、所，故非名相所能到」。這個法體就是離於能、所，因為人間就是有相對，所以有能、有所，有我能夠用的東西，所用的東西，我能夠付出，布施的人，有所接受的人，有所需要的人，有供應，能供應的人，有能接受的人，同樣，這叫做「能、所」，有應用、有被用，同樣的道理。所以，應該說到透徹來，是無名、無相。



對於無相之語  
有造作者  
則是虛假之相  
可見可現之法  
即為有相  
凡有相者  
皆是虛妄

is something with an appearance

實無所有：

法身清淨

照體獨立

實無前境所有之相

妄法遂於實相

以語言道斷

名相不及故

一切上均無所有

to the ultimate truth,

無量、無邊：

法身之體遍虛空界

而不可以數目度量

無有三世之相可得

為無量無邊

that can be held on to

無礙、無障：

離一切煩惱障

為無礙

體性虛空

無有質礙

如風於空

無所礙故

Like the wind blowing in an empty sky,

無障：

體性無染

離一切所知障

無明體相

本自不有

故本無煩惱障

are inherently non-existent

自性清淨

過惡不生

則無業障

生死本空

不受後有

則無報障

When we are free of future existence,

無量無邊：

虛空不可窮極

是實相之廣大

無礙無障：

虛空不可分辯

是實相之通達

為三觀中之空觀

這無量無邊 沒有辦法去測量

This infinite and boundless space is immeasurable

「無量無邊：空不可窮極，是實相之廣大」。這無量無邊，沒辦法去測量，因為這樣，空，虛空是不可窮極，沒有辦法來邊際。所以，「無礙無障」，那就是「虛空不可分辯，是實相之通達，為三觀中之空觀」。所以一切皆空。請大家要慎思，要用心去體會，體會我們真正，假名字相，假名稱為相，成、住、壞，總是空。要認清楚，我們要好好慎思，「三理四相」，其實沒有永遠在的。大家要時時慎思，多用心。



願作上人的助教，廣傳靜思妙蓮華

感恩

Thank You

奈普敦智慧平台

<https://www.neptune-it.com/>